古墓秘寶4

超完全地圖攻略

全彩版

目　錄

操作說明（基本篇）…… 2
指南針說明、秘技、金手指 …… 7
操作說明（應用篇）…… 8
陷阱篇 …… 10
開關篇 …… 11
戰鬥系統、秘區 …… 12
交通工具篇、新功能篇 …… 13

<u>第一章</u>　第１關　Angkor Wat（安哥拉遺跡）…… 14
<u>第二章</u>　第２關　Race For The Iris（競賽路徑）…… 18
<u>第三章　The Amulet Of Hours（郝爾斯的護身符）</u>
第３關　The Tomb Of Seth（賽斯之墓）…… 24
第４關　Bruial Chambers（墓室）…… 32
第５關　Valley Of The Kings（王者之谷）…… 40
第６關　KV5 …… 43
<u>第四章　Discovering The Truth（發現事實）</u>
第７關　Temple Of Karnak（卡那克神殿）…… 46
第８關　The Great Hypostyle Hall（巨大的海波斯泰爾走廊）…… 50
第９關　Sacred Lake（薩克瑞伯湖）…… 51
第１０關　Tomb Of Semerkhet（沙米海特古墓）…… 61
第１１關　Guarbian Of Semerknet（沙米海特守護神）…… 73
第１２關　Desert Railroad（逃脫之軌）…… 78
<u>第五章　Search For The Armor（找尋盔甲）</u>
第１３關　Alexandria（亞力山卓）…… 80
第１４關　Coastal Ruins（荒廢海岸）…… 82
第１５關　Catacombs（地下墓區）…… 86
第１６關　Tomple Of Poseidon（波塞獅神殿）…… 98
第１７關　The Lost Library（末代圖書館）…… 104
第１８關　Hall Of Demetrius（迪蔓翠絲大廳）…… 120
第１９關　Temple Of Isis（伊絲司神殿）…… 122
第２０關　Cleopatra's Places（克里歐宮殿）…… 130
<u>第六章　Search For Jean-Pierre（找尋皮耶・俊）</u>
第２１關　City Of The Dead（死寂之城）…… 137
第２２關　Chambers of Tulun（特勒的寢室）…… 144
第２３關　Citadel Gate（要塞口）…… 147
第２４關　Trenches（濠溝）…… 152
第２５關　Street Bazaar（帠瑟街）…… 157
第２６關　Citadel（要塞）…… 162
<u>第七章　Final Conflict（最後的衝突）</u>
第２７關　The Sphinx Complex（獅身人面像）…… 167
第２８關　Underneath The Sphinx（獅身人面像的地窖）…… 171
第２９關　Menkaure's Pyramid（麥考諾金字塔）…… 178
第３０關　Inside Menkaure's Pyramid（麥考諾金字塔內）…… 181
第３１關　The Mastabas …… 185
第３２關　The Great Pyramid（巨大的金字塔）…… 191
第３３關　Khufu's Queens Pyramids(高夫女皇金字塔)…… 193
第３４關　Inside The Great Pyramid（金字塔內部）…… 196
第３５關　Temple Of Horus（尖角神殿）…… 198

操作說明 基本篇



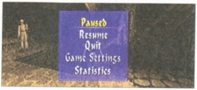
基本按法	
方向鈕	往前按為前進，往後按則為後退，左右則為方向轉換
□鈕（跳躍鈕）	跳躍／游泳動作鈕／騎車煞車
╳鈕（動作鈕、攀爬鈕）	撿物品、啟動開關、開槍，拉推石頭、攀登懸崖、騎車油門、開車油門、攀繩（選擇畫面時為確定）
△鈕	取槍（選擇畫面時為離開）
○鈕（翻滾鈕）	翻滾、後空翻、反身游泳
L 1 鈕	以L 1 鈕＋方向鈕觀望四周
L 2 鈕	蹲下
R 1 鈕	以R 1 鈕＋方向鈕為↑↓表示前後步行一步，方向鈕為←→時表示左右橫移一步
R 2 鈕	按上的方向鈕後再按R 2 鈕時就會往前衝
START鈕	暫停
SELECT鈕	叫出選擇畫面（以方向鈕切換項目）（含裝備）

混合按法	
R 1 鈕＋SELECT鈕	直接點燃照明彈
R 1 鈕＋╳鈕	在攀爬時會採取倒立的姿勢翻上去
R 1 鈕＋□鈕	在跳躍的同時以跳水姿勢出現
R 2 鈕＋╳鈕	攀繩擺盪
L 2 鈕＋方向鈕	匍匐前進（爬行）

畫 面 的 表 示 法

●基本選擇 (Paused)

在遊戲畫面中，按Start鈕後，會出現的畫面，依序有回到遊戲畫面(Resume)、離開(Quit)、遊戲基本設定(Game Settings)、遊戲統計記錄(Statistics)



●遊戲基本設定 (Game Settings)

在基本設定中，可以選擇更改背景聲(SFX)、音樂聲(Musie)、搖桿設定(Configure Controls)、螢幕設定(Screen Adjust)、射擊設定(Automatic Targeting)。



●聲音設定 (Sound)

可以控制聲音和音效的大小聲。

左圖的是音效（如槍聲、走路聲），而顏色越多表示越大聲。

右圖的是音樂（如背景音樂），而顏色越多表示越大聲。





●搖桿設定 (Configure Controls)

在開頭畫面的地方選擇搖桿，就可以變更自己喜歡的搖桿按法，但本書所介紹的按法為(Configure Controls)（沒變更按法）





●螢幕位置設定 (Screen Adjust)

可以控制螢幕畫面的上下左右移動。





●射擊設定 (Targeting)

可以選擇自動瞄準(Automatic Targeting)，或是玩家自行決定射擊點(Manual Targeting)。（建議最好還是選擇自動瞄準）





遊戲開始、存檔與選檔

●進入遊戲 (Game)

遊戲畫面有New Game（進入新遊戲）、Load Game（選擇遊戲記錄）兩種選擇。





↑選擇Load Game時會從主機上的記憶卡讀取資料，如果已經過了好幾關它就會有幾關的名稱出現，



↑選擇Save Game會在遊戲畫面的任何一個畫面進行存檔動作。

羅菈的各種動作

1 小跳躍

在畫面中若是前方有溝渠，在衡量距離之後，可以用立定前跳躍的方式跳過去。





同時按方向鈕（↑）＋跳躍鈕

2 助跑後跳躍

前方溝渠若是太寬了，就必須加上助跑然後按方向鈕，然後在邊緣前按跳躍鈕就可以跳過去。





跑步中（按方向鈕↑）再按跳躍鈕

3 跳躍+攀爬動作（簡稱：跳攀）

向前跳躍的同時按攀爬鈕。

先按方向鈕（↑）再按跳躍鈕＋攀爬鈕




4 斜角跳躍

先用步行鈕走到角落，然後再往前跳躍就可以了。

按步行鈕（R１＋方




5 助跑後跳躍+攀爬動作（簡稱：跑跳攀）

這裏要連續完成３個動作，分別是跑步、跳躍和攀爬，先完成跑步後跳躍的動作，再按攀爬鈕即可。




先按方向鈕（↑）再按跳躍鈕＋攀爬鈕

6 攀爬間移動

攀到牆壁邊緣按著攀爬鈕不放，往右移動。




按攀爬鈕不放再方向鈕

7 有障礙的斜角跳躍

和斜角跳躍的方式一樣，只是在前方有東西阻擋到路線，所以在跳的同時往欲跳躍的方向移動，讓羅菈在空中偏向一邊。




同時按方向鈕＋跳躍鈕繼續按方向鈕

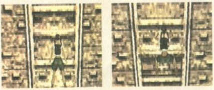
8 匍匐前進（爬行）



當通道的高度只到羅菈的腰部左右，那就要先按蹲下Ｌ２鈕，同時按方向鈕，讓羅菈從蹲下變成爬行的動作。

Ｌ２鈕＋方向鈕

9 攀爬壁



遇到一些可以攀爬的地方時，就要按鈕攀爬鈕不放然後在利用方向鈕來控制上下左右的移動。

按攀爬鈕不放＋方向鈕

10 攀爬（懸吊行動）



有些地形的天花板是可以攀爬的，要先按跳躍鈕後再按攀爬鈕，就可以吊在半空中，如果不放開攀爬鈕然後在利用方向鈕來控制方向。

先按跳躍鈕再按攀爬鈕不放＋方向鈕

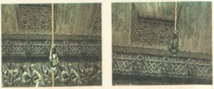
11 衝刺（加速跑）



遇到一些很空曠的地方時可以使用這個技巧，那就是先往前做跑步的動作後再按Ｒ２鈕就可以加快跑步的速度。（畫面會出現計量表）

按方向鈕後再按Ｒ２鈕

12 攀繩搖盪



跳躍去攀上繩子，此時攀爬鈕不可放，同時按Ｒ２鈕，這時就可以作出擺盪的動作。如右圖在達最高點時，馬上按跳躍鈕，就可以飛身甩出去。

按攀爬鈕後再按Ｒ２鈕後，再按跳躍鈕，若想上下移動時，則按方向鈕的上下鈕就可以移動

使用指南針（使用秘技的必要元素）

羅菈面朝的方向即為指南的方向，如右圖當中的紅色指針，朝上方即代表現在的羅菈位置朝向正北方。而本代的秘技，就是要羅菈在遊戲畫面保持正北才有使用的條件。


紅色指針朝向上方

電 腦 密 技

指南要朝正北方，最容易的確定方式，指南針紅色指針指向正北，找尋遊戲中可以做動作的地方，例如爬上高處、推拉開關等，動作完成後，所處的位置皆是正北向，也可以朝南方去找，完成動作後，再做翻滾的動作（按○鈕）再使用密技是一樣有效。如果對不準正北，那麼密技將無作用。

先進入清單畫面：

跳關：點選Load Game 同時按H＋E＋L＋P 4個鍵再放開，離開清單畫面

照明彈、藥箱、彈藥全滿：點選小藥箱 同時按G＋U＋N＋S 4個鍵再放開，離開清單畫面

武器全滿：點選大藥箱 同時按W＋E＋A＋P＋O＋N＋S 7個鍵再放開，離開清單畫面

P S 密 技

朝正北方的方法與電腦版一樣。

先進入清單畫面：

跳關：點選「Load Game」 同時按「R 1＋R 2＋L 1＋L 2」不放及方向鈕↑ 3次，離開清單畫面

武器、藥箱、照明彈全滿：點選「小藥箱」 同時按「R 1＋R 2＋L 1＋L 2」不放及方向鈕「↑」3次，離開清單畫面

「當關」重要道具全滿：點選「大藥箱」同時按「R 1＋R 2＋L 1＋L 2」不放及方向鈕「↓」3次，離開清單畫面

P S 金 手 指

水中氧氣不減　800AC301　0708

操作說明 應用篇

從高處降落之前・・・

確認目前所在地的高度！！

如果你現在身處高處，重要的是要知道高度，如果只是想從高處降落，則在高度太高的情況下，有時不僅會減低體力，倒楣一點還可能因而喪命。為了避免遺憾發生，來到了懸崖的一端，請先觀察四周，以確認目前的高度。只要勤於作高度的確認，就會減少從高處墮落而死的憾事。此外，以下列的方法降落可以減輕受傷。首先，要邊緣以反身攀爬的方式往下跳。這是以自己身體的高度，去減輕降落的衝擊。



↑從高處往下看時，如果是水的話，可以直接往水的地方跳。



↑有某些狀況一定要跳下去，但會減少很多血。

也可以移動擋路的石頭或木箱

拉開石頭（木箱）可以發現新的路！！

其實有的石頭可以利用推拉移走。這些石頭用的顏色和牆不同，應該很容易辨認才對。即使是埋在牆裡的岩石，顏色也會和通常不同，所以很容易發現。



↑看到與旁邊的花紋不同，便可以按×鈕，羅菈便會做出準備動作。

可以拉開也可以推開

也可以用推的方法移開。在推的時候是在按下╳鈕之後，把方向鈕向↑按，被移動的石頭也可以當作跳板。有的場所若不使用這種方法，就無法爬上去，所以請熟練。此外，這些石頭也並不是毫無意義可言，請務必去拉拉看或是推推看。





→可以利用木箱爬到無法爬到的地方。

跳躍時的注意事項

抓緊跳躍的時機！！

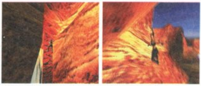
在羅菈的動作裡，使用最多的就是跳躍。尤其是從懸崖跳到懸崖的動作，必須謹慎。在按跳躍鈕之後，再按下方向鈕，如果不按照此順序按鈕，則無法順利跳躍。在跳躍後要抓住懸崖時，只有在先前有牆或岩縫時，輸入動作鈕＋方向鈕，才可任意地爬上去。



↑如果要攀住對面的岩石上時，最好是快要到對面時，再按動作鈕（攀爬鈕）。

也有反身跳（後空翻）到後面的平台上！！

在某些狀況下會先出現遠視點或是會顯示可以讓你跳到的地方，也就是電腦會先告訴你可以跳到的地方。方法是當你攀爬到適當的位置後或是站在適當的地方，直接按跳躍鈕和方向鈕（↓）即可。



↑在樓梯上，可以利用跳躍的方式跳到後面的平台。

最難的動作【後空翻同時轉身】！！

最難的動作便是這個動作，這是在比較特殊的地方才會使用這種技巧。方法是在攀爬時，由於動作鈕（╳鈕）已經按了，這時再按翻滾鈕（〇鈕），也就是同時按╳鈕和〇鈕然後再按跳躍鈕（□鈕），這樣便可以做出超高難度的後空翻並轉身，如果你要攀往後面的樓梯，那你只要繼續按住動作鈕（╳鈕），其餘的放開，就可以攀住後面的樓梯了。

優美的動作一跳水、倒立翻身！！

當在有水的地方跳水時，按R１鈕不放便可以做出優美的跳水動作。



當爬上高處時，按R１鈕不放便可以做出倒立翻身。



陷阱篇

一觸即死的陷阱

在剎那之間會使羅菈死亡的陷阱，通常可有滾石、尖山（刀山）、懸崖、岩漿、火焰、毒液、螺旋槳（風扇）等。在這些陷阱之中，也有只是稍微碰一下，在瞬間不會死，只是減少體力而已。不過，基本上不要太靠近這些陷阱。為了不掉入陷阱裡，要謹慎地走路、行動，勤於切換視點，以確認地形等。但是從很高的地方掉落也會死亡，所以別忘了到危險的地域前要先存檔。



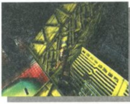
滾石



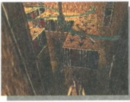
尖山



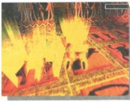
斬刀



懸崖或高樓



螺旋槳



火焰



浮動橋



煌蟲群

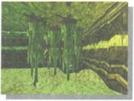


吸血蟲群

下面的陷阱原則上在遇到時祇要躲得其所，就不會造成傷害，可是若是躲不掉就會造成必死的結果，例如被尖刺從上面整個壓下來是會當場死亡。



空中懸吊刀



尖刺夾擊



滾刀

開關篇

這次遊戲的開關有很多種類，有拉桿、按鈕、鑰匙、特殊裝置等。下面介紹一些代表。



拉桿



鑰匙孔



重要道具開關



車輪式拉桿



按鈕



需要鐵橇才能啟動



引爆裝置



卡片使機槍不會射擊



鏡子的啟動



道具開關

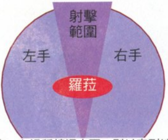


組合道具的開關



火　把

戰鬥系統



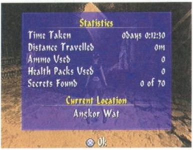
在本遊戲裡的戰鬥，並無戰鬥畫面的切換功能，而是戰鬥就這樣進行。羅菈必須以槍反擊。因此，要有效地使用哪種武器，從哪裡攻擊等。例如，對付體力高強的敵人，要用散彈槍，對付小角色則使用手槍即可。手槍沒有子彈上的限制，其他的武器則有在子彈數上的限制，所以有必要分別運用。在使用手槍攻擊時都是手持雙槍。此外，在敵人之中也有不能來到太高的地方。在這種情況之下，則以來到地勢較高處，再作攻擊會比較有效。要引誘敵人到容易戰鬥的地形，然後進行攻擊，會比較容易將敵人消滅。



主動式的瞄準系統，第四代古墓秘寶提供了新的武器射擊系統，就是有以往的自動瞄準之外，還提供了雷射瞄準器可以和左輪手槍及十字弓組合，讓玩家依遊戲中的需要，仔細的瞄準所有的物件，以達到一發必中的目的。

秘區

第４代和第３代一樣祇有秘區（Secrets Found），而且每一關的秘區數量都不一樣，不過這次第４代和第３代不同的是，它不是以每關為計算基礎而採是用累計的方式，所以各位玩家只能在遊戲過程中知道找到？？／７０個秘區，所以無法得知每關的確實會有多個秘區。如此能否找到所有的秘區，就可以參閱本書之後在每關中的介紹了。



交通工具篇

機車篇



←如果想要騎車的話要從右側才能上車。本代機車是側邊車。



←要讓機車可以向前移動，祇要按住×鈕就會出現右下角的轉速器。



←要後退則祇要按方向鈕的↓就可以後退。和上代不同的是沒有後退鈕，而是用腳往後踩。



←要下車，則按○鈕，就會讓羅菈從位子下來。

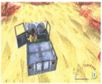


←機車若有加裝加速器，就可以快速的衝刺，操作方式和跑步衝刺的動作一樣，除了按X鈕外，加上按R2鈕，就可以加速衝刺，不過，若是衝太過頭撞到建築物是會受傷的（畫面的右上方會出現計量表）。

開車篇



要開車只有拿到車鑰匙才能開車。



要進入車內由左右兩側皆可進入，油門是按×鈕，換檔則以R1為前進D檔，R2為後退R檔。



右下的英文字是R字的話就是倒車的意思。

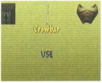


可以看到右下的轉速表所示的D為前進檔。（這跟自排車是一樣的）

新功能篇



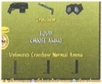
望遠鏡可以看遠處的東西，放大遠物按L2鈕，還原R2鈕。



鐵橇可以用來開啟開關。板開某些特定物件。



可以組合瞄準器。使用方法和望遠鏡一樣，L2放大、R2還原。

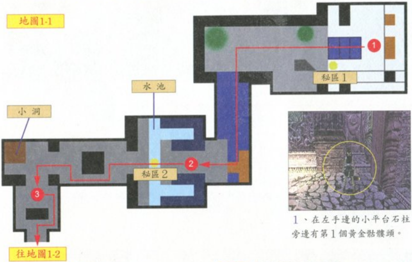


可以變換不同的彈頭或是弓箭（例如有毒箭或是炸藥弓箭）

Angkor Wat

本關秘區　8/70

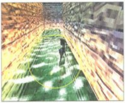
安哥拉遺跡



1、在左手邊的小平台石柱旁邊有第1個黃金骷髏頭。



3、在進入這裡時要小心不要被野豬咬到了，同時眼前的小洞什麼也沒有，可以不要去理它了。



2、在位置2的平台下方的水道中有第2個黃金骷髏頭，不要忘記去拿了。



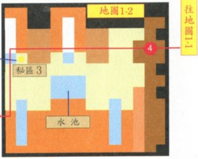
↑以跳躍的方式通過此一地圖。

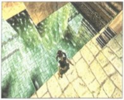


第三個黃金骷髏頭



4、聽從博士的指示以橫向攀爬向下一個地圖前進。

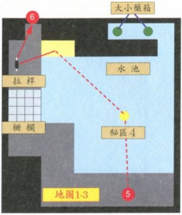




5、在地圖的前方只有一大池的水沒有其他，所以依據博士的指示跳入水中去拉拉捍將柵欄放下來。



6、在水池中還有第四個黃金骷髏頭，不要忘記去拿了。

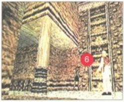




7、在水池中的右邊有一個小水道，裡面有大藥箱及小藥箱可以去拿。



8、上岸後須將拉捍拉動，才能將柵欄放下讓博士通過。



9、來到這裡博士會要求羅菈爬上去，那裡有通往下一個地圖的重要關鍵。



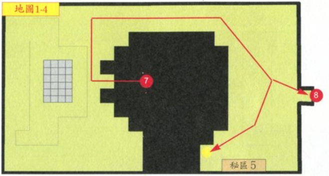
10、爬上去後博士會要求羅菈去推動眼前的拉捍。



11、拉動拉捍後原先擋在前面的柵欄會倒下來，這時會出現一個新的通道。



12、學習博士用攀爬的方式向前方移動，不過要小心不可放掉攀爬鈕，否則會掉下去的。

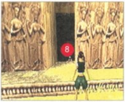




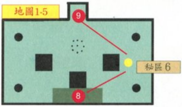
13、從通道出來時要小心有野豬會出現，雖然博士會替你解決野豬，但共有兩隻野豬要格外的小心。



14、在此處有第5個黃金骷髏頭，可以在出通道口後以衝刺來此處拿秘寶。



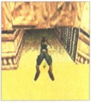
15、拿到黃金骷髏頭後，趕快到此處向下一個地圖前進。





16、在入口右邊的石柱旁有第6個黃金骷髏頭。





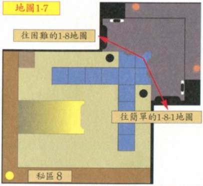
17、以匍匐前進的方向進入坑洞裡。



18、坑洞中有第7個黃金骷髏頭。



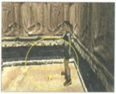
19、推動拉桿博士所在的地方會出現新的通道。





20、在進入剛打開的通道後，會來到一個有暗器的走道，建議以匍匐前進來躲避暗器的攻擊。

21、在走廊的角落有最後一個秘寶可以去拿，建議最好先看下面的說明再決定是否去拿這個秘寶。





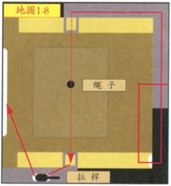




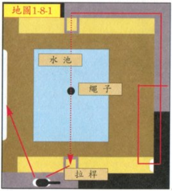


22、可以拿到全部8個秘寶時，羅菈會選擇較難的那邊進入下一地圖。

23、若是拿不足8個秘寶（7個以下）時羅菈則會選擇較簡單的那一邊進入。



先拿7個秘寶，就直接和博士談話，等博士開好通往簡單的通路後，再回頭去拿剩下的秘寶，就能拿齊所有秘寶而走簡單的路線了。







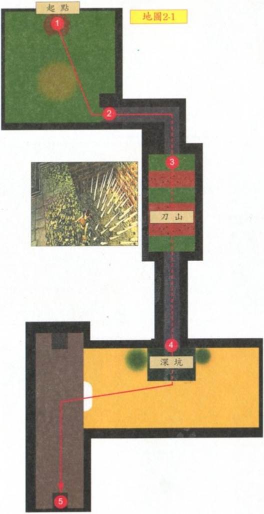


24、地圖1－8及地圖1－8－1這2張圖的過關方式都一樣，唯一不同的是一個中間是水池，另一個則沒有，只要遵循博士的指示經由大門旁的坑道前進到地圖上方，然後利用繩子的擺盪來讓羅菈到達拉桿處，此時只要推動拉桿大石門打開，就可以進入下一關了。

Race For The Iris

本關秘區　0 / 7 0

競賽之危險路徑





1、一進入難的路線時，首先就會遇到刀山，所以從位置2進入位置3時最好先停住一下，慢慢的走到邊緣，再用立定前跳躍跳過去，下一個也是刀山，這時就要用後跳一格再用跑跳過去了。

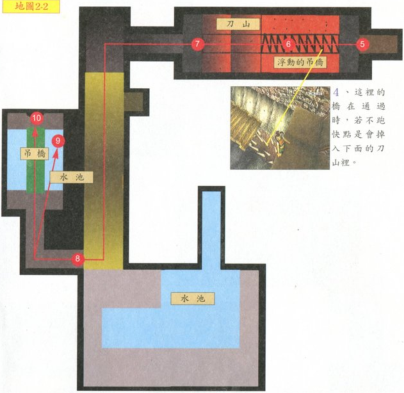


2、經過位置4前方的深坑後，就趕快朝前方的大門進去。



3、裡面的位置5是往下一個地點的入口。

地圖2-2



4、這裡的橋在通過時，若不跑快點是會掉入下面的刀山裡。



5、從位置5前進到位置7會遭遇到浮動的橋及連續的刀山，故建議在通過橋時先用加速向前衝，待通過橋時從斜坡往下滑時，立刻向前跳，如此連續做兩次便可通過此區。

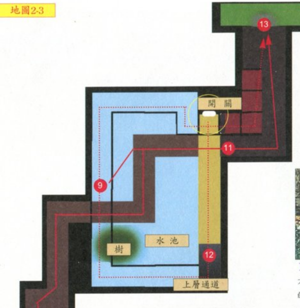


6、經過可怕的刀山區後，接著經過長廊會見到一個大水池，如果認為下一個通路就在那裡那就錯了，正確應該向位置8的通道進入才是。



7、若是在遊戲進行當中比博士慢上許多時，在這時只好請各位玩家從位置9的水池下去，從水道向上方有出口的地方游去，就可以到達下一個地圖了。（本來位置是有橋的，但是博士會把它割斷）

地圖2-3

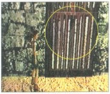




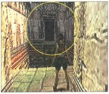

10、站在位置11的地方有開關，這是控制旁邊的柵門的開關。



8、跳入水池開始游，從前方的通道往前移動，到底時便往上游。



11、位置11的柵門被關時是不能再打開開關，所以只有由前方上去。



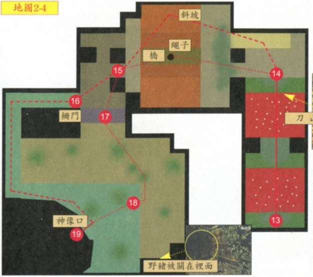
站在位置10的地方可以清楚的看到原先的橋被破壞，以致於要用游泳的方式來到這裡。

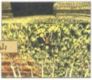


9、往上游到位置9一棵大樹根部的附近時，就可以出水上岸了。



12、從位置12上去繞著通道走一圈，接著到位置13的地點時，請不要一股腦的往前衝，要小心下面的刀山。





１３、從位置１３往位置１４的地點移動時要小心距離很遠的刀山坑，建議都要用跑躍攀的方式才能通過，若是掉得太下面時會損傷一些血。



１４、從位置１４向位置１５的地點過去，有三種方法一是利用攀住繩子以擺盪的方式盪過去。



１５、二是從旁邊的斜坡滑下去，然後從前方的草皮攀爬上去。



１６、三是在橋未被破壞前從橋上過去。

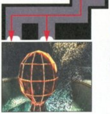


１７、若是順利的來到位置１５時，則可以順利的從位置１６的門進入，前往神像口進入地圖２－５，若是柵欄被關上了，那也可以由位置１７下去，從位置１８爬上來，請小心下面有三隻野豬會攻擊羅菈。



１８、從神像口進入就可以到達下個地圖２－５了。







１９、從這裡向前走就可以通過此關了。

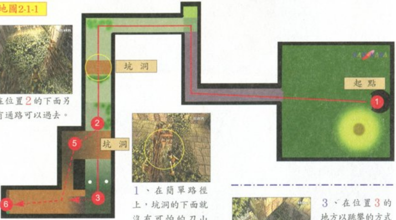
Race For The Iris

本關秘區 0/70

競賽之安全路徑

地圖2-1-1

在位置2的下面另有通路可以過去。



1、在簡單路徑上，坑洞的下面就沒有可怕的刀山了。



3、在位置3的地方以跳攀的方式到達位置4，再跳往位置6，由這裡向前走是比較快的路徑。



2、在位置6的下面用攀爬的方式爬上去。

地圖2-1-2





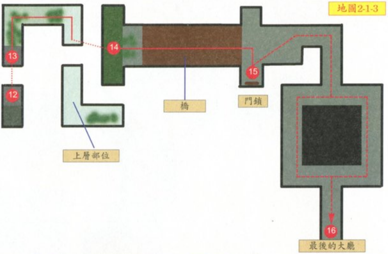
4、在位置8共有三種路徑可以到達對面位置9。

5、在位置8可以直接用大跳躍加上攀的動作就可以達對面。

在位置10用攀爬的方式爬過去。

6、從位置11直接以跑跳的方式跑到位置12的地點比較快。







7、在位置12要對準角度及距離跳攀到位置13上面，否則很容易掉到下面。



8、從位置13利用小跳躍就可以輕易的到達對面的位置14。



9、從位置14可以直接以衝刺的方式向前面的大門衝過去。



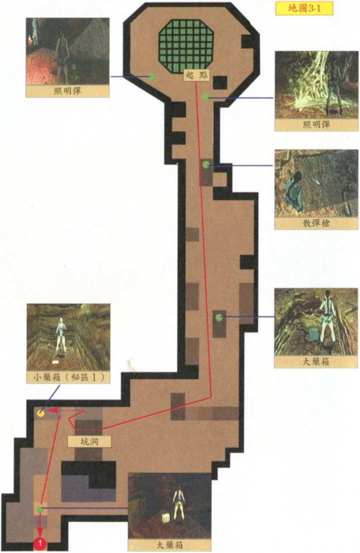
10、在位置15將手伸進洞裡，就可以開啟大門。



12、這裡是通往最後大廳的最後通路了趕快向前跑吧！



地圖3-1





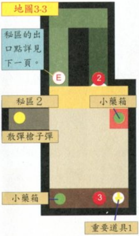
1、本關一開始在地圖四周有照明彈及火力強大的散彈槍，不要忘記都去拿喔！



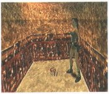
2、本圖在往下走到一半過後不多久會有一隻野狗跑出來，請及早準備。另外一些坑洞中可能會有蠍子，要小心不要被咬到了。



3、本關第1個秘區在地圖上須經過一個大坑洞才能到達（如地圖3-1左下方），當然也可以不必從這裡跳，只要往下走一些再繞過來一樣也是可以。







4、從位置1跑到地圖3-2時先到地圖3-3的秘區2去拿散彈槍子彈，再回到地圖3-2去開機關的開關。



5、當啟動了地圖3-2上所指示的機關開關後，會有大量的砂子流出將原先地圖3-3的坑洞填滿，形成可以讓羅菈通過的地方，這時羅菈便可以輕易的拿到第1個重要道具「Eye Piece」。這時原先擋在拿火把的人前面的門也會同時的打開。而出現一個新的通道。



6、在這裡有一點非常重要的事情，就是要讓拿火把的人先往下一個地圖移動，若是他不移動，那麼請攻擊圍在他周圍的蠍子，這樣他就會開始移動了。



7、本關一開始要跟著拿火把的人先到位置5的山洞裡去，讓他先關掉砍刀的機關，才能安全的通過！



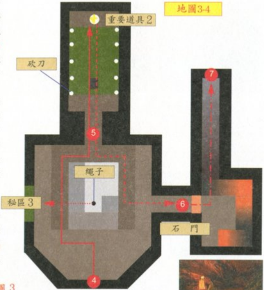
8、能夠安全的進入山洞裡才能有命去拿第二個重要道具「Eye Piece」，組合之前拿到的第一個「Eye Piece」就能開門了。



9、來到位置6的石洞前拿出左右各一個「Eye Piece」把它組合，就可以開啟前面的石門了。



10、站在地圖3－4的石柱上面，可以看到前方的石門，利用旁邊的繩子以擺盪＋跳躍的方式跳過去。





11、在秘區中會有旋轉刀沿著岩壁做滾動，所以請計算時間差才通過，以免被傷害。



一進入石門後，會有兩隻野狗向羅菈攻擊，所以請先準備好武器。





12、衝到最裡面的地方會有小藥箱可以拿，然後再往上爬。



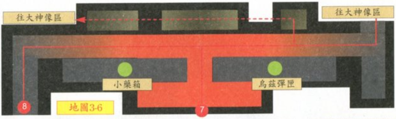
拿到照明彈後再往前跳到D點



13、從C點要跳到D點要利用在C點上的斜坡的動力，在最後一刻用力向前跳，才可以跳到D點，否則是很容易就掉到下面的滑道中，一進入通道中會有三隻野狗向羅菈攻擊，所以請小心對付。



14、滑下時會有三隻蠍子會咬羅菈，所以請小心，接著爬上了小平台後，會有一把散彈槍可以拾取，接著向右手邊跳下去就會出現在地圖3－3拾取第一個重要道具的通路上。





15、請由位置8往下一個地圖移動。



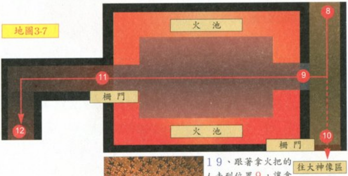
16、本區各有小藥箱及烏藥彈匣可以拾取



17、可由此下去大神像區。



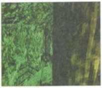
18、由此往下爬是到大神像區比較安全的路徑。





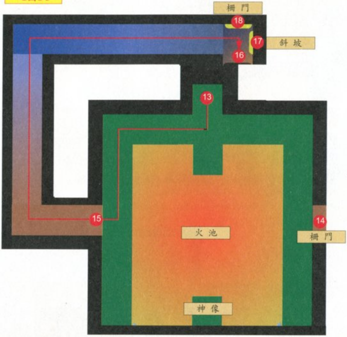
19、跟著拿火把的人走到位置9，讓拿火把的人接觸池水之後會產生熊熊的火焰，照亮整個大廳。同時在位置11的柵門會打開。



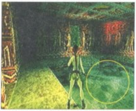


20、從位置11進入會有兩條叉路，這時要走右邊（位置13）的地點，因為位置14的柵門還關著，所以必須先從位置13的地方去找打開柵欄的開關，同時，拿火把的人會站在位置14的柵門前等待門打開。

地圖3-9





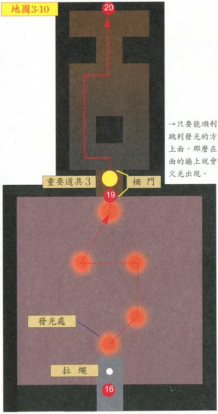


◀２０、一進入大廳就會發現和之前的地圖３－７一樣，水上有著一層類似浮油的東西，似乎又與拿火把的人有著密切的關係。

▲２１、從前一頁的地圖３－８可以知得原先羅菈和執火把的人一同來到位置１４的柵門前，由於沒有開關可以打開這個柵門所以，羅菈走到位置１３的地點後，要從位置１５進去，找尋開啟位置１４的柵門的開關。



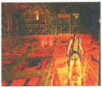
◀２２、這個大廳除了在右側有一個通道之外，並沒有其他的通路，同時沒有任何的道具及寶物可以拾取，所以不要浪費時間，儘快的向通道口跑去。



→只要能順利的跳到發光的方格上面，那麼在對面的牆上就會有火光出現。



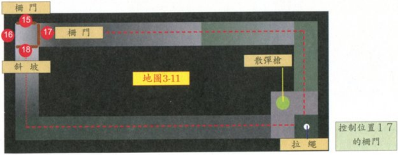
23、到了地圖3-10之後會見到門口前方有一個拉繩，只要將它拉動，就可以打開柵門，讓拿火把的人可以從門外走到地圖3-9，用火把點燃池水。



24、下方的水池被點燃後，會有光線透過來，這時，請依左圖的路徑依序的跳過（<u>千萬不可掉在方格外，否則只好重新跳過</u>），順利跳完成之後，位置19的柵門就會打開，只要羅菈進去拿重要道具3（The Timeless Sands），後面的門就會打開。順著路一直走就可以到大神像區了（地圖3-12）。



25、在地圖3-11中完成上面的動作時，位置在15及17的柵門會關起來，要在這裡向前走的話，只剩下斜坡可以走，從斜坡向下走可以走到一個小房間那裡有散彈槍可以拾取，還有另一個拉繩可以拉動，這時控制位置17的柵門就會打開。

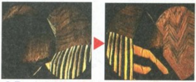


地圖3-12





26、取得重要道具The Timeless Sands之後，後方的門會跟著打開



27、在地圖3－6的上面使用望遠鏡可以發現在大神像的頭部上面的兩側似乎有不尋常的地方在那兒，也許是有秘區在那裡。



28、從地圖3－12的攀爬崖壁爬上去。



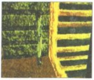
29、爬上盡頭後，來到一個平台有一座拉桿，它是控制下面的柵門的開關。



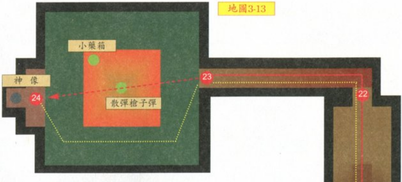
30、要從拉桿平台跳到神像的頭部要對準角度，否則很容易掉下（先存檔）。



31、辛苦總算是有代價的，在這裡可以得到大藥箱及散彈槍子彈。



32、拿了秘區4的裝備後，按原路回去，回到攀爬的起點後，往右邊的山洞走去會到一個沒有裝備的秘區5。







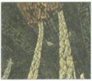
33、回到地圖3-12的時候，接著往位置21的方向走去。



34、這時拿火把的人會跟著羅菈一起來到地圖3-13的位置22的小房間中，他會替羅菈開門，接著就慌張的跑出去了，然到有什麼玄機在裡面嗎？接著下去到最後廳堂，地上的藥箱及彈藥不要忘記拿了。



35、爬上前方神像的平台將剛拿到的重要道具The Timeless Sands裝到神像的手中間。



36、使用道具後，天花板會掉下大量的砂子。原先在大神像區的砂子忽然間都掉了下來。趕快出去看看。



37、原先在大神像區的砂子都掉到下面的房間裡，這時大神像現出完整的面貌，就會出現神像口的入口了。





39、當程式在執行LOAD後，在坑道滑行的瞬間會有亮處在前方出現，這時要抓準時間，跳攀上去，就會進入秘區6。



38、站在位置24的時候先存檔，再往前走。



40、進入秘區6有一個大藥箱可以拿，之後再順著滑道進入下一關。

Burial Chambers

本關秘區 4/70　　墓室

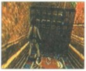
從這裡開始



1、將這裡的拉桿推動，在後方的柵門會打開。



2、拿起道具The Hand Of Orion之後會啟動所在位置2的刺刀機關。所以要在時間內（即上方的兩面圖合一前）跳到新出現的左右兩側的出口。



3、往左側（如圖所示）的位置3跳進會進入第1個秘區。



4、到達位置4會有刺刀機關，所以要算準時間差來通過。

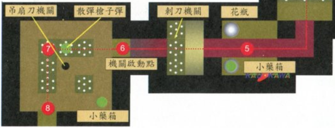


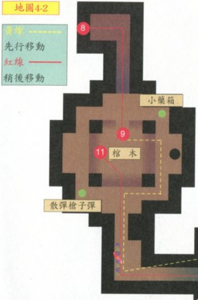
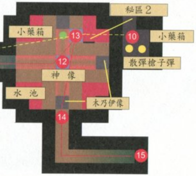


5、到了位置6之後，將道具The Hand Of Orion放入壁洞中（先存檔），位置7的吊扇刀機關就會啟動，原先在上面刺刀就會掉下去，通過此區時要算準時間差來閃避吊扇刀的阻擋，以小跳躍的方式來通過這裡，若不小心掉下去，那就爬上位置6再重來一次了，順利跳到位置8就可以朝下一個地圖前進了。

地圖4-1







6、一進入地圖4－2時先繞過棺木腳的部位，建議先到位置10的水池下面（這時水池還沒有水），這裡是秘區2的所在地，若是一開始就去棺木的腳部，動畫出現，羅菈去會拿秘寶「Amulet Of Horus」，這時就沒有辦法再回去秘區2去拿裝備了。





7、回到位置11棺木的腳部會出現動畫，這時羅菈去拿秘寶「Amulet Of Horus」，同時在棺木下方會出現變化，大量的血水流了出來，將原先乾涸的小水池注滿。而且位置12的木乃伊像會打開，有兩具木乃伊在裡面。

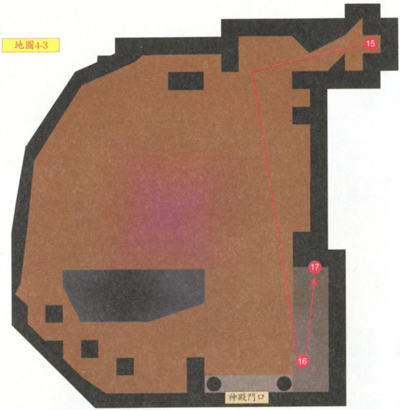


8、來到位置12的神像時，羅菈要用推的方式把神像推到和原先放置的地點一樣的地板，這時，若完成這個動作，在位置14的木乃伊後面會出現一個新的通道。趕快跑過去，否則會有兩個木乃伊會攻擊羅菈喔！





9、當木乃伊攻擊羅菈時，建議可以使用散彈槍，雖然，仍無法真正的消滅木乃伊，總是比較能爭取較多的時間，進入位置14的門內，除非有特殊的武器，否則單靠散彈槍實在是無能為力呀！

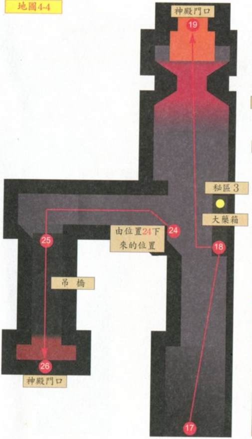




１０、進入地圖４－３之後要小心會有兩隻野狗出現，所以趕快把槍拿出來將它們解決掉吧！



１１、整個大空間的地圖４－３除了必須往位置１６之外，剩下沒有通路的神殿及整個山洞，並沒有其他的通路可以前進。







12、從位置17開始往上走會發現在右側有一處陷落的坑洞，從這兒下去可以到位置18的秘區3去拿大藥箱。





13、來到位置19的神殿門口可以爬上去進入地圖4-5的秘室內，打破位於兩側的花瓶可以得到小藥箱及散彈槍的彈藥再向上走。



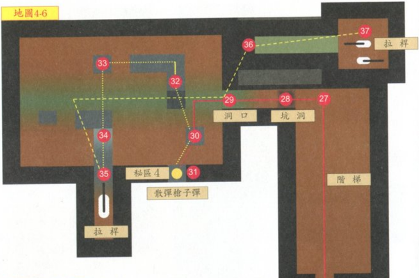


14、進入位置21的房間後，會發現到第一件重要道具「The Golden Serpent」，拿了它之後要趕快往位置22的柵門處爬上去（此時柵門已經打開），因為在地上的兩個木乃伊會醒來攻擊羅菈。



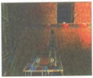


15、從位置22下到位置23的地上，要第一時間向左邊的角落跑過去，否則會被天花板上的刺刀給刺死。接著會來到位置24的洞口處，請反身攀住才下去，否則過高的高度，會讓羅菈摔死。再來就是經過橋，向位置26的神殿門口前進。






16、從外面吊橋往神殿內走去會經過長長的階梯，同時在上面有兩隻豹，解決之後會來到位置27的上面，旁邊有坑洞要下去時，請用反身攀下去位置28的通道，以免高度太高造成受傷。

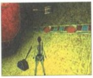


17、到了內殿時，先到位置30的高台上向右前方（位置31）的方向跳攀過去，那裡是本關的第四個秘區，裡面有散彈槍子彈可以拾取。



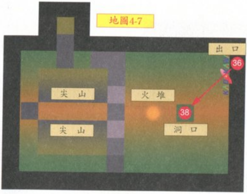


18、從位置30跳到位置32，循著靠在斜坡上的平台向位置34的洞口前進，利用攀爬及跳躍的方式，就可以來到位置34的洞裡，此時拉動裡面的拉桿可以讓位置29下面的柵門打開出現一個新的通道。





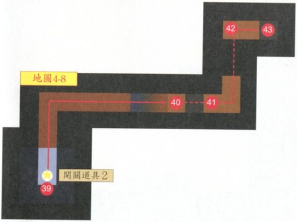
19、進入位置36的秘室裡，繼續往裡走會來到位置37的拉桿，只要推動它，整個空間會做90°的大翻轉，原來的攀爬道這時都變成了走道了。







20、當整個翻轉過來後，沿著之前的通道走到外面會發現在位置38的地方是一個坑洞，利用反身攀著邊緣下去，以免衝的太快會受傷，千萬不要靠近火堆！讓是會讓羅菈著火的，所以若要經過它，要小心繞過。



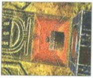




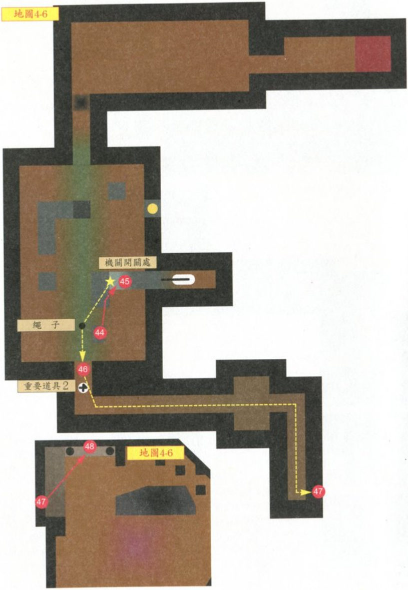


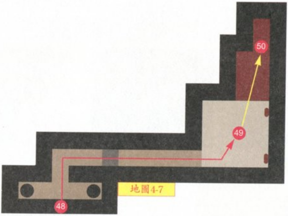
21、到地圖4-8位置39的平台上可以拾取道具「The Hand OF Sirius」，由之前拿這個星形道具是開啟機關可以得知，應該也是某處機關開動的鑰匙。所以順著前面的通道往向走到位置40的小平台上，利用跳攀的方式跳到位置41的平台上，然後，對準角度不要太用力的跳到位置42的地方。





22、進入位置42的時候要面對面的牆壁用跑步的方式，同時做攀爬的動作攀爬下去，否則這裡的高度足以讓羅菈摔死，到了下面之後，拉動繩子，墓室會再一次做出大翻轉。此時要小心在旁邊的木乃伊會起身攻擊羅菈。趕快向位置44的地方攀爬上去。


地圖4-6
機關開關處
45
44
繩 子
46
重要道具2
47
48
地圖4-6
47





２３、爬上位置４４的上端時，這時利用反身跳的方式就可以回到地圖４－６的地面上了



２４、接著到位置４５的平台上會發現有一處和之前在地圖４－１位置６牆壁上的一模一樣的裝置，將The Hand Of Orion裝上去，天花板會降下一條繩子，這時羅菈對準繩子跳攀過去，只要抓住繩子，就可以利用擺盪的方法，跳到對面的秘室內。





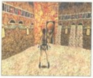
２５、進入位置４６秘室後，會發現到本關第二個重要道具「Scarab Talisman」，不要考慮趕快拿了它向位置４７的地方跑去吧！不過要小心在通道中會有３隻狗出現來攻擊羅菈。



２６、從地圖４－６的位置４７跳下去居然會回到地圖４－３的地上，接著就是去開最後的機關了。



２７、進到了地圖４－７的宮殿裡，面對兩個道具放置的機關前，將兩個重要道具「Scarab Talisman及The Golden Serpent」放上去，在四週的會有大量的砂子流出來，同時會將地面高度往上抬，而當中的木乃伊也會醒來，所以請靠著左上的地方，等到可以攀爬上時，趕快脫離木乃伊的糾纏爬上位置５０的平台上過關去吧！





羅菈被槍抵住了頭莫非又有什麼事情要發生了．．．．

Valley of The Kings

王者之谷

本關秘區 3／70

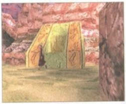


1、這裡要準備拿槍，進行大火拼。





2、在射擊時要注意千萬不要被包圍，因為此區有6個敵人但不會一起出現，所以在原地附近先把出現的敵人解決後，再移動便可引出其他的敵人。

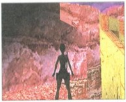


在與敵人火拼時，有人往汽車的方向逃走。





秘區1：往黑暗的地方進去，便可聽到秘區的聲音。



秘區2：密區在開始處的上方平台，請參考地圖1的箭頭所示，連續跳攀上去。



當所有的敵人都解決後。在敵人所遺留的東東中有一把鑰匙。





3、靠近車門兩側時，按×鈕（身上要有鑰匙），便可開車。開車方法：×鈕→油門、□鈕→剎車、○鈕→下車（有地形限制）、R1鈕→D檔（前進）、R2鈕→R檔（後退）。



4、這個斜坡是無法走上去，必須開車才能上去。



5、當車子爬上斜坡後才會出現通道。



6、在轉角的地方有敵人躲著，所以直接用車撞死他即可。





秘區3：在陷阱的地方有秘區，要用爬的方式進入，如果在洞口呈現爬的姿勢時，放開雙手後，馬上再按攀爬鈕，使羅拉為吊的姿勢才能爬進去。



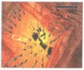
7、在秘區的上面有一個敵人要注意。







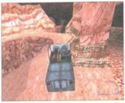




在地圖上開車時要注意，不要衝到深淵，否則會屍骨無存。



8、在這個轉角要注意，不能開太快。





因為這裡的路很窄，一不小心就會掉到下面，所以要慢慢的開車。



如果衝太快時，就會成為空中飛車。

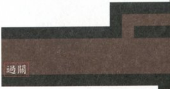


9、這個敵人是此關最後一個，把他撞死後就可過關了。





往旁邊的洞口進入，便是通往下一關的道路。

地圖3

KV5

本關秘區　4／70



1、這裡也是要進行汽車追逐戰，先不要馬上追去，而先把附近的彈藥和藥箱拿到手後，再開車追敵人，要注意不要距離太近，否則會被敵人所丟的手榴彈擊中而損血。



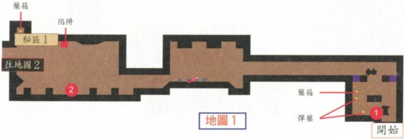
2、路途上有敵人站在高處，可以選擇用槍射他或是把木架撞倒後再用車子直接衝向敵人。



秘區 1、如果只顧著開始的話，就會忽略這個秘區。



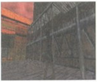
開車時也要注意路上也有陷阱存在，不要到處亂衝。






3、在這個區域要注意有鐵門擋住去路，如果想用車子衝過去的話，會損失一半血，再加上旁邊的敵人會攻擊你，可用車子撞死他或站在附近用槍攻擊他。

4、地圖2為此區的最下層，而第2層和第3層都在同一個平面上，所以沒有用其他的地圖表示，只用行動的順序做為此區域的攻略流程，①先從門的右邊找2樓的中間有一個沒有用柵欄圍起來的地方爬上去。

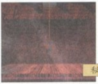





秘區2：②面向2樓的牆壁時，往右轉並走到底再左轉，便可走到如圖所示的地方，當靠近木箱的同時要馬上拔槍，因為敵人會從木箱的後面出現，然後爬過木箱並沿著通道往1樓的深處走去便可走到秘區2（地上有道具），拿完東東後再回到2樓的木箱。







③從轉角的地方往上爬到3樓，走到中間有繩子的地方，利用跑跳攀的方式攀到繩子，然後按R2鈕使擺動的幅度加大，當盪到對面的最高點的同時按下跳躍鈕便可輕鬆跳到對面3樓。



5、在靠近門附近的牆上有一個開關，站在下面按下跳躍鈕同時按下動作鈕便可打開大門。









6、通過大門後要注意前方的爬坡道，在通道的上面會有像針棘的東東會從上面滾下來，第1個是靠左邊閃，當閃過第1個後要馬上靠右邊，因第2個隨後會掉下來，接著第3個從左邊掉下，所以羅菈的閃避方向為右→左→右，當離開此通道後要馬上剎車，把車停在最高點，然後離開車子，用走的方式往最後掉下東東的地方往上看，便發現另一個密區3。注意千萬不要把車子停在最高點（如最右圖所示）後，羅拉往斜坡的地方走下去，這時就無法爬回到車子的旁邊，切記切記。



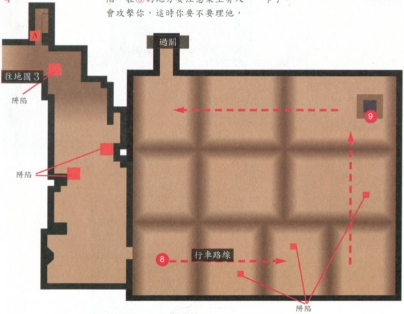




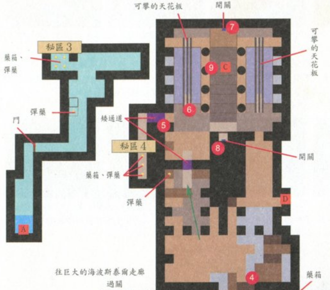


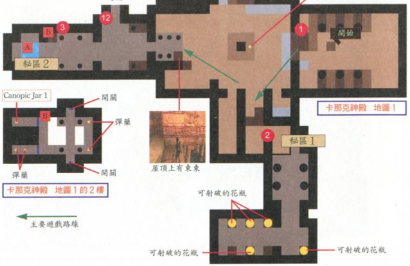
7、從這個地方往下爬，便可發現秘區4。

8、沿著地圖上所標示的行車路線便可輕鬆過關，只要閃躲阱陷，在⑨的地方要注意架上有人會攻擊你，這時你要不要理他，隨各位玩家，最後把車子往過關的地方移動便可結束這個開車關卡了。



這個區域很複雜，是3大關所組合而成，也就是同一個地方可能會走2次以上，所以請玩家注意地圖的對應位置和遊戲的順序，而部份地圖必須在後面才可行走，但為了地圖的完整，先表示出來。







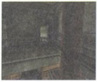

1、在一開始的地方往旁邊的高牆爬過去，便來到一個大空間，這個地方有3條路可以走，但要注意地上有蠍子，不幸被咬到時，體力會呈黃色並開始減少，要用小藥箱才可恢復。



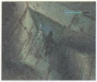

2、在地圖的下面有一個秘區1，進去後是一個暗暗的空間，沒有看到有什麼道具可以撿，只有蠍子在地上爬，這時用手槍對準花瓶射才知道花瓶可以射破。（註1）



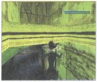
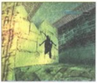

3、沿著B點的附近往上爬，便可到達樓上，在上面有2個鐵欄但沒有看到明顯的開關，只有牆上有凹洞，於是往裡面伸手，竟然有開




關，當然也要把另一邊的開關打開，就可以把東東一併撿起來，在右邊是放著一個重要的物品（Canopic Jar1），拿起來後便出現動畫。

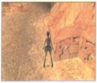
秘區：在這個水道中有2個秘區，往水中游進去不遠處有一個門擋著，只要面對門的正中間附近連按動作鈕，便可把門打開，在水道的中間附近有一個小空間可以換氣（秘區1），同時有一個東東可拿，再往裡面游進去注意左上

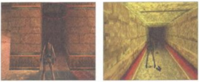
角的牆上有一個三角形的洞（秘區1），往此洞游進去便可聽到秘區的聲音，但此區域並不好游，可能會發生卡到的情況發生，要注意氧氣的存量。




註1、在第1個密區的外面，有一個地方可以爬到樑的上面，因為上面有東東可以拿。



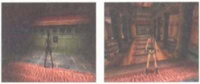

4、站在這個角度奮力一跳便可跳到上面，但不容易成功，然後就可以到附近的樑上找到東東。



5、（秘區5）從外面的區域進到室內的區域後，在牆的上面有一個空間，往裡面爬進去便可找到秘區。



6、利用可攀的天花板，爬到對面。

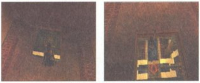


7、打開這個開關，它是控制正對面門的開關。



8、打開這個開關，它是把中間的爐子往下移，也就可有通道往下走。

卡那克神殿　地圖2



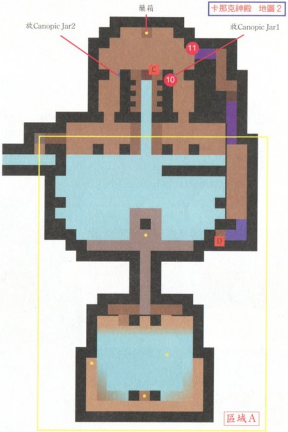
9、千萬不要直接跳下去，否則會損失很多體力，最好採取攀著地板之後再放手。



10、把Canopic Jar1放在牆上的凹槽內，便可打開卡那克神殿地圖1的門。



11、當過關的門打開之後，從旁邊的矮通道往卡那克神殿地圖1方向前進，目前還不能走到區域A水的地方，由於無法游過水流，故無法強行通過。





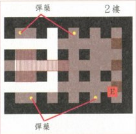
１２、從這個門下去就過了此關，但後面還是會再走一趟。

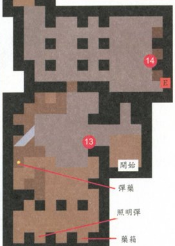
The Great Hypostyle Hall

本關秘區　0／70

巨大的海波斯泰爾走廊











13、目前只要快速通過此關即可，但可以把附近的東東先行拿到手，再過關。





14、從E的附近便可以爬到2樓，在上面可以拿到一些彈藥。





15、要用跑跳攀的方式才能跳到對面。



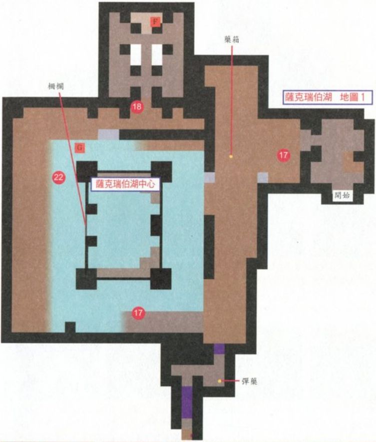


16、在過關的地方不要忘記拿彈藥，然後往下滑，便可到下一關。

Sacreb Lake

本關秘區 1/70

薩克瑞伯湖







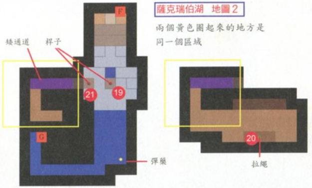
17、要注意地上的鱷魚，解決它只要邊射邊後退即可，如果後面沒有路時則不適合。





18、把鱷魚都解決之後，就可放心在水中游泳，前往下一個地圖。

薩克瑞伯湖　地圖2







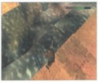

１９、來到薩克瑞伯湖地圖２後，直接往下滑就可安全到達有桿子的平台，接著動作鈕便可以往上爬，然後面向大空間並爬到桿子有一段灰色的地方按下跳躍鈕，就後空翻跳到後面的平台，利用上述方法，只是要爬到桿子的最上面，須留一個羅拉的高度，以免頭撞到天花板，當到達最上一層後，就可攀爬到上面的矮通道。




２０、費了精力終於到了上面的房間，拉動拉繩，外面的柵欄便打開了。



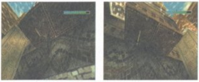

２１、離開時可以利用較高的桿子附近採取如圖所示的方法，便可安全下去，在正中間的水道內有東東不要忘記一併帶走。



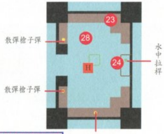
２２、又回到薩克瑞伯湖地圖１的區域，這時會有２隻鱷魚從裡面出來，在陸地上把它們ＫＯ掉再進入。



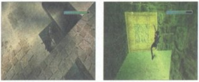
２３、進入薩克瑞伯湖的中心區域，先把上面的彈藥拿走，否則以後就拿不到了。



24、在水中有一個倒在牆上的拉桿，如果不注意是不容易看到，只要在它的正下方並盡量靠近後，連按動作鈕就可以自動拉動拉桿。



薩克瑞伯湖中心區

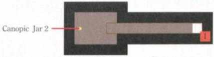


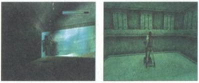
25、水中的門打開後，先往上換氣然後再度潛入水中打開水中的門。





26、在水道的盡頭有一個大藥箱和換氣的地方，只是不好控制。



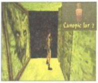


27、這個水中的空間正前方是一面照妖鏡，從鏡子的反射可以看到真正的地形，也就是在I點附近是可以往上爬，在上面的通道有第2個重要道具（Canopic Jar 2）。



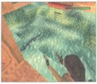
28、往旁邊的通道裡游進去，便過了此關。

卡那克神殿　地圖2（區域A）

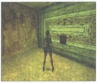




29、又回到卡那克神殿，在牆上放上第2個裝置（Canopic Jar2），中間的爐子往水中倒下某種物質，就可以站在水面上。

29-1、這下就可以在水面上到處亂跑，不過要往下面的方面移動，當看到有水的地方，須注意要把水中的鱷魚給解決掉再下水。

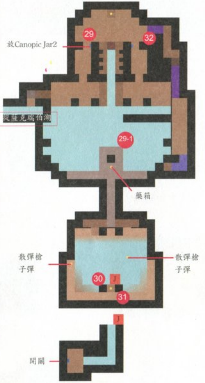



30、在水中有通道，往裡面游便到達一個小房間，這個開關是控制外面的鐵欄。

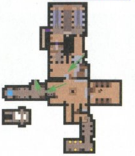



31、在小桌子上面有一個神像（Sun Gobbess）和一把鑰匙（Hypostyle Key），這一關就算完全過關。然後沿著32回到卡那克神殿地圖1（如右圖），並參考綠色箭頭所標的方向快速離開此關。
要注意在過關的路上會出現敵人，並主動攻擊你。

卡那克神殿　地圖2



卡那克神殿　地圖1



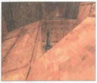
巨大的海波斯泰爾 地圖1

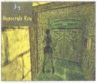


32、第2次來到這裡，但是多了一些敵角色，對付他們要注意當他們把手中的武器呈轉圈圈的情況時，是無法攻擊到他，要先把自己的槍收起來後，他們才會把武器收起來，這時要馬上舉起槍並攻擊他。

巨大的海波斯泰爾走廊 地圖1





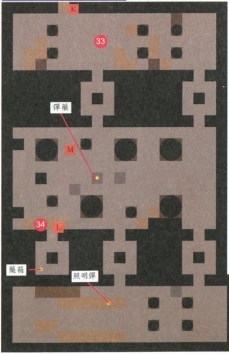




33、當拿到鑰匙後就可以往裡面走進去，打開最裡面的開關後，才算是這一關的重頭戲。

一進入這個區域後，先到處走一走，把第1批出現的敵人給解決同時把地上的東東一併撿起來，方便往後移動時不受敵人的偷襲。

巨大的海波斯泰爾走廊 地圖2（1樓）





34、這個地方是最方便爬到2樓的位置，要善用這個地方。

註：M是在地板被石頭打破一個大洞後才可下去。

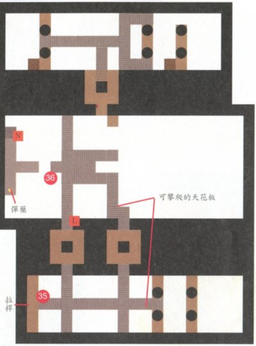






35、從L點另一邊利用可攀爬的天花板爬到拉桿的附近，再跳起來拉動拉桿，這時中間天花板原本無法通過的地方，也就可以通過了，要注意有第2波的敵人會出現。

巨大的海波斯泰爾走廊　地圖2（2樓）

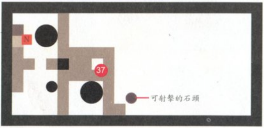






36、再爬回L點附近，再利用中間可攀爬的天花板往剛才放下裝置的地方移動，爬到無法前進的時候放開雙手馬上攀住下面的牆邊。

巨大的海波斯泰爾走廊　地圖2（3樓）







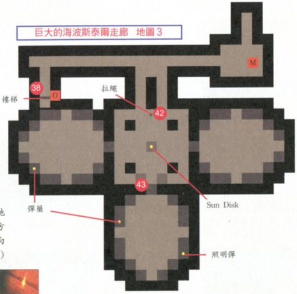
37、爬到最上一層之後，當走到某一個區域時角度會固定，一直無法變更，莫非石頭是可以射擊，於是選擇基本的手槍，蹲下來射擊石頭，結果石頭會掉下去。（註：只有手槍才能蹲下來射擊，其他的武器是無法蹲下射擊）




３７、把石頭打下去從，可以選擇原路回去，可以直接用反身攀爬的方式下去會比較快，但會損一點體力，如果從旁邊的地方下去的話損失的體力會比較少。然後走到被石頭打破的地方下去（M點）



３８、從O點附近的樓梯往上爬，便可到地圖４。

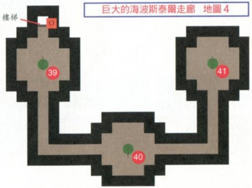




３９、第１個可轉動的地方靠近木桿，以順時針方式轉９０度。使木桿朝向南方。（指南針紅色朝S）

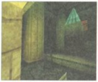
４０、第２個不管那一個方向，只要轉１８０度即可。使木桿朝向東方。（指南針紅色朝E）

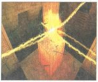




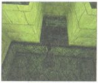
４１、第３個以逆時針方式轉９０度。使木桿朝向北方。（指南針紅色朝N）








42、當所有的箭頭都指向正中間後，便可以拉動旁邊的拉繩，啟動裝置即可用強力的電流擊破中心點的金字塔，在裡面有另一個重要道具（Sun Disk）。



43、從這個洞跳進去，走一段路便可過關。

薩克瑞伯湖　地圖3



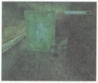





44、第2度回到薩克瑞伯湖，這時要把（Sun Disk）和（Sun Gobbess）合併成（Sun Talosman）並把它放在裝置上，就會放出大量的能源把其他3面的通道打通。



45、在桿子的下面有一個秘區，所以一定要下去，可以先跳到桿子旁的小平台，然後再利用木桿下去。

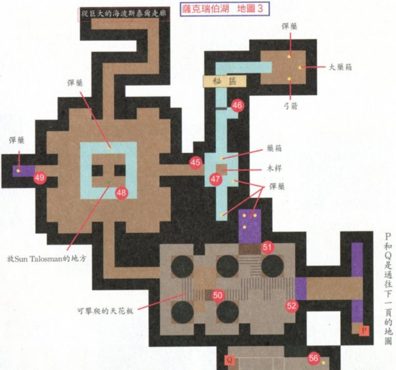


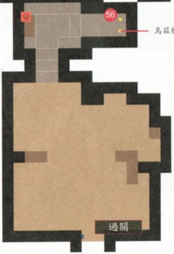

46、秘區：從較深的地方往裡面游，會看到有門擋住去路，只要正對著門連按動作鈕，就可以把門打開，進去最裡面便可找到秘區。

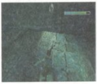




47、離開時利用桿子爬到上面，並且背向小平台，注意不要太靠上面，然後按後空翻，便可跳到平台上，然後面向出口處（如中間的圖所示），採取跑跳的方式奮力一跳，同時輕按十字鈕右邊，使羅拉可以安全著地。









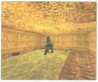
48、在水中也有小藥箱，不要忘了。

49、旁邊的綾道通內也有東東請一併帶走。

註：這裡的過關才是真正的過了卡那克神殿、巨大的海波斯泰爾走廊、薩克瑞伯湖三個互相關連的大關。

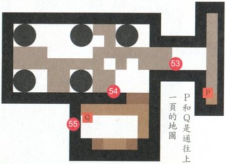
５０、在薩克瑞伯湖地圖３的地方選擇最高的石階，使可攀到天花板上。只是在移動中會有蝙蝠來偷襲你，可以先不要管它們，先往５１的地方爬。





５１、當爬到牆壁邊緣時，要與牆壁成平行，放掉雙手後同時再按動作鈕，便可進入矮通道內，如果有蝙蝠攻擊時，可以採取蹲姿用手槍射擊它們。

薩克瑞伯湖　地圖４





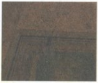
５２、如果不想拿５１的東東時可以往５２的地方繼續前進。



５３、要採用跑跳攀的方式才能攀到。







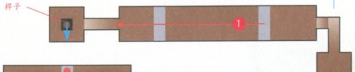
５４、要跳這個地方時，請先存檔，否則有可能又要重走一遍，所站角度如圖示，採取原地向前跳攀。

５５、要下去之前會有蝙蝠攻擊你，所以你一定要先解決掉它們之後，再由Ｑ的地方回到薩克瑞伯湖地圖３的地方。



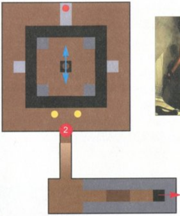
５６、這個小房間內放有烏茲槍，所以一定要拿到，否則過了關就很難拿到。

MAP／地區：1

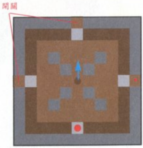












經過千辛萬苦的羅菈終於來到了沙米海特古墓了，就在懷著興奮的情緒之餘，竟遭到了開啟門的鑰匙被搶的命運，無法及時逃出的羅菈，將要如何面對獨自一人被困於古墓中的情況呢？你能帶領她順利逃出嗎？





剛進入古墓內，首先會發現有兩個大花瓶，打破可拿取物品，接著繼續前進，往下滑後，重頭戲就來了，在地圖標示1的地方，會有一大堆的小蟲子出現圍過來，它們會吸血並且無法消滅。因此得趕緊由白線處往上跳攀，如此可藉由中央天花板上的天梯前進，直到盡頭後落下，滑下斜坡後著地。看到如此令人噁心的小蟲，數量之多是否令人不寒而慄呢？





接著由桿子往下爬，若先前往下一層的話，雖然會發現一隻火把，但沒有可通行的路，所以沒有什麼用。因此得直接到達最下層，此時那些令人討厭的小蟲就會再度出現了。為了避免受到極大的損傷，因此需要加快動作，速戰速決。目的是把分別藏於四周牆上中央處的兩個開關拉啟。

而另外的一個會有小藥包可以取得。附帶一提的是，如果把火把點燃帶下來的話，蟲子攻擊的速度是會變得比較慢，由於要拉啟開關是無法以拿著火把的狀態來執行動作的，因此是否要帶著火把，就由自己的感覺決定了。

當拉啟開關之後，馬上再經由桿子往上爬，回到上層後，會發現標示2處的門已經打開了，進入後，往左方的牆壁推，便可前往區域2－1。



來到地區2－1，首先便會看見一面巨大的棋盤狀的地形，但暫時也無法運作，必須先前往地區2－2，做些前置動作才行。來到地區2－2後，會遇上兩隻警戒的狼犬，打倒它們後，稍微看看四周，應可以在地圖標示3處，發現有三個會時而噴出火焰，時而熄滅的牆，把握火焰熄滅的時機，前往中央的牆壁處，拉啟開關。（註：左方的牆內有小藥包）。則右方地圖標示4的地方即會出現通路。

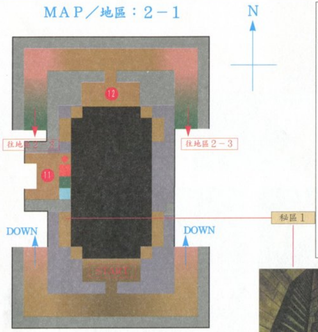


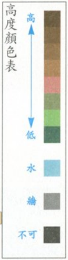
一不小心就會有如此下場，小心啊！



啟動開關後，原本看不見的通路便會出現了。

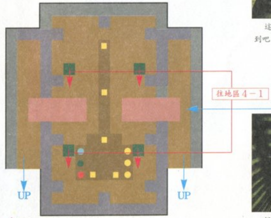
MAP／地區：2－1

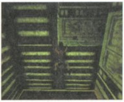






這個秘區1相信很容易就找得到吧！





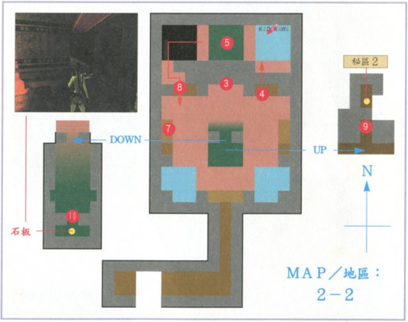
好不容易終於到達秘區的地方了。





由地圖標示4的地方來到地圖標示5，之後原本進來的地方便又會再度封閉，可不須理會，如圖所示的方向，由最靠近自己的地方開始，依序以左1、右2、右1的順序拉啟開關，則地圖標示6處會有可供攀爬的柱狀物升起。之後再拉動左2的開關，則地圖標示7的地方便會有通路可以出來了。另外，左3與右3分別都有東西可以取得。

當要由標示8出來時，會經過一處沒有腳踏板的地方，看看天花板即可發現可供攀爬的梯子，千萬別失足掉下來，否則豈不前功盡棄了。





緊接著由標示7的地方中央處跑跳，然後可在標示9的地方，當火焰熄滅後，在牆內拉動一個機關，如此標示10處的三把火焰便會同時都熄滅了，這樣便可以順利取得下棋所需要的提示石板。不過可別忘了前往秘區2所在的地方喔，如圖示事先使羅菈反攀住地面，再往右移往秘區2所在的地方就可以了，是不是很簡單呢？





取得了石板後，上面寫著下棋的規則，現在總算可以開始下棋了，回到棋盤的廣場，來到標示１１的地方，則對面的牆上會浮出一個人頭來與主角下棋，方法是這樣的：首先先再左方牆上可看到一個有著４個白色類似豎琴的東西，在上面撥動後，再去採旁邊的紅綠藍其中一種顏色，如果所撥出來的是４個都是黑色的話則當成６步來計算，並且還可以再撥一次，另外如果遇上棋盤上有圖形的地方，也可以再撥一次，棋子會依照一定的路線前進，目的是使所有的３顆旗子比敵方的棋子還要早到達終點。

但這邊還得再強調的一點很重要，下棋的輸贏結果，會影響到過關路線，贏的話路線比較簡單，但途中沒有秘區，而輸的話過關行走路線會比較難，但中途秘區有好幾個，因此想由哪一邊前進呢？就由自己決定吧。

下棋贏的路線

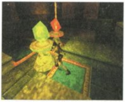


當下棋的結果是贏的話，則由棋盤中有圖案的地方，會浮上來變成可供站立的台階，所以馬上動身準備前往下個區域吧。由台階上跳躍，前往地圖標示１２的地方，然後前往地區２－３，當來到了大門前，門便會自動打開了，從裡面會出來兩隻狼犬，相信很輕易便可以擊斃它們。



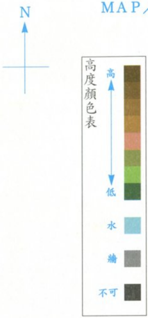
接著沿著單一的路前進後，可來到地區３－１，到了這邊又得開始小心了，因為將要經過一段不算短的路，雖然是直線的，但其中又會出現那些討人厭又無法消滅的小蟲子，所以快速通過前往地區３－２吧。

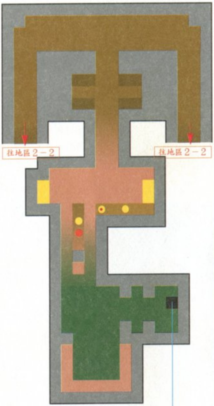
當來到了地區３－２，馬上便會看到有著三面鏡子聚集了光線，集中射向中央發光的物體，因為還不曉得是怎麼回事，所以先前往地區３－３。



來到了地區３－３，一進入後，鐵門即又馬上關閉了起來，看來不把這個地方解決是出不去了，仔細看了一下，這邊有三束光線以及三顆類似棋子的東西，前往搬動棋子，把所有的棋子放在定位上，每放對一個位置，則先前提到三面鏡子的地方便會少一道光線。這下曉得原理了。分別把棋子推到所對應顏色的地板上，則三道光線會消失，通路也就出現了。

MAP／地區：2－3

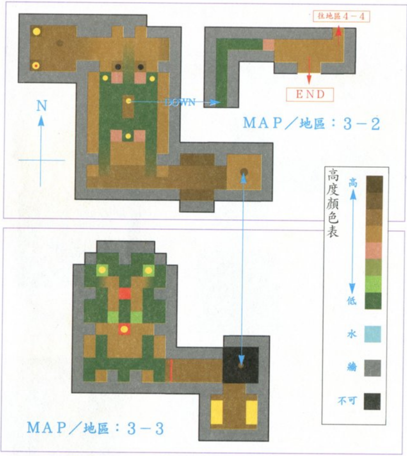






MAP／地區：3－1

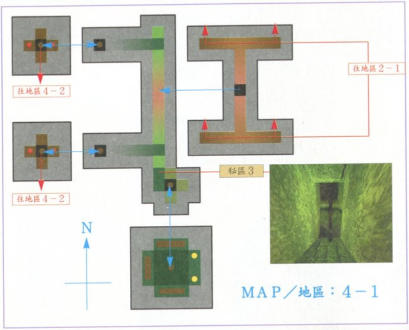






回到先前三面鏡子處，此時光線消失後，發光物體處的櫃子也移開了，從出現的通道進入，經過一段須爬行前進的通路，通過後便過關了。

下棋輸的路線





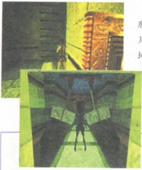
若是下棋輸的話，則會由此條路線前進，雖然比較困難，但秘區與裝備比較多，塞翁失馬焉知非福？

首先輸棋後，在棋盤的四周檢查看看，會找到4個可掉落下去的洞，建議由北方的洞進入比較好，因為進入秘區3的方向是順向的，若從南邊進入的話，想進入秘區3就得使用反身攀的方法了。進入後打破花瓶可取得物品。

接著再出來順著坡道繼續往下滑，可前往地區4－2。

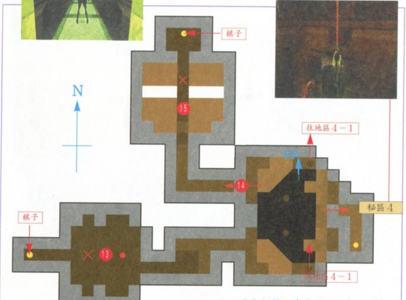


來到地區4－2後，若先到下層的地面看得話，會發現有兩個大門關得緊緊的，所以目的就是要打開這兩道大門。因此在地區4－2有標示13與15的地方，可分別取到各半片的石板可組合成完整的一片。標示13處的半片石板取得法是，進入後會找到一枚棋子，把它拖到地圖上標示有×的地方，然後再去壓下拉桿，使得兩旁的槌子把棋子壓碎，即可取得半片石板。



接著前往地區標示１５的地方，可由北方的梯子往上爬，然後由標示１４的地方爬進去。這次是要取得另外半片的石板，操作方法相同，一樣是把棋子搬到標示有×的地方，但這次沒有把手可以操作了，槌子會自動的打下來，因此當把棋子放定位後，便得馬上後跳離開，否則可是會被搥得粉身碎骨，要注意。

另外在地區４－２中如下圖所示，由這樣的角度從繩子盪過去的話，推開看似牆壁的門，即可到達秘區４。



MAP／地區：４－２

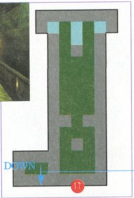


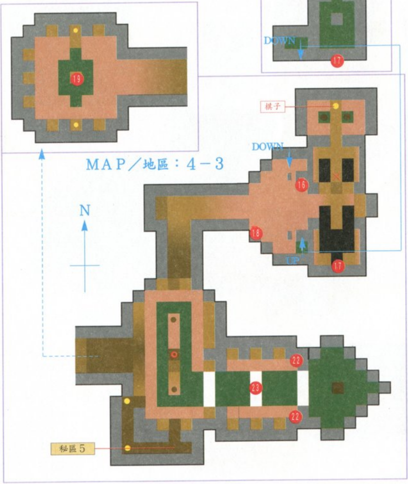
組合了剛剛所取得的兩張各半片的石板，即可成為一塊完整的名為Ba Cartonehe的石板，拿這塊石板，在地區４－３所標示的１６處使用，東方的大門就會打開了。並且會出現兩隻狼犬前來攻擊。進入後拉下標示１７處空中牆上的拉桿，落到下方後，便馬上跑到北方爬竿子上來，之後推動棋子至有標示×處，然後閃躲到一旁等待，如此便可取得最後一塊石板，此處拉動竿子後，原本中央道路的火焰便會熄滅，但是由於有時間的限制，所以如果不成功的話就得再試一次了。



跳躍後拉動牆上的拉桿，如果順利的話，一次即可取得所需的石板。





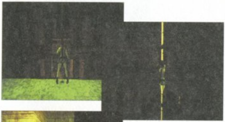




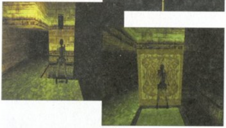
取得最後一塊石板後，便到18的地方以石板開啟西方的門，於是便再度前進了。順著通路行走不久後，便馬上會遇上一隻火焰怪，此時不要猶豫，立即向著你的右手邊，也就是西方快跑，跳上石階後，由西方通道進入，並趕緊開啟19處的開關，如此才會有一隻冰怪出來與它纏鬥，否則可是會被火焰怪整得燒起來喔。



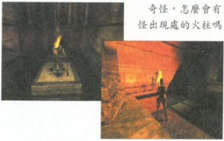
火焰怪不會再來打擾後，便要再度往回走了，剛剛來到這個區域時，應該有看到在火焰怪出現的火把區域上空，有3條繩子吧。沒錯，就由那3條繩子盪過去，如果直直過去的話，則會到達秘區5，盡頭的左方上空通道，則是過關路線。可前往地區4－4。



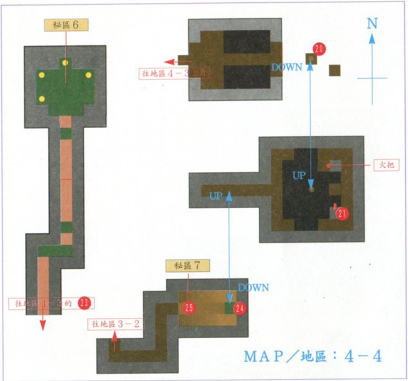
來到地區4－4後，可看到標示20處中央，空中方塊有個竿子，跳過去往上爬後需要轉個身，才能跳到正前方的平台上，因為爬上竿子後跳躍方向是往後跳的。

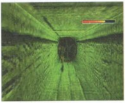


來到平台上後，看到標示21處的地方有個拉桿，跳過去把它拉下，則會往下掉落到高度低一點的平台，然後再度由中央的竿子往上爬再回來一次，由於剛剛拉動了桿子，則前往取火把的平台便會出現可供站立了。



奇怪，怎麼會有火把呢？是做什麼用的呢？還記得火焰怪出現處的火柱嗎？對了便是得前往那裡點燃火把。不過由於帶著火把無法使用動作鈕，因此先把火把拋下，然後再下去撿。不過火把還有什麼功用呢？雖然也已經點燃了？前往地區4－3的標示22處看看，會不會有什麼發現。





來到標示22處，看看牆上的東西好像就是個火把一樣，所以拿著火把分別在兩邊的牆上都點燃火焰，沒想到23處的地板竟然出現通道，進入後便是一個秘區6，裡面的風扇式陷阱，需要以加速鈕+跳躍鈕比較能無傷害的通過喔！另外拿取了秘區6的兩樣寶物後，還會出現那些無法消滅的小蟲子，並且回程的路線會再往下降了一格，所以不用經過風扇式陷阱了，但有蟲子還是麻煩。



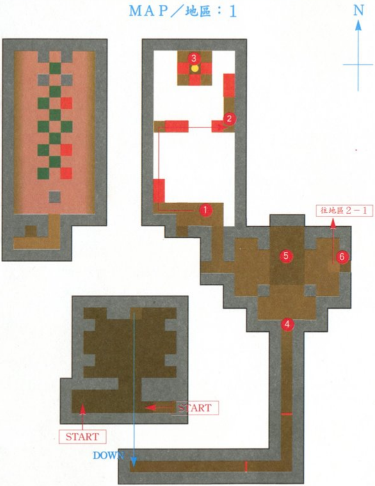
不過剛剛所講的秘區6是可去也可不去的，否則又得再度重新往上再爬一次了，雖然滿辛苦的，就看自己覺得值不值得了。繼續再往前進後，來到標示24的地方，在牆上會看到一個拉桿，把它拉下後，標示25的地方會升起一個高平台，由平台再往上爬又會再度來到這最後一個秘區7，拿完裡面的東西後，便可沿著路過關了。

Guardian Of Semerkhet

本關秘區 3／7 0

沙米海特守護神

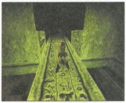
MAP／地區：1



終於來到沙米海特神殿內部了，這次又會遇上什麼情況呢？首先順著路前進往下落，經過了兩個風扇式陷阱後，便會來到一個地上有大地圖的區域中，由西方牆上的洞口往上爬，通過矮小的通道後，會看到標示1的地方有個轉動式拉桿。拉動它後，轉了幾圈，標示2處的門便會開啟。不過它是有時間限制的，所以不趕緊前往不行。



依照如圖所示的行進路線，便可以順利來到門前，在行進的中途也不可稍有停頓，由於在每個台階的盡頭都有會冒出巨大剪刀，因此非快速前進不可。即使再快，來到了門前依然會稍微慢了一步，步過馬上蹲下的話，便可通過，但切記勿進入太深，否則會因為門的關係，反倒掉落到被視覺所看不到另一邊的剪刀陷阱中。

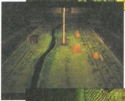


來到了標示3的地方後，即可取得像老鷹狀的Golden Vraens。不過在取得時也要記得靠著牆邊，如圖所站的位置，對照地圖可發現其餘三個方向均會在取得時受到陷阱的攻擊。拿取了Golden Vraens後，再由原路回到有大地圖的區域中，並且在標示4的地方，使用Golden Vraens。



使用Golden Vraens後，區域中央的大地圖中的機關便會啟動，在經過雷射的激光後，正中央某個小金字塔打開了，則在標示5的地方可取得三角錐狀的道具 。

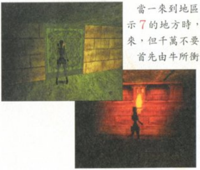




拿取Guarbian Key，前往標示6的地方使用後，旁邊便會出現可掉落的洞，如此便可前往下個區域，地區2。



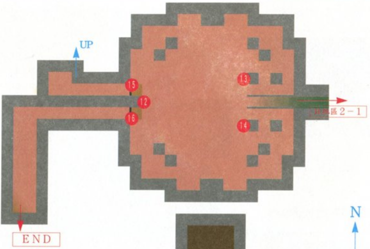




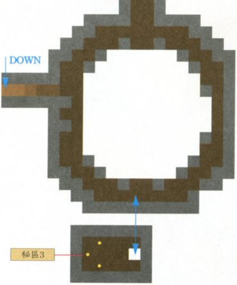
當一來到地區2－1，便先往東方順著路前進，一到達標示7的地方時，便會有頭牛由正北方原來關閉的門衝了出來，但千萬不要被它嚇到，還有它是打不死的。

首先由牛所衝出的門進入，前進到標示8的地方，可在牆內取得一隻火把。把它拿到地圖中有火柱的地方將火把點燃。

然後再回到原本拿火把的兩旁，也就是標示8的地區附近，用火把也將兩旁牆上的火把點燃，如此旁邊關閉的秘區1的門便會打開了。



MAP／地區：2－2





接著前往標示９的地方，往上看的話可以看到在天花板上有可以攀爬的梯子，由梯子往前攀爬，前往標示１０的地方攀入南方牆上洞內，繼續前進的話，可到達另一個秘區所在。





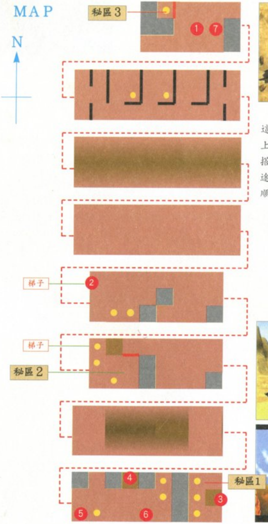
接著來到標示１１的地方，如左圖所示，在門前等待，這次得學學鬥牛士了，把握那頭牛衝向自己的適當時機跳起，使牛撞向後方的門，如此便可前往地區２－２了。



來到地區２－２，請對照一下地圖標示１２、１３、１４的地方，會發現像左圖一樣，有如此圖案的柱子，同樣的，以鬥牛的方式，讓牛撞向這三個圖案，如此一來標示１５、１６的地方的門便會打開。



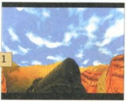
若往左方的門進入的話，則會前往過關的路線了。若往右方的門進入的話，可以到達２樓的區域，此處可以找到秘區２。





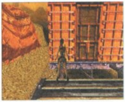
由於問出了Alcxandria這個地點，於是羅菈便穿上了敵人的衣服作偽裝，搭上了敵方的列車，但中途好像被發現了，羅菈能順利到達嗎？







首先一開始便是在列車上了，拉動標示1的拉桿後，車廂東方的門便會開啟，出門來到第2節，打開車門進入車廂內，第2節車廂分成3個房間，可以武器破壞房間內的箱子，便可取得物品。接著要走出車箱再往東行時，會出現一位敵人跑來攻擊。他也會使用防衛的能力，所以當他進行防衛時，得轉身或暫時收起武器，才能再度進行攻擊。



往東行經過了兩節車體後，在標示2的地方，有可供攀爬的梯子，從梯子往上爬，接著便由屋頂先行走到最尾端的車廂。途中除了有敵人會再度出現，並且夾擊外，因為斜坡是不可行走區域，故須由車體外攀爬前進。



來到了最尾節的車廂，如圖所示，在標示3的地方先反身攀於車緣，然後放手後再度抓緊於下方的車體上，進入後可找到第一個秘區1。而出秘區時，由原路一樣反身攀，然後沿著右方車體外的梯子可以再度爬回車頂。





接著在最尾節的車廂右側反身攀著，可在標示4的地方，發現一個通往車內的洞口，一樣由反身攀後進入，然後會在標示5的地方取得Crowbar鐵撬，然後在位於標示6的地方以剛取得的Crowbar鐵撬作為拉桿使用，如此末節車廂西側的門便會打開。接著往西前進後，來到倒數第3節車廂，這邊可以由車處門進入或者由車頂進入都可，不過若由車門進入的話，有時會撞到車門頂而掉落，所以選擇車頂是比較保險的方式。在這節車廂內，有個可以用鐵撬撬開的木門，裡面又是一處秘區2。



接著就往回跑，回到第一節車廂內，如果以Crowbar在標示7的地方拉動開關的話，再往西方車頭走便過關了。但請稍等一下，此處是秘區3喔，請對照地圖，然後也是以Crowbar撬開木門，便可取得了。

Alexandria

本關秘區　1／70

亞力山卓



羅菈過了火車的關卡之後，來到亞力山卓這個全新的一關，接下來依然是互有關連的連續關卡，而且範圍極大小心迷路了。

蘿拉從開始處往０１的方向跑去，撿拾地上的裝備時，先把地上的兩隻毒蠍子解決掉，如果不慎被咬中毒的話，血液格呈現黃色閃爍，服用個藥箱就可解毒。

接下來進入有小噴水池的廣場，先取槍解決掉面前跑過的敵人，蘿拉到達０２處後，可以撿拾地上的裝備並可看到一部機車（圖１），此機車在本大關都不會用到，所以不必太在意。


圖1

然後再回到噴水池廣場，從０３的門推入，順著樓梯上到二樓。

地圖13-2

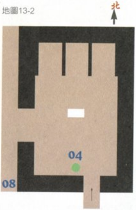



圖2

羅菈到達二樓之後，請參考地圖13－2，首先和書桌前的夏恩博士會有一段對話，他會給你一些提示，不過你必須聽懂他們的對話才有幫助。

講完話之後直接到書桌前的矮櫃04上取得重要的道具雷射瞄準鏡（Laser Sight），請參考圖2。這個瞄準鏡目前使用不到，但是卻是接下來關卡的重要用具，它必須搭配十字弓才能使用。

然後再回到噴水池廣場，參考地圖1往05的方向跑去下個關卡「荒廢海岸」。

密區特寫


圖3


圖4

想要進入密區1，光進入07門內是不夠的，因為懸在半空壁上的拉桿06必須拉下，才能進入。

請先到地圖13－2的地方，跑到陽台往08方向前去，小心解決敵人之後，往對面09的陽台跳過去，然後參考圖3，面向密區1的建築物跑跳攀到屋頂斜坡邊緣，然後參考圖4和圖5，攀著往右移動到拉桿的上方，拉下拉桿之後就可進入密區拾取裝備。


圖5


圖6

Coastal Ruins 荒廢海岸

本關秘區 0/70



羅菈到１０的門前，參考圖１取出手槍將門口木條擊毀，如此就可以進入門內到下個區域。

往內跑經過１１時，可以發現柵欄裡有一把鑰匙，不過還拿不到，所以接下來的動作就是為了拿到１１處的鑰匙。

請先往１２的房間前進，不過要進入１２仍然要把門口木條擊毀。進入房間之後請小心前進，最好先停留在階梯上觀察一下地形。

這個房間的地板上藏有隱形的開關，不過從對面的鏡子卻可以看出陷阱的所在位置（圖２），所以只要把握住鏡子反射的相對位置，就可輕易的避開陷阱，當然了，為了讓您更容易進入，筆者已經將陷阱的位置標示在地圖１４－１。到達房間的最內側就可以獲得十字弓（Crossbow），並請記得將雷射瞄準鏡（Laser Sight）裝配上去。


圖1


圖2

然後羅菈進入一個有金色金字塔的房間，裡面還有一個嚇唬人的假木乃伊。接著請先準備好十字弓，如果你有火藥弓箭最好搭配使用，滑下斜坡後站在臨時升起的平台１３上，千萬不要掉落到地板上，因為下面有刀陷阱。

站在臨時平台上，對面有許多的瓶子（圖３），以十字弓搭配火藥弓箭一舉將這些瓶子全部擊碎。如果你使用的是一般的弓箭，就必須利用雷射瞄準鏡瞄準瓶子一一擊碎，不過這樣的打靶遊戲必須快速精準，因為在時間限制內臨時平台會放下，如果瓶子尚未全部擊碎，將引發機關而刺死。

接著往１４的方向走去，此時會掉落下一枚古硬幣（Token）（圖４）。取得硬幣後，從１５攀爬回去金色金字塔的房間。


圖3


圖4

下一個步驟就往１６處前去，這裡面有一個金色竹簍、一個投幣器和一個吹笛假人。站在投幣器前投入古硬幣（Token）（圖５）之後，吹笛假人就開使吹笛並且金色竹簍會打開緩緩升起一條繩子。

不必多想，羅菈就從繩子往上攀爬可以到達圖６這個密室，在這個地方有兩個物品必須拿到，一個是棍子（Broken Handle）另一個是壁鉤（Wall Hook）。


圖5

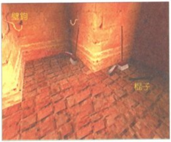


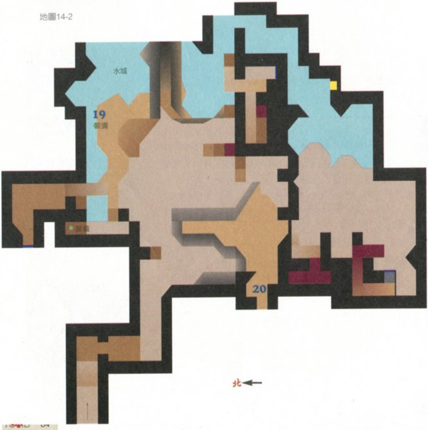
圖6

不過光是拿到棍子和壁鉤還是不夠，因為你還需要將它合併在一起才能夠使用。


圖7

還記得前面提醒過的11處鑰匙嗎？請拿著合併後的棍子和壁鉤到11旁有白色石板的地方（圖7），充分利用工具將裡面的城門鑰匙（Gate Key）鉤出來。經過一段動畫之後，鑰匙會被甩到羅菈背後不遠處，請務必記得去撿起來，否則就白忙了。

地圖14-2



拿到城門鑰匙之後，請再參考地圖１４－１。找到正確路線從１７處進入隨著階梯下走右轉，到達了一個有水的房間之後，請參考地圖１４－１的藍線，跳到平台之後再取適當的距離跳攀到１８的壁洞（圖８），爬行前進並順著通道往前跑，到達地圖１４－２這個非常廣闊並且有山、海和城堡的空間。

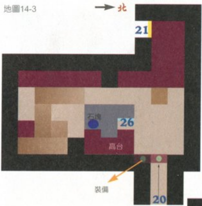
由於這個地方的地形和地勢很複雜，要精確的表現在地圖上很浪費時間，況且這個區域只是之後各關卡的轉接處，所以筆者只是大略地將地圖繪出，玩家只要掌握住相關位置和方向，就不容易迷路了。

要進行攻略之前，請先把地圖１４－２上的裝備取得，其中一個在城牆凹處，以跑跳攀很容易可拿到。但是１９處的裝備，位在水道旁牆壁狹縫內，而且水流湍急，要取得必須費一翻工夫才行（圖９）。


圖8


圖9

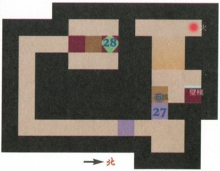
地圖14-3



再來就先往２０處進到城牆內（地圖１４－３），此時遊戲會秀出一段動畫，兩個骷髏怪從２１的門旁疾馳而下想攔擊羅菈，所以先取出榴彈槍或搭配火藥弓箭的十字弓將這兩隻轟炸掉。

接下來的攻略流程已經屬於Ｃａｔａｃｏｍｂｓ（地下墓區）關卡的範圍，所以請參考下一個關卡。

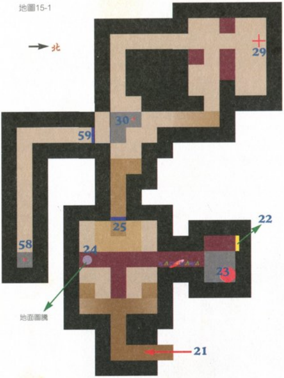
地圖14-4



Catacombs

本關秘區　4／70

地下墓區



接下來羅菈轉向地下墓區活動，但卻經常必須轉換到上個關卡地圖１４－３的地方，請讀者了解其關連性，才容易進行。

羅菈在地圖１４－３處先從南側的石階往上前進，跑跳到高台處先把裝備取得，然後再跑跳往２１的門口，取出城門鑰匙（Gate Key）打開門後往通道內前進，接著就到達地圖１５－１。

羅菈先右轉進入北側的房間，此時你會發現２３的石塊可以拖移，但是因為地板下陷無法拖到２４的地面圖騰，所以先不理會２３，直接按下２２的開關，經過一小段提示畫面後，羅菈就按照原路經過２１回到地圖１４－３的地方並下到地面。


圖1

接著從２６處的壁梯下到有一顆大石塊的地洞中（地圖１４－４），然後羅菈小心不要站到石塊下的平台，否則會引發機關被大石塊壓死，你可以用側跳的方式躲到旁邊。比較保險的方法是到下面階梯撿拾火把，然後到內側的火堆旁引燃火把。

接著請參考圖１所示，拿著火把站在繩子轉盤下方，垂直往上跳引燃綁住石塊的繩子，如此一來就可以放下石塊。

隨後羅菈爬進２７的壁道內，拿鐵撬（Crowbar）把門打開後到２８石柱前，並且把石柱往後拉一格，如此一來就可以避免２３旁的地板下沈。所以羅菈再按照原路來到地圖１５－１的２３前（參考地圖１４－３、１４－４和１５－１）。



圖2

羅菈回到２３後地板已經不再下沈，所以就可把石塊推移到２４的地面圖騰上，２５的就會應聲而開，但是此時石塊內會跑出一個白色幽靈（圖２）。這個白色幽靈會一直跟著羅菈跑並且攻擊她，況且幽靈無法用武器擊毀，所以２９處的十字架必是關鍵處，儘速進入打開的門２５內並跑到２９十字架旁，此舉的目的就是要依靠十字架來消滅幽靈，果然一會兒後幽靈就撞上十字架而消失（圖３）。

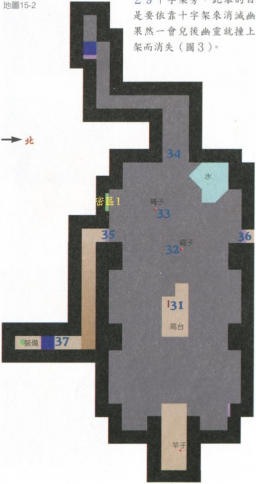


圖3



圖4

地圖15-2



解決了擾人的幽靈之後請回到３０，小心不要掉落到地洞內摔死，請參考圖４，讓羅菈正對著竿子往前直跑，當她往下掉的時候迅速按動作鈕抓住竿子，隨著竿子往下降後到達地圖１５－２處。不過此時羅菈是在一個密閉的空間內，往前直跑到３１拉桿時，後路會被封閉，但是拉下３１拉桿後整個地圖１５－２的空間就會打開了（圖５）。



圖5

站在３１這個高台上無法直接跳到地面上，所以要利用３２和３３懸在半空中的繩子，不過此處需要相當的技巧和準確度，所以行動前最好記得先存檔。

接下來請參考以下步驟：

步驟１：先在高台上正對著３２繩子（圖６），以跑跳抓的方式抓住３２繩子，並且要降到繩子最低處。


圖6

步驟２：在３２繩子上轉面向３３繩子，不過對準的角度很奇怪並不是讓兩條繩子重疊，而是要偏３３繩子的左側（圖７），筆者的心得是３２繩子在靜止狀態時，對向牆角的石雕像。


圖7

步驟３：對好角度後開始擺盪，當羅菈盪到最高點時迅速按下跳躍鈕，在接近３３繩子時按下動作鈕抓住繩子。（附註：密區１）


圖8

步驟４：接著再擺盪跳到３４上方的平台上（圖８）。

步驟５：從平台內側進入到圖９處，小心不要掉落，請攀住對面的壁梯往下移動。到達地面後不要沿樓梯往上走，請轉身走回地圖１５－２的大空間內。


圖9

現在，羅菈就攀進３５的通道，往內前進到３７時，不要急著跳入地洞，先把對面的瓷器擊破拾取地上的裝備，然後再直接跳入地洞下滑到地圖１５－３的水域空間。


圖10

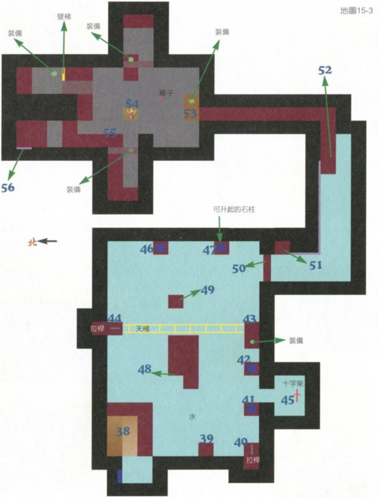
羅菈辨明方位後攀上３８處的台階（圖１０），然後參考圖１１所示，先以跑跳攀方式上到３９平台，再跑跳到有個拉桿的４０上。拉動拉桿之後會出現一段動畫，顯示出４１和４２的石柱升起來了（圖１２）。



圖11

羅菈再從４１、４２跑跳到４３之上，擊破瓷器取得裝備後攀上天梯，再以雙手交攀的方式往４４處前進。


圖12



當羅菈到達44時，會再出現一個白幽靈（圖13），請快速的拉下拉桿讓46和47的石柱往上升，然後就跳到水中往有個十字架在內的密室45游去，再次依靠十字架解決白幽靈後就回到38處。


圖13

回到３８之後，跑跳到４８處的平台（圖１４），接著就跑跳到４９上，再以跑跳攀方式上到已經升起的４６。


圖14

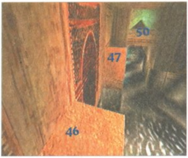


圖15

到達４６處之後，應可注意到泛著藍綠光的區域（圖１５），這裡就是我們要前去的地方。跑跳攀上了４７後，對好角度跑跳到５０的橫樑上，這個地方雖然高度不高但不會撞到頭，直接就可以站在上面不必害怕。

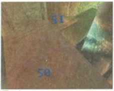


圖16

站在５０上面時，請注意一下５１的凹洞和旁邊的牆壁裂縫（圖１６），這些地方可以通到５２之處。

要到５１處，只要靠近５１直接跑過去即可，然後攀掛在邊緣處沿著牆壁裂縫往５２移動並且進入通道中。

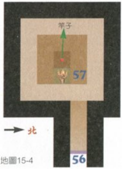

圖17

隨著通道前進之後就可以到達一個高度落差大的空間（圖１７），在５３處先把旁邊的瓷器擊破取得裝備，最好也先把對面的骷髏怪解決掉，然後就對準方位跑跳抓住繩子，降到繩子的最低點後擺盪到５５的地方（圖１８），最好不要想直接盪到５４處。


圖18


圖19

接下來羅菈就可以很輕鬆的跳到５４處取得第一個槍頭（Trident），後面還要找到三個槍頭（Trident），所以把地圖１５－３上所標示的幾個裝備取得並解決幾個突然出現的骷髏怪後，請直接到５６的壁梯處往上攀爬。



地圖15-4


圖２０

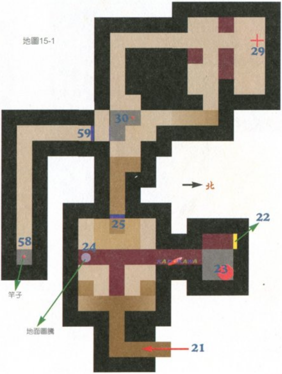

圖２１

從５６壁梯上爬後到達地圖１５－４，小心門口會有一骷髏怪襲擊（圖２０），解決之後就可取得５７處的第二個槍頭（Trident），再來就從中間的竿子往上爬，上了一層按跳躍鈕後跳到圖２２的空間，擊碎地上的瓷器可以獲得裝備，然後再一次沿著竿子往上會到地圖１５－１的５８處，往５９跑去並且門會自動打開（圖２３），小心會冒出一骷髏怪。


圖２２


圖２３

地圖15-1



再一次從３０處的竿子往下降，這次和上回到這裡的情況不同，因為你已經無法直接到達３１的高台上，所以解決掉一骷髏怪之後，請直走到６０附近。

地圖15-2

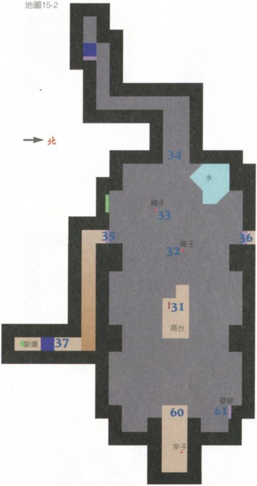



圖24

站在60上，朝北的方位有一個壁梯61（圖24），看起來很遠好像攀不到，不過只要你用跑跳攀的方式就可輕易的攀在壁梯上。

順著壁梯往下，到達地面時會受到兩個骷髏怪襲擊（圖25），請小心應戰。

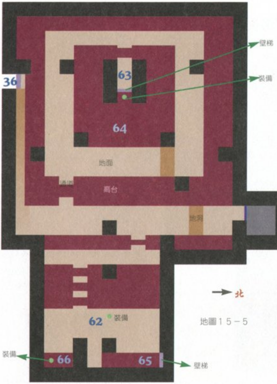

圖25

然後請認清楚位置，攀進36的壁道內，準備尋找另外兩個槍頭（Trident）。

從36進入後會到達一個有很多通道的空間（圖26），這個地方有點像迷宮比較容易迷路，所以請讀者充分運用指南針來辨別地圖15－5的位置。

首先沿著地面通道前去62處，擊掉一骷髏怪後再把地上瓷器擊破，如此可取得裝備。


圖26



地圖15－5



圖27

羅菈再沿著地面通道往63的位置前進，沿路有骷髏怪請小心，最後在63的壁洞前看到圖27的情況…洞口有瓷器，洞內有一躺著不動的骷髏怪。

打破瓷器後骷髏怪會起身攻擊，所以你大可直接往洞內走攀著壁梯往上爬。

接著羅菈就到達64的高台上，解決骷髏怪後，在辨明方位後往65的方向前進。

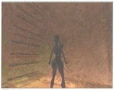


圖28

接連跳過兩個高台後，再以跑跳攀到達65的高台，此時可以看到左邊有一壁梯（圖28），不過在攀上壁梯之前不要忘了拿66處的裝備。

爬上65的壁梯後會到達此空間的最上層（圖29），這個地方的地勢極高，請小心不要掉落到地面。



圖29

接下來請參考地圖15－6，撿起地上的裝備後到67，從這裡就可以拿到第三個槍頭（Trident）（圖30）。

（附註：密區2）



圖30

地圖１５－６

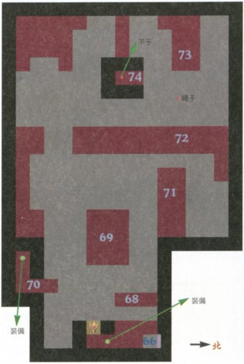




圖３１

接下來在邊緣處立定跳向６８高台，然後跑跳到６９高台處，來到這裡想要獲得７０內的裝備請參考圖３１，由轉角對準７０的轉角以跑跳方式就可進入。

取得裝備後用相同方式回到６９，然後請不要想直接跳到７２高台，先跑跳到７１高台上再跳到７２。

接著又是要考驗盪繩子的技巧（圖３２），對好角度後以跑跳抓向繩子，然後再擺盪到７３高台上。



圖３２



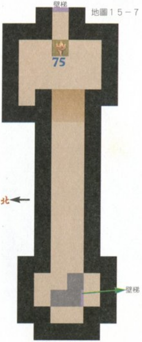
圖３３

７４是在大石柱內，想要到達此地切勿以跑跳方式，否則會撞到頭而掉落。請在７３的轉角邊緣對向７４（圖３３），立定跳向７４並攀住邊緣，如此的話就可輕易進入７４。



圖３４

從裡面的竿子往上爬，從竿子後空翻到圖３４有骷髏怪和三個瓷器的空間，而旁邊還有壁梯可以往上爬。



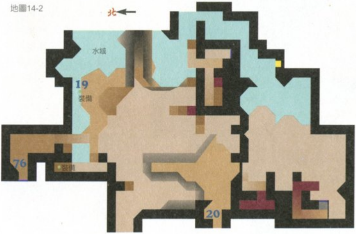
接下來就到了地圖15－7，從通道往東走後就可以取得75處的第四個槍頭（Trident）（圖35），不過一拿到槍頭（Trident）之後，躺在地上的骷髏怪會爬起來攻擊羅菈（圖36），所以建議你在取槍頭（Trident）之前先把躺在地上的骷髏怪摧毀掉，免得不小心被攻擊到而損血。（附註：密區3、密區4）


圖35


圖36

取得槍頭（Trident）之後就從最東側的壁梯往上爬，往前直跑後來到圖37的地方，打掉骷髏怪之後就可以把門撬開，再撬開另一個門之後回到地圖14－2的76處。然後再從20處進入，按照前面的路線回到地圖15－2的地面。


圖37



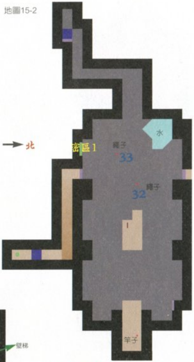
密區特寫～1

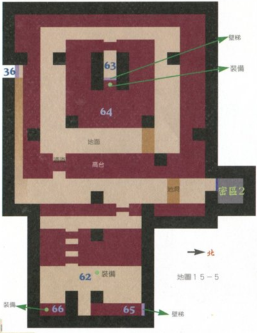
當羅菈在33的繩子上時，請正面對向南方（圖38），如果你仔細看得話應可發現到牆壁高處有個小洞。從33盪到凹洞後就可以進入密區1（圖39）。


圖38


圖39

地圖15-2





地圖15-5

密區特寫～2

原本羅菈到地圖15－5的密區2這個空間裡面並沒有任何動靜，不過當拿到第三個槍頭（Trident）之後再回到密區2的房間內，地板會上升（圖40），從壁洞進入即密區2。


圖40

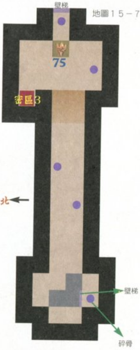
密區特寫～3

當羅菈來到地圖15－7時，請特別注意到地面總共有5堆的碎骨頭（圖41），請取出武器分別把這5堆碎骨頭擊碎，接著密區3的蓋子會打開來（圖43）。

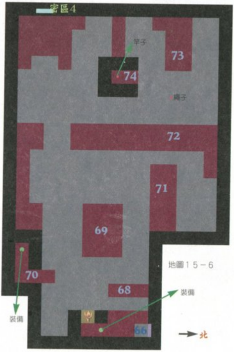

圖41


圖43


圖42



地圖15－7



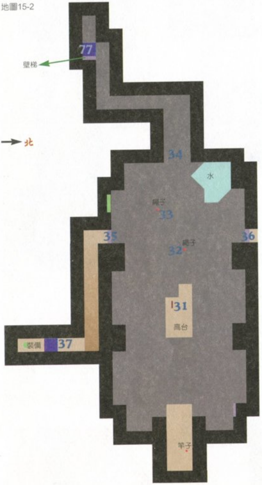
地圖15－6

密區特寫～4

到過密區3後就會打開密區4的門，這個門在地圖15－6的西南角落，所以要從74跳回到73再跳到密區4的平台上。


圖44

地圖15-2



之前我們分別走過３５和３６兩條路線總共取得四個槍頭（Trident），所以接下來準備找出安裝這四個槍頭（Trident）的地方。

最後羅菈就往３４進入，沿著樓梯通道到達７７附近，這個地方有個地洞，但不要急著跳下去


圖１

（圖１），先立定跳進有一十字架的凹洞，然後再立定跳攀到壁梯，順著壁梯下降進入波塞頓神殿。

這個神殿就是要安裝槍頭（Trident）的地方，所以準備在波塞頓神殿冒險吧！

波塞頓神殿的地圖請參考地圖16－1，在這個地方活動請特別小心82這個地方不要掉下去。

首先攀進去78的通道往內部前進到地圖16－2，解決骷髏怪之後繞過沒水的池子（附註：密區），到83處，這個地方有個地道（圖2），以爬行的方法進入地道中。



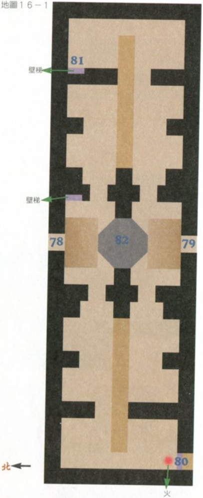
圖2

沿地道爬行後再往上攀可以到達84，先把地上瓷器打破拿裝備，然後小心的前往85這個房間（圖3），採立定前跳的方式跳過地上火焰機關，擊破地上瓷器後取裝備，小心突然出現的骷髏怪，然後跳出85的房間。

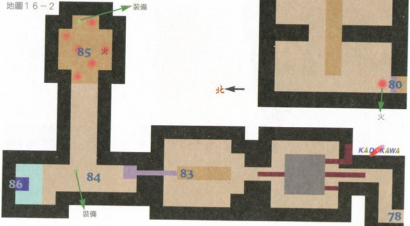


圖3

地圖16－1



地圖16－2



接下來前往86處，跳過水池站在神像面前，按下動作鈕裝上槍頭（Trident）（圖4）。接著準備回到83處，不過你會發現原本的地道已經淹水了（圖5）。按照原路回到地圖16－1的波塞頓神殿，此時你可以發現78有一股水流進82。

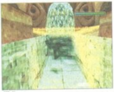
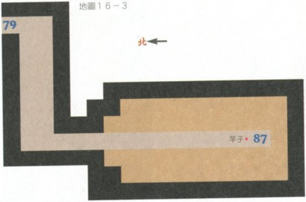

圖5

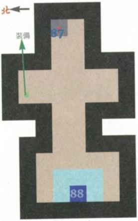

圖4



從79進入之後到達地圖16－3，沿通道進入內部到87，請沿著竿子往上面一層爬。

此時羅菈到達了地圖16－4的地方，先把地上的骷髏怪擊毀（圖6），否則裝上槍頭（Trident）後會爬起來攻擊，接著擊破地上瓷器取裝備（圖7）。

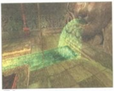
裝好88處的槍頭（Trident）下去地圖16－3後發現石像也流出水了（圖8），再從79回地圖16－1。



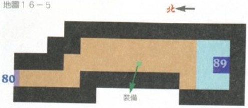
地圖16－4


圖6


圖7


圖8

地圖16－5



往西跑到80前，不過如果你鹵莽的直接就跑去攀壁道，那必定會引發火焰機關而被燒死，請參考圖9和圖10所示，讓羅菈正面貼著牆壁，側身往右邊移動，接著往上跳攀爬進地圖16－5。


圖9

先把躺在地上的骷髏怪擊毀（圖11），並且擊破瓷器取裝備（圖12），然後就到89處裝上槍頭（Trident）。

按照原路爬回到80的壁道口時，依照上來的方法躲過火焰機關。

回到地圖16－1之後可發現此時已經有三道水流流入82了。


圖10

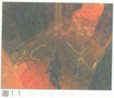
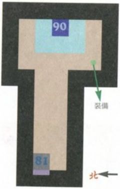

圖11


圖12

地圖16－6



從地圖16－1的81處爬上壁梯（圖13）到達地圖16－6，往90移動時會遭到骷髏怪攻擊（圖14），解決後擊碎瓷器取裝備（圖15）。在90處裝上最後一個槍頭（Trident）後，再從81的壁梯回地圖16－1。


圖13


圖14


圖15


圖16

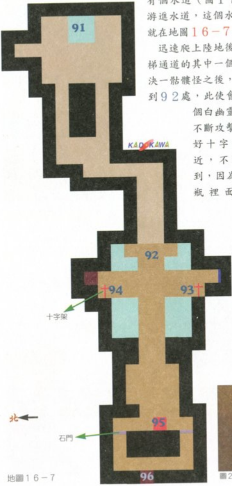
裝好了四個槍頭（Trident）後，在地圖16－1處共有四道水流流向82，此時出現了一個白幽靈（圖16）不斷地攻擊羅菈，所以要盡快找出十字架的位置，請快跑跳入82的水中，往下游到接近底部時在西南側壁中有個水道（圖17），迅速游進水道，這個水道的出口就在地圖16－7的91。


圖17

迅速爬上陸地後往兩個樓梯通道的其中一個上跑，解決一骷髏怪之後，繼續跑掉到92處，此使會再出現兩個白幽靈共有三個不斷攻擊羅菈。幸好十字架就在附近，不過你看不到，因為藏在大花瓶裡面（圖18），趕快立刻拿武器擊破93或94的花瓶其中一個，如此就可找到十字架（圖19）。


圖18

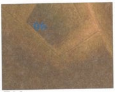

圖19



地圖16－7

躲在十字架旁解決三個白幽靈後，直接去95的石棺取得左手套（Left Gauntlet），而且兩邊的石門會自動打開。

進入已打開的石門內攀爬進到96的牆上通道（圖20），從這邊通往下一關。


圖20

密區特寫

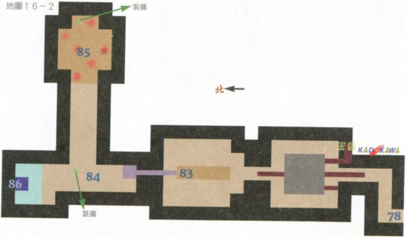

圖21


圖23

當羅菈要到地圖16－2的86處裝置槍頭（Trident）時，先到空水池中（圖21）爬到密區內，如果你在裝上槍頭（Trident）後才來的話，那空水池變滿水位而且密區通道也消失了（圖23）。


圖22

地圖16－2

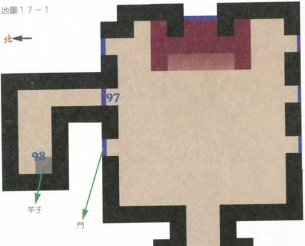


The Lost Library

本關秘區 3/70

末代圖書館

地圖17－1



沿著96通道前進一段距離之後，便到達「末代圖書館」(地圖)，在這個大廳裡面有好幾個門關著，二樓也似乎有好幾個房間（圖1），所以先從樓下的房間進行。

首先往97的門前進，靠近門的時候按下動作鈕，羅菈就會自動打開門(圖2)。



圖1



圖2

當羅菈接近98時，你會聽到一陣陣金屬轉動摩擦聲，這是因為竿子下面有機關埋伏，在這邊想要完全不損血是非常困難的，請玩家自行掌握時間差，攀住竿子迅速往下滑一層（圖3），這一層有個瓷器打破之後可拿到藥箱。



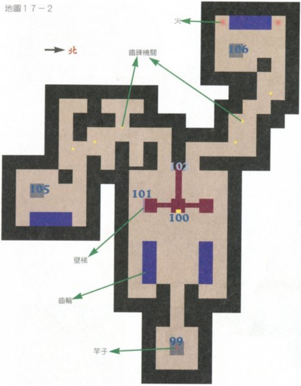
圖3

再往下一層有兩個瓷器，請打破並拿取兩個裝備，然後就直接往下跳到地面上。從地面上的通道前去到盡頭處，又有一個竿子可以往上爬（圖4），但是請特別小心機關，從這個竿子上爬後就到達地圖17－2的99處。



圖4

地圖１７－２



到達地圖１７－２後，首先會遭遇到一個金甲武士（圖５），建議你以烏茲從正面射擊，如果從背面射擊那產生不了效果，解決掉金甲武士後請到１００處取出金星(Gold Star)（圖６）。（附註：密區１）


圖5

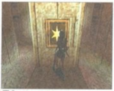
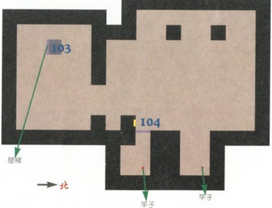

圖6



圖7

地圖１７－３



接下來請從１０１處攀上壁梯到Ｔ字形的高台，再從１０２處進入壁內通道（圖７），再從通道底的竿子往下滑進入地圖１７－３的空間。

地圖１７－４

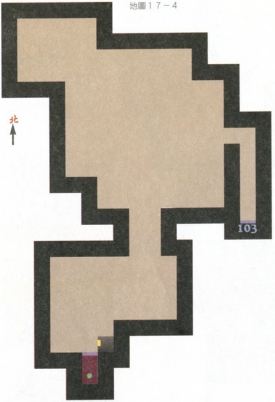




圖8

在地圖１７－３的空間內會有兩個金甲武士襲擊（圖８），請小心回擊，解決金甲武士之後，請到１０３之處從壁梯往下走。

爬過一小段距離之後就會進入地圖１７－４的馬房，此時有一段動畫顯示出一金甲武士騎上一匹馬（圖９），接下來就要和這個騎馬的金甲武士對決。



圖9



圖10

這個騎馬的金甲武士對決。

由於金甲武士的竅門在於心窩的藍色心型地帶，但是他騎在馬上比較難射擊到，請採取迂迴路線從他的左右斜側邊射擊，請盡量減少被砍中，因為射擊到一定程度後，金甲武士還會跳下馬來攻擊（圖１０），所以要把握這個好機會全力攻擊其心窩處，等到金甲武士被擊斃之後會掉落下來馬夫之藍寶石（Horseman's Gem）（圖１１）。（附註：密區２）



圖11

取得了馬夫之藍寶石（Horseman's Gem）後，請再從１０３處壁梯往上爬回到地圖１７－３。

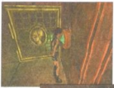


圖12



圖13

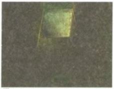


圖14

在地圖17－3的時候請到104，把在地圖17－4拿到的馬夫之藍寶石（Horseman's Gem）裝在牆上的開關（圖12），隨著旁邊的門會打開，進去裡面把竿子開關拉一下（圖13），此時水底下有個水門會打開（圖14），所以接下來就要設法找到水門的所在位置。

羅菈再從地圖17－3的102竿子往上爬回到地圖17－2，接著從101壁梯回到地面上。



圖15

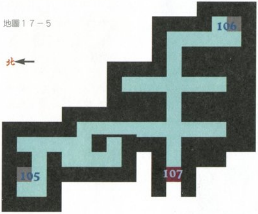
在地圖17－2時請往105或106處前進（兩者選一即可），不過在進入密室之前請小心會有鐵鍊機關（圖15），雖然這幾個鐵鍊機關晃動的速度並不快，但是，被打中還是會損血。



圖16

通過機關之後就可以看到齒輪旁地面上有一個鐵板，站在邊緣處按動作鈕就可以打開105或106鐵板（圖16），下面是個水域（地圖17－5）。

地圖17－5



無論你是從105或106的鐵板下去，你都必須游到107的位置（圖17），其實107就是圖14所打開的位置，所以請從圖17打開的水門進入。

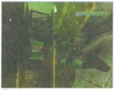


圖17

從１０７游進去之後，爬到地面上可以看到牆壁上鑲著兩個金星(Gold Star)(圖１８)，

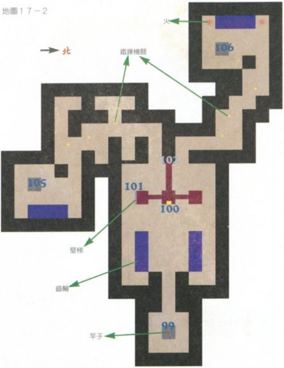


圖18

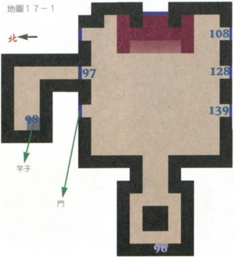
分別把這兩個金星(Gold Star)取下來之後，再從原路游到１０５或１０６回到地圖１７－２。

然後再從９９處跳下，走到通道盡頭，從另一側的竿子往上攀，在此必須特別小心躲過滾輪機關，爬到最上層之後，後空翻回到地面後又回到地圖１７－１的９８處，請從９７回到起始的大廳上。

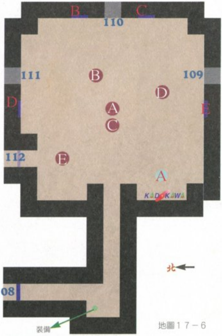
地圖１７－２



地圖１７－１



下面的步驟就是本關的重點所在，因為你必須經過一連串的解謎，不過請不必擔心，謎題難度都不高，所以很容易破解。正確的路線請從１０８的門推門而入，到達地圖１７－６，不過在轉角處擊破瓷器有裝備可拿。



地圖17－6

在地圖１７－６這個房間之內，天花板上有個天體儀（圖１９），


圖19

至於地面上有一個星球石座A放在外面，其餘的B、C、D和E的星球石座則被１０９、１１０和１１１三個開關


圖20

鎖著，至於地圖１７－６的深色圓圈，就是這些星球石座所要放置的位置，要提醒你的就是它們的相對應位置是一定的，放對位置才有效。


圖21

首先使用之前獲得的三個金星（Gold Star）將它們分別裝置在１０９、１１０和１１１三個開關（圖２０），此時所有的星球石座都打開了，分別把星球石座推或拉（圖２１）到地圖１７－６所標示的相對應的英文字母上，只要位置放對星球石座上方會出現一個亮光（圖２２），等這五個星球石座都放好了後會有藍色極光射到１１２門上（圖２３），並且打開門。


圖23

這邊雖然要放置星球石座到正確的位置，但是放錯了並沒有關係，可以重新放置，所以基本上應不會難倒玩家。


圖22

地圖１７－７

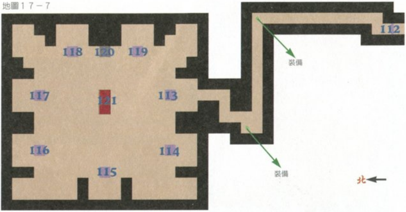



圖２４

從１１２的門進入之後，一樣把轉角的瓷器擊破取得裝備，接著就會進入地圖１７－７的廣大空間，這個地方有七個開關，一按下開關對角線三角形的三個開關會同時開火或關火（圖２４），每一個開關都同時控制三個開關並且互相重疊，想要揭開謎題就是要想辦法讓所有的開關都點火燃燒。

對了先提醒你，１２０的石板是所有開關的總控制處，只要羅菈跳過此石板，所有點火的開關都會熄滅，如果你點錯了順序，可以利用這個石板重新玩起。


圖２５

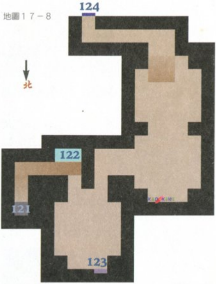
接下來就把筆者發現到的開關順序提供給讀者們，如果你按照此順序很快就可以打開所有的火。在所有火都熄滅的狀態下，然後依序按一下１１３→１１４→１１５→１１６→１１８→１１９→１１７，只要你按的方式和順序正確，所有的火都會開啟，並且１２１處會升起大石塊可以上到天花板上面的空洞處（圖２５）。不過石塊升上來時會出現一個鬼火不斷的攻擊羅菈，請小心防範否則很容易全身著火而亡。


圖２６

請迅速爬上石塊從天花板上的洞爬進去地圖１７－８，沿著通道往內跑並且跳入１２２處的小水池（圖２６），先躲在水池內，一段時間後鬼火就會碰水而熄滅。

安全之後就開始在地圖１７－８活動，１２３處有個梯子可以攀上去，不過這個上層空間並沒有什麼東西所以大可不必上去。請直接到１２４處的門口，這個門不需要開關就可以推開，出去之後竟然就在本關起始大廳的二樓。

地圖１７－８



地圖１７－９

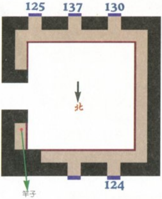




圖２７

在二樓的陽台上（地圖１７－９）可以發現很多房間，請先打開１２５的門往內到達地圖１７－１０，一開始就會有鬼火襲擊（圖２７），請立刻跑到１２６前打開地面石板（圖２８）。

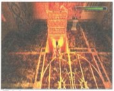
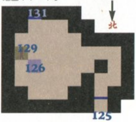


圖２８

地圖１７－１０



地圖１７－１１

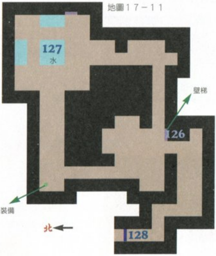



圖29

打開了石板之後，立刻從地洞南邊的壁梯下攀（圖２９），下到地面之後就到了地圖１７－１１，請趕快辨別方位往１２７的水池跑去，並且跳入水中以消滅鬼火（圖３０）。


圖30

難纏的鬼火消滅後，請再從地圖１７－１１的１２６壁梯攀回到地圖１７－１０。現在可以安心去取得１２９處的燈柱（Pharos Pillar）（圖３１）。接著就從１２５回到二樓的陽台上（地圖１７－９）。


圖31

接下來打開地圖１７－９的１３０門，從門內進入後可以看到有個地洞（圖３２）（附註：密區３），不要害怕直接正面跳下去，經過一小段的滑坡之後墜落到地面，緊接著出現一小段動畫（圖３３）。此時羅菈正面對著南方的長斜坡道，請立即往左轉沿著地道跑向東方的石階（圖３４），並連攀兩層的石階回到地面，因為圖３３的長斜坡道會滾下一個巨石，反應不夠迅速的話就會被壓死。


圖32


圖33


圖34

接著又出現一金甲武士，立刻取出武器將它擊斃（圖３５）。


圖35

現在我們要好好探索這個空間，由於這個空間地圖較難表現，所以請先拿出指南針辨別東南西北的方位，筆者會依此告知方位。

從之前滾下大石的斜坡道往南上走（圖３６），當無法繼續往前走時，可看到左前方石柱有一個拉桿，站在斜坡上面向拉桿（圖３７），正面往前跳去拉下拉桿。


圖36


圖37


圖３８


圖３９

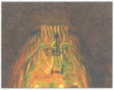
拉下拉桿之後可以發現東側獅頭前升起一個高石柱（圖３８），攀上高石柱之後請面向正南方，在對面有一個平台（不過不容易看得到）（圖３９），從高石柱的上方跑跳攀到對面的平台上（圖４０），接下來從左前方的壁洞攀進去（圖４１），沿著壁洞通道往上攀之後又到一個壁洞口，這個壁口，這個壁洞口面對的就是東側獅頭（圖４２），而且在獅頭的頭上有一竿子開關，因此對準方位從洞口跑跳到獅頭上並拉一下竿子（圖４３）。請注意這個竿子控制的就是東側獅頭嘴巴的開闔，拉一下就會打開嘴巴，如果多拉的話反而嘴巴又會闔起來，那待會就無法通過了。


圖４０


圖４１


圖４２


圖４３

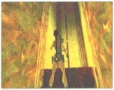

圖４４

打開了獅頭的嘴巴後，接下來就是要想辦法進入，你可以回到剛剛的高石柱上跳攀過去，不過在此介紹比較快速的方法。

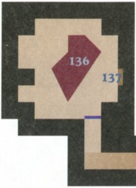
當羅菈還在獅頭上時面朝東（圖４４），往後跳一段距離之後會沿著獅鼻下滑，當身體往下掉落時迅速攀住鼻頭邊緣（圖４５），放手向下掉落時立即攀住下巴的邊緣（圖４６），接著就可以按爬行鈕爬進獅頭的嘴巴裡，爬行一小段距離後就可以看到一爬竿在眼前（圖４７）。

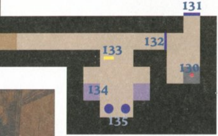

圖４５

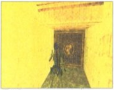

圖４６


圖４７

地圖17－12






圖48

沿著爬竿上爬之後，就到達了地圖17－12，往132的門內進入，進入後門立刻關上（圖48）。接著撿撿拾地上133處的火把，但是要如何點燃火把呢？讓羅菈站上134處（或對面）的圓形火爐機關（圖49），一站上之後可以發現135處的燈柱有火燃燒起來（圖50），有了火源後就可以輕易的引燃火把。


圖49

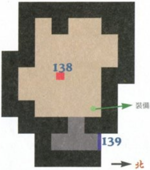

圖50


圖51


圖53

拿著已點燃的火把繼續沿通道前進，從自動打開的門到達136前，136這個地方有許多木條搭成地板（圖51），請站在地板前將火把丟到木條地板上，不難想像地，木條地板因此被引燃而燒起來（圖52），等木條燒了一小段時間之後竟然崩塌成一個洞（圖53），下面還有個房間，跳下後到達地圖17－13。


圖52



地圖17－13

在地圖17－13這個地方有一個重要的東西必須取得，那就是138處的音樂捲軸(Music Scroll)，取



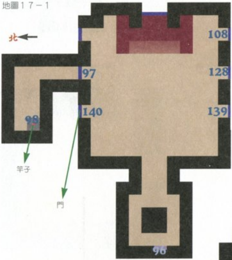
圖54



圖55

得音樂捲軸(Music Scroll)之後再從牆壁上通道攀上去（圖55），從139的門回到地圖17－1的開始大廳。

地圖17－1



羅菈再來就從140的門內進入，沿著通道到達地圖17－14，不過打破瓷器之後有裝備可撿不要忘記了。進入室內會遭遇到兩個金甲武士（圖56），

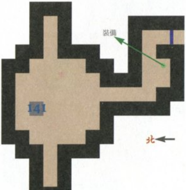


圖56

小心解決他們之後就去141處取得火捲軸（Fire Cirele Scroll）（圖57），不過這個東西只是提示用可以不拿。



圖57



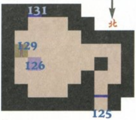
地圖17－14

羅菈再回到地圖１７－１的大廳，然後就進入１２８的門內到了地圖１７－１１，此時你可能會遭到鬼火攻擊所以可以再利用１２７處的水池消滅鬼火，接下來從１２６處的壁梯攀上去到達地圖１７－１０處。

地圖１７－１１

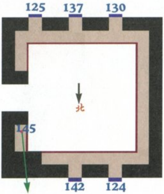


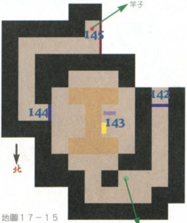
地圖１７－１０



來到地圖１７－１０之後，再從１２５的地方出去回到地圖１７－９的二樓陽台處，現在還有一個門必須進去，那就是１４２的門，從這邊可以到達地圖１７－１５，記得把轉角旁的瓷器打破取出裝備（圖５８），然後就到內部房間。

地圖１７－９





地圖１７－１５



圖５８



圖59



圖60



圖61



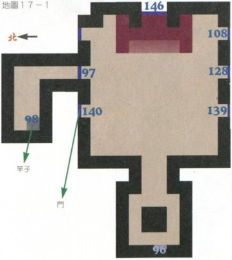
圖62

在裡面的房間１４３處可以看到一把琴和石台（圖５９），在這個地方需要用點想像力才能破解，請把之前拿到的音音樂捲軸（Music Scroll）放在石台之上，接下來出現一段動畫（圖６０），動畫表現的是羅菈會依音樂捲軸（Music Scroll）的音符彈奏，隨後１４４就出現一個祕密通道（圖６１），接著就從祕密通道進入，沿通道到達陽台，此時你可以發現原來你的所在位置就是地圖１７－９的１４５處（圖６２），請把竿子拉下去此時地圖１７－１的１４６大門就會打開來（圖６３）。直接跳回到地面上，從已經打開的１４６大門進入往下一個關卡前進。



圖63

地圖１７－１

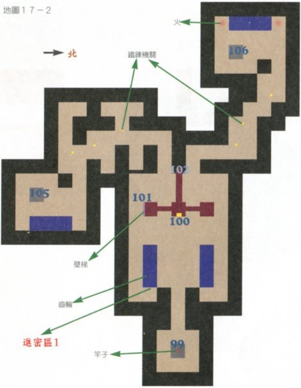


密區特寫～1

在地圖１７－２時，想要進入密區１，請參考圖６４所示，背對齒輪後跳攀住壁梯，往下到底後下大石階就可以到達密區。

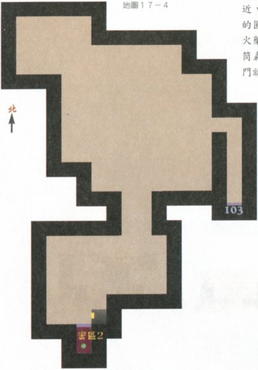

圖64

地圖17－2



密區特寫～2

地圖17－4



密區2的所在位置在地圖17－4處，即對付騎馬的金甲武士附近，想要進入的話，請先注意牆上的圓形套筒（圖65），使用搭配火藥弓箭的十字弓以瞄準鏡瞄向套筒轟擊（圖66），於是密區2的門就會打開了（圖67）。



圖65

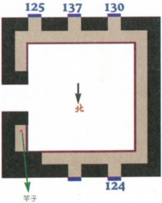


圖66



圖67

地圖17－9



密區特寫～3

當羅菈進入130並跳入地洞時，會有一段斜坡下滑，在下滑的中途跳攀到上面的壁梯，沿著壁梯往上後再跳到平台上就可到達密區3。

地圖18－1

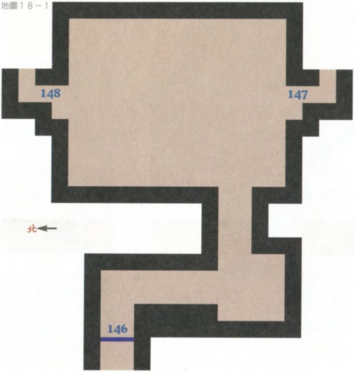



圖1

從146門進入之後就可以到達新的關卡，順著通道走之後到達迪蔓翠絲大廳，首先從147進入，沿通道爬上去之後可以看到一個石台，石台上方有繩結（Pharos Knot）（圖1），這個繩結（Pharos Knot）非常重要關係到後面的攻略，所以請務必要拿到。

密區特寫


圖2


圖3


圖4

想要進入密區，請在拿到繩結（Pharos Knot）之後就直接進入１４８，沿著通道往上走後會出現一段動畫，博士帶著幾個蒙面人出現（圖２），經過一小段對話後，動畫表現出博士從某個通道躲起來還把通道關著（圖３）。動畫結束後羅菈跳回到地面上，此時博士帶來的３個蒙面人會攻擊羅菈，請趕快解決他們，然後再從１４８通道回到剛才對話的地點。


圖5


圖6


圖7

回到剛才和博士對話的地點，地面上有一些散落的捲軸，最重要的是有一個可以移動的燈座（圖５），請把燈座往北方推，此時有一個暗門會打開來（圖６），不必懷疑直接往通道內前進，在盡頭處有個地洞可以下跳（圖７）。經過一段距離的下滑後就會掉到一個水池內。


圖8



圖9


圖１０

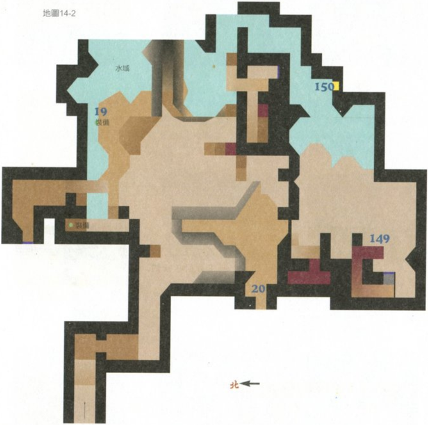
從水池內攀出來之後到達圖８的地方，此時你真正到達密區了，把地上的裝備拾起，其中有一個東西比較特殊那就是一個破眼鏡（Broken Glasses）（圖９），接下來就要想辦法離開這個密區，請站在四根大柱子中間並面向西方，抬頭往上望可看到上方的壁梯（圖１０），從這個壁梯往上攀就可以開始下一關的攻略。

Temple of Isis

本關秘區　0／70

伊希司神殿

地圖14-2



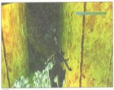
想要到達新的關卡請務必回到地圖１４－２這個廣大的空間上，所以在前一關的密區之後可以到達１４９的地方，然後進入水域尋找下一個通到（圖１），請參考地圖１４－２的位置游進１５０處的水中通道。



圖1


圖2


圖3


圖4

沿著150內的水道游，接著就看到圖2的空間，此時不要害怕迷失道路，因為有個很明顯的路標，請參考圖3所示，往有海藻的地方前進，再順著海藻旁另一個水道前進（圖4），最後羅菈到達圖5的空間。


圖5


圖6

前面有一個水底神殿並會出現鯊魚襲擊（在水中無法擊斃），靠近神殿後可以發現中間正門關閉著，而正面的上方左右側各有一個水道可以進入（圖6），這兩個水道上去各有一個三角形開關（圖7），請分別游入這兩個水道裝上繩結（Pharos Knot）和燈柱（Pharos Pillar），接下來就可以發現到中間正門的下方開了一個151通道（圖8）。

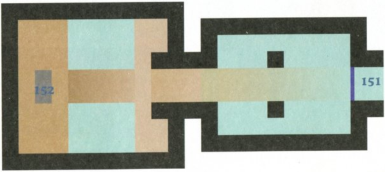

圖7


圖8

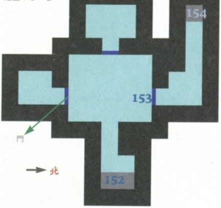
地圖19－1

北

進151門後到達地圖19－1解決一骷髏怪後跳進152的地洞內。



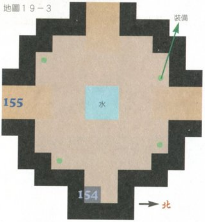
地圖19－2



從152跳入後就到達地圖19－2這個水域，往內部游後可以發現共有三個門，其中兩個門沒有用，所以請直接打開153處的門（圖9），沿門內通道游向154並往上攀去。


圖9

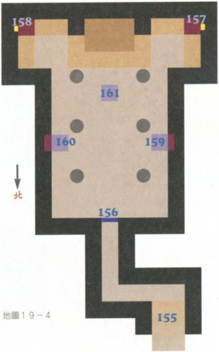
地圖19－3



接下來羅菈到達地圖19－3的區域，這個空間的中央有一個小水池，而且北、西和南側各有一梯子可以往上，首先把從155樓梯附近出現的金鷹擊斃（圖10），然後請參考圖11，把白箱子擊破拿取裡面的裝備。搜刮完四個裝備之後從155樓梯往裡面通道前進。


圖10


圖11



地圖19－4

從１５５樓梯往上後沿通道前進，到達地圖１９－４的空間，一進入大廳之後１５６這個門自動會關上（圖１２），所以要想辦法在這個區域找出路。首先往１５７處，攀上高處之後可以看到牆壁上鑲著黑色圓狀物（圖１３），取出鐵橇拔出後獲得黑色甲蟲殼（Black Beetle），並且會跑出一堆甲蟲來攻擊羅菈（圖１４），和前面一樣並沒有武器可以對付甲蟲，所以唯一的方法就是迅速活動躲避甲蟲的攻擊。


圖12

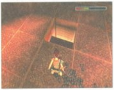

圖13


圖14

接著趕快到１５８處以同樣方法取得破甲蟲殼（Broken Beetle），然後可以發現到１５９和１６０處各升起一石塊（圖１５），從這兩個石塊上後再達攀兩個石階就可發現牆洞裡各有一個大開關可以按下（圖１６），分別按下去之後在１６１處的地板會打開了一個洞（圖１７），請跳入此洞往另一個區域前進。


圖15


圖16


圖17

地圖19－5

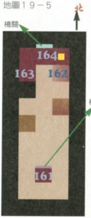



圖18


圖20

從161處的地洞跳入（圖18）可以到達地圖19－5的區域，不過要提醒你甲蟲還是會跟著羅菈並攻擊她，到了地圖19－5的地面後趕快跑到162處的斜坡旁，首先攀在斜坡的邊緣（圖19），接著站在斜坡上趁身體尚未往下掉的時候迅速按跳躍鈕，如此一來就會後空翻而站在163處的平台（圖20）。


圖19

接下來請到164處，這個地方有個開關和石台，先把牆上的開關按下去，然後就會顯示出一段門打開的動畫（圖21），這個門就是剛才自動關閉的156門。開了門之後就取石台上的轉軸鑰匙（Winding Key）（圖22），接下來再從161處攀回到地圖19－4的大廳，回到這個地方甲蟲終於無法跟來了。


圖21


圖22

羅菈從已經打開的156門經過155樓梯回到地圖19－3，這一次我們要從165的樓梯進入地圖19－6，先把裝備收起後往166處的藍色金字塔前進，不過要小心骷髏怪的攻擊（圖24）。

地圖19－3

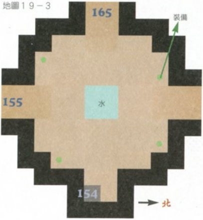
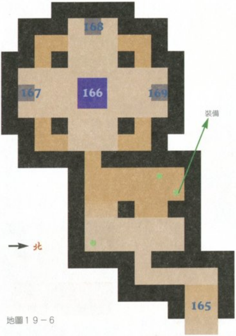



圖24



地圖19－6

在藍色金字塔的這個空間，周圍還有１６７、１６８和１６９三個地洞，而羅菈必須收集到四個黑色甲蟲殼（Black Beetle），此時身上已經擁有一個，所以還要收集到其他三個。

請先跳入１６７的地洞中，當羅菈沿著斜坡下滑時，在坡道的末端附近迅速按跳躍鈕（圖２５），接著羅菈落到汽油池裡


圖25

裡（圖２６）而且兩邊有火苗燃燒過來，所以要趕快往前走並攀


圖26

上陸地，當火苗燃燒到汽油池時整個會燒起來（圖２７），如果羅菈動作不迅速的話就會身體著火而亡。


圖27

接下來可以發現到牆壁上和柱子上各有一個甲蟲殼鑲著（圖２８），不過鑲在牆上的才是我們要找的黑色甲蟲殼（Black Beetle），只要取下這一個即可。

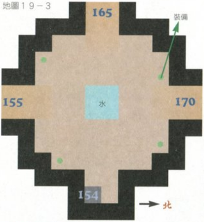

圖28

再來想要回到地圖１９－６必須特別小心，因為燃燒的汽油池從中作梗，請參考圖２９所示，選擇適當距離正對著剛才滑下來的洞口，再以跑跳的方式跳進洞口內，小心頭不要撞到了牆壁，回到了洞口後發現原本的下滑坡變成了階梯（圖３０），所以可以輕易的回到藍色金字塔旁。


圖29


圖30

再來就從１６８的地洞進入，這個地方裡面有一個黑色甲蟲殼（Black Beetle），而且地形和１６７進去的差不多，所以請以同樣的方法前去，在此筆者就不贅述。再一次回到藍色金字塔旁的時候，不要衝動的跳進１６９地洞內，因為第四個黑色甲蟲殼（Black Beetle）根本不在此地，下去的話只會徒然遭受攻擊，所以不去也罷。



至於第四個黑色甲蟲殼（Black Beetle）的所在位置，必須花費一番心思，因為它並不放在本關的範圍，而是在下一關的某地。沿原路回到地圖１９－３之後，從１７０處的樓梯進入下一個關卡的地圖２０－１。

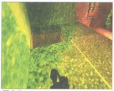
到達地圖２０－１之後，請沿著１７１斜坡往二樓上去（圖３１），從斜坡上去後記得擊破白箱子（圖３２），取得箱子內的裝備後往東前進找到圖３３有臉譜的牆，使用鐵撬可以打開裡面的通到，順著通道前進之後再發現另一個有臉譜的牆（圖３４），同樣方法打開之後在通道底發現地板上有一個地道（圖３５），順斜坡下滑後又掉到汽油池中，請立刻攀到東側（即斜坡前方）的牆壁凹台（圖３６），在凹台上面向斜坡可以看到左右兩側各有一個平台可站立，請參考圖３６所示跑跳到右前方的平台，這個平台的對面牆壁凹洞可以跳過去拿到第四個黑色甲蟲殼（Black Beetle）（圖３７）。


圖31


圖32


圖33


圖34


圖35

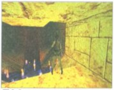
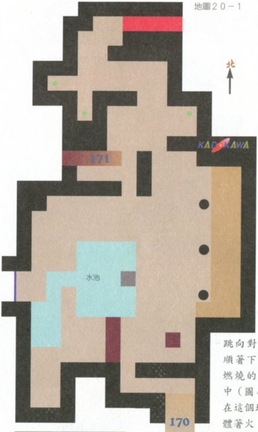

圖36


圖37



地圖20－1

拿齊了四個**黑色甲蟲殼**(Black Beetle)後就要想辦法回到之前的藍色金字塔。先從牆壁凹洞跳回到平台上(圖38),


圖38

接著參考圖39所示站在斜坡邊緣面對著前方斜坡並讓右手靠著牆壁,立定跳向對面斜坡順著下滑到已燃燒的汽油池中(圖40),在這個地方雖然會損血,但是可以避免身體著火。然後快速轉向原本下滑的斜坡並攀上去(圖41),從大石階按剛才道路回去171,再從170回到地圖19－3處。


圖39


圖40

一到達地圖19－3的水池附近會再遭遇到金鷹的襲擊(圖42),輕易的解決掉金鷹後再從165樓梯回到藍色金字塔的房間。把四個**黑色甲蟲殼**(Black Beetle)分別裝在藍色金字塔的四周,金字塔會打開(圖43),可取得**玩具老鼠**(Meehanical Scarab)。


圖41

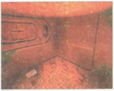

圖42


圖43

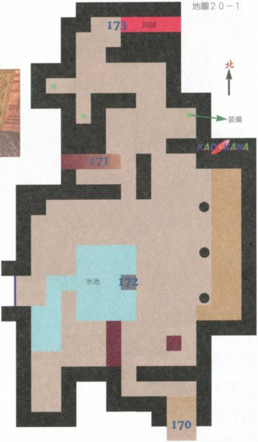
再一次從170的樓梯進入地圖20－1，現在要正式的攻略這個新的關卡。

羅菈先跳到水池中往水底172的水道游進去，攀出水面後站在一個密室，仔細觀察一下中間牆壁上有個洞（圖1），從洞裡面拉一下裡面的開關，此時會有一段動畫，顯示出某個地面往下塌陷（圖2）。回到地圖20－1的地面後往173處前進。


圖1


圖2

地圖20－1



在到達173處之前不要忘記沿途箱子內的裝備，到了173後請勿跑入陷阱區，這個陷阱區無法直接跳躍過去，所以必須運用到之前取得的工具。先把**轉軸鑰匙**（Winding Key）裝到**玩具老鼠**（Meehanical Scarab）上，然後站在陷阱區之前使用玩具老鼠，接下來玩具老鼠會跑去觸動機關（圖3），羅菈就可安心跟在後面通過陷阱，而且要記得收回玩具老鼠。請記得玩具老鼠使用三次後就會自爆。（附註：密區）


圖3

地圖２０－２

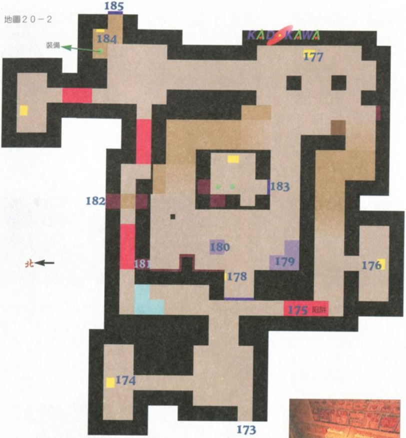



圖4


圖5

從１７３進去之後就會到達地圖２０－２的大區域，先前去１７４處從石棺內取出右手套（Right Gauntlet）（圖４），離開的時候要小心門口的大刀機關（圖５）。

接著往１７５的地方，請按照前面的方法使用玩具老鼠引發機關後通過。

到１７６處的石棺取出石棺內的裝備，並解決骷髏怪。



圖6



圖7



圖8

到１７７處的石棺內取出裡面的裝備，並且解決一隻金鷹（圖６）。認清楚方位向１７８的位置前去，在１７８的附近有一骷髏怪要小心，然後到１７８的壁上拉桿開關（圖７）拉下開關，此時１８０的位置會升起一塊石柱（圖８）。



圖9



圖10



圖11

在１７９處是之前水中開關所造成的塌陷，跳到地板塌陷處（圖９）再攀進牆壁凹洞內就可以把箱子擊破拿裡面的裝備。回到地面後攀上剛才升起的１８０石柱上，此時請面向西方最好點個照明彈，如此一來就可以看到前面牆壁的橫裂縫（圖１０），請面向裂縫在平台上往後一小步，立定前跳攀住裂縫（圖１１）。



圖12



圖13



圖14

攀著裂縫一直往右移動到１８１處可以爬上去，首先把地上的箱子擊破取得地上的裝備（圖１２），接著到有一把大刀機關的房間，這個房間小水池旁邊有一個石棺，裡面放有右護脛（Right Greave），取得之後出現一骷髏怪（圖１３），擊斃後再從１８１處回到地面，請記得不要從１８２處回去。再參考地圖２０－２所示到１８３處，這個地方的門已經打開（圖１４），進去裡面小房間的石棺可以取得燈座（Pharos Knot），兩個箱子裡面有裝備請記得拿。


圖15

現在羅菈到達184處，拿了地上的裝備之後，就把燈座（Pharos Knot）裝到牆壁上的開關處（圖15），於是185的門被打開了，從這個門往另一個空間前進。


圖16


圖17


圖18

在大廳的中央位置有兩個石桌（圖16），靠西側的石桌上放了一個小藥箱，當羅菈攀上去拿取小藥箱時會出現一段動畫，並且對面石桌上出現了一個羅菈的分身（圖17），而且在大廳的東北角落附近升起石柱（圖18），攀上石柱後再立定跳攀上方的天梯，沿天梯往南前進到壁洞內。


圖19

在壁洞內轉身向外看到上方可以攀上去（圖19），從空中步道走到186處再跑跳到187處（圖20）。

地圖20

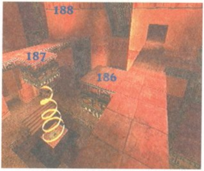



圖21

往圖20的188方向牆壁找到上方的壁洞（圖21），從壁洞進入準備到最上層，不過羅菈在往上前進時會出現金鷹偷襲羅菈的分身（本尊的血會減少），所以當你察覺到分身被攻擊時，要趕快下去把金鷹擊斃。



圖22


圖23

從188地洞到達最上層的地方，請參考圖22所示，先跳到189處的空中懸台，在東西側各有一個空中拉桿190和191，而其後方各有一個暗門受拉桿控制。想拉拉桿要小心一點，先面向東側站在懸台邊正對190拉桿（圖23），立定前跳後趕快按下動作鈕，拉下拉桿之後羅菈會往下掉落一層，此時可能會出現金鷹襲擊分身，請注意一下！再回到最上層之後，跳到190後方打開的門內（圖24）取得玩偶頭（Hathor Effigy）。


圖24

然後以同樣方式打開拉下191拉桿，在進入191後面打開的門之前，先把陽台北側的大藥箱拾起（圖25），然後在門內解決一骷髏怪後（圖26），取得華麗木杖（Ornate handle），把華麗木杖（Ornate handle）和玩偶頭（Hathor Effigy）合併這兩個道具成為正門守護者（Portal Guardian）後跳到南側的192處，這個地方有一個暗門和一個開關（圖27），請把正門守護者（Portal Guardian）裝置在開關上打開暗門（圖28）。


圖25


圖26


圖27


圖28

羅菈從門內通道進入，到最後一個區域。

在進入暗門的時候會遇到一骷髏怪（圖２９），隨通道往內到一個大廳，羅菈會跑去坐石椅（圖３０），動畫結束之後東西側有高大巨人出現，巨人背後各有一個小室，其中西側的巨人會攻擊羅菈請小心應付（圖３１），解決西側巨人後進入兩個小室內，在石棺裡各取得左護脛（Left Greave）和護甲（Breast Plate）（圖３２）。

回到大廳可以發現石椅前階梯旁出現兩個地洞（圖３３），從地洞進入後往圖３４的黑暗處跑去即完成此關。

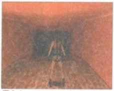

圖29


圖30


圖31

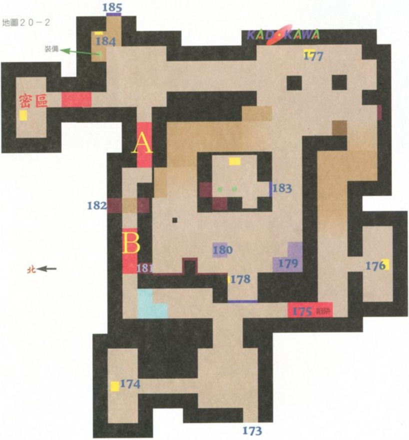

圖32


圖33


圖34

密區特寫

前面已經提醒過，玩具老鼠只能使用3次，所以要通過進入密區的陷阱就必須確保玩具老鼠還能使用，請參考地圖20－2，如果你的攻略路線有按照筆者所寫的話，那麼你可以輕鬆的進入密區，因為筆者已經避開了A和B這兩個陷阱了，所以玩具老鼠剛好夠用。

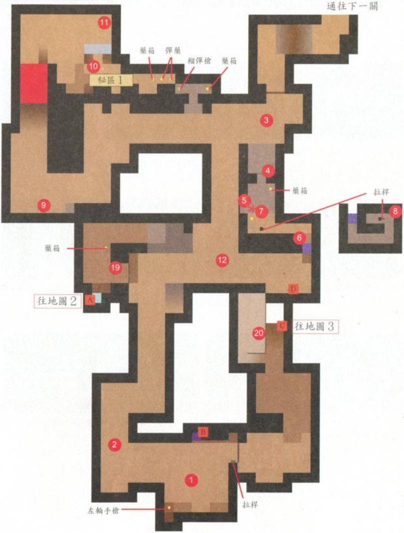


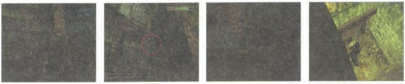
City of The Dead

本關秘區 2／70

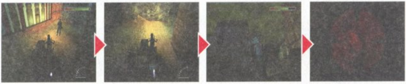
死寂之城

死寂之城 地圖1

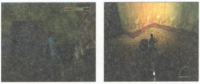




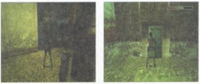
1、在一開始的地方要注意有人躲在黑暗處偷射，所以先不要騎車，一定要把他解決掉，並在他所站的位置會發現有一把左輪手槍，它是一把很強的武器，不過彈藥很少，最好不要用它來打敵人，因為它可以加上瞄準器，有特殊的用途。



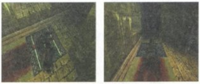
2、在轉角的地方有敵人會站在路中間，和一個機關砲，敵人可以用車子直接撞死，而機關砲必須使用左輪手槍加上雷射瞄準器，瞄準機關砲後面的彈鍊箱（引爆器）（如最右圖）射擊即可把機關砲給射爆，而使用其他的武器都無效。



3、在這個地方要注意屋頂上有2個機關砲，站在下面射它是無效，而且還會同時被2個機關砲攻擊，所以先把車子停在旁邊大門附近。



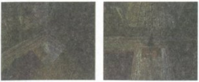
4、下車後往附近建築衝進去，跑到門前按動作鈕就可以踹開門。



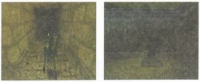
5、在房屋內有一個屍體好像被拖過，莫非是刻意，於是站在屍體的頭附近，按動作鈕竟然可以拉動屍體。



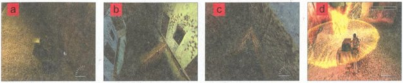
6、回到之前經過的地方，從矮通道爬進去，拉動拉桿，旁邊的鐵柵欄會打開。（PS：如果先來此處拉動拉桿的話，是無效。）



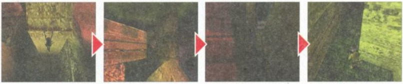
7、從鐵柵打開的地方往上爬，原來屍體壓在鐵柵欄上，這時才能把爬上去。



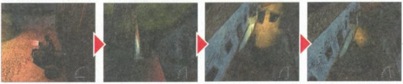
8、往裡面爬，並拉開拉桿，這是控制屋頂上的門。



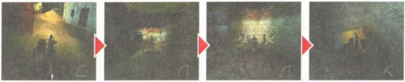
9、在通道的最裡面會看到一個大斜坡，目前想衝過去是相當困難，本人花2個小時才飛過2次，所以先說明這裡有路可以，只是等到在下2關拿到笑氣瓶（加速用）就可以輕鬆飛過去。如果想硬衝的話請自行測試，建議方式是從a點準備好便往直衝並選擇斜坡較高的地方，飛越b點後往對面最低的地方，就有機會飛越過，在對面也有敵人使用榴彈槍攻擊你，不過只要用車子直接壓過去即可。



10、（秘區1）從這個地方開始採取連續跳躍，先從這裡開始往上爬（最左圖），當爬上去的同時按下跳躍鈕便做後空翻到後面的斜坡，有滑行的動作後馬上按下跳躍鈕，再繼續按跳躍鈕後，按住攀爬鈕，就可以跳到一個平台上，往裡面走進去，便是秘區1，拿完東東後，離開秘區不能直接從上面跳下去，一定用反身攀爬的方式下去，最好跳到前面的斜坡並攀住邊緣後，再放手就不會損血。



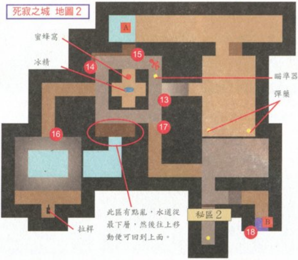
11、騎車後請往最高的地方加足馬力衝過去，往對面最低處衝過去即可。

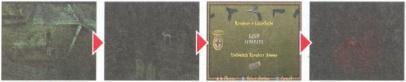


１２、在這裡面向正前方的斜坡最高點同時對準前方的平台（有柵欄的平台），然後往前利用土堆的最高點衝上去，就可以衝上平台，並利用機車的重量壓破平台上的地板。（地圖１）

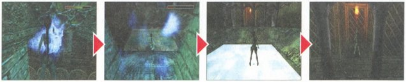


１３、從地圖１的Ａ點下去便來到地圖２的Ａ點水中，便會發現地上有一個瞄準器。（地圖２）





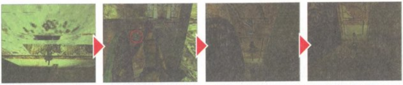
１４‧１５、利用牆的邊緣往上爬，便可來到１５的地方，站在平台上組合瞄準器和左輪手槍竹後朝蜜蜂窩後面的冰精射擊，千萬不要打中蜜蜂窩，在擊中後馬上下來往旁邊的樓梯衝上去。



１６、冰精出現後往１６的地方跑，看到有水的地方直接跳下去，再經水路回到１６的地方，這時水面已經結冰了，就可以站在上面並啟動拉桿。



17、在16所拉的拉桿是控制屍體附近的門，往裡面走並沒有什麼奇特，不過在經過一個大空間之後的轉角有一個秘區2。不要忘了打開它。



18、從秘區2出來後，繼續往上走，便會經過一個矮通道，然後沿著牆縫往右手方向爬，到了可以站起來的平台，在平台的正對面的牆上有一個拉桿（請先存檔），對準後採取跑跳擊的方法，使可拉到開關同時旁邊的門便打開了。（地圖1、2）

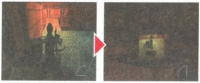


19、回到地圖1（說明12的地方進去）放騎車的地方，騎上車後往有小斜坡的地方，看起來好像有一面牆，沒關係給你3個字「衝過去」，使可回到外面的道路，再往一開始的地方騎過去（20）。（地圖1）

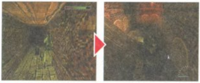


21、慢慢地往上騎過去，千萬不要掉下去，否則可能會摔死。

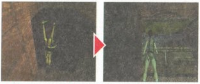
20、在最下面的角落有彈藥可以拾取，但它並不是秘區。



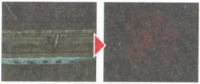
22、到了最上層（地圖4）時，往中間的斜坡衝上去，便可飛到對面去，注意千萬不要靠近D點否則會掉下去並回到地圖1的D點。



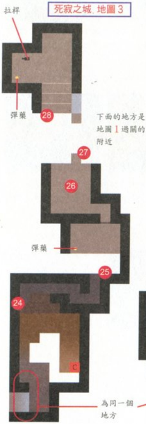
23、接近拉桿時要注意有蝙蝠，啟動之後再利用騎車爬過斜坡。

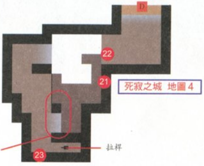


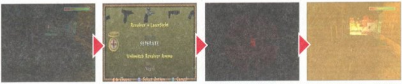
24、回到地圖3的地方，利用剛才升起來的地方往上爬，順著通道走到盡頭。



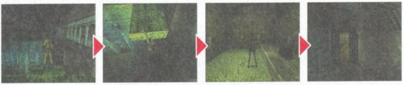
25、利用跑跳攀便可攀到對面的牆壁，終於來到之前所開啟的門，如果無聊的話可以擊破旁邊的機槍。







２６、走到某一個區域，對面遠處有機槍在偷射你，這時組合左輪手槍及雷射瞄準器，瞄準機關砲附近有一個紅色的油桶射爆它，並引起大火，順便燒毀機槍。



２７、站在突出的地板，再使用跑跳攀的方法，跳到對面的平台，然後在往裡面跑過去，直接啟動拉桿，旁邊的門便被打開了。



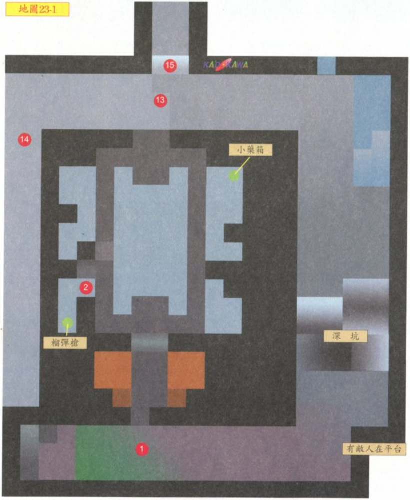
２８、一定要用攀爬的方式下去，否則必死無疑，然後回到地圖２（說明２６的地方）騎車，往旁邊的D點下去，並沿著地圖１往地圖的右上角移動，經過剛才打開大門的地方繼續往裡面衝過去，便過了此關。

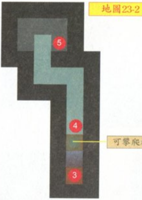
Chambers of Tulun

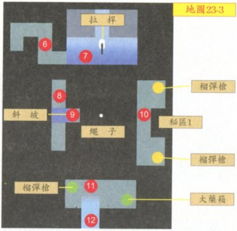
本關秘區 2/70

特勒的庭室

地圖23-1







先到秘區拿裝備



1、進入地圖23-1可以先往入口的右前上方去瞄準上面的槍手。





2、進入城內時，先往位置2的地方，站在左圖所示的斜坡前面，利用反身跳（切記跳躍鍵還不能放掉），同時按住攀爬鈕，即反身跳再跳攀到上層的平台。









3、站定跳攀到對面的石柱然後橫向攀爬到位置4的平台上，接著從位置5可以爬上位置6，然後來到有拉桿的位置7，先不要去拉動它，而是先跳到右圖的黃色圈住的平台（位置8）。



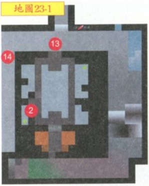




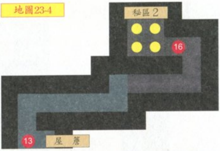


4、從位置8要跳到位置9的小平台上，可以對準小平台上面的小斜坡，立定跳上去然後再滑到小平台上面（先存檔），這時可以看到對面有缺口，那裡就是本關的第一個秘區，想要到那裡就必須小心的攀到繩子，然後利用擺盪盪到最高點的地方以跳躍的方式朝缺口跳躍過去，到了秘區可以拿裝備不過要小心會有金龜子會出現來攻擊羅菈。

地圖23-1



地圖23-4

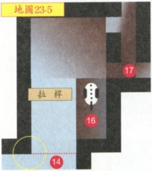






5、從位置13的地方向上看會發現有一個可以攀爬的屋簷，左上圖所示，往上跳攀，就可以爬上去，然後，往裡頭走，可以來到本關的第2個秘區。本區的裝備很多，計有大藥箱、弓箭、照明棒、左輪子彈。

地圖23-5





6、在地圖23-5上面只要羅菈的身体超過位置14的紅線，就會有大牛頭怪出現來追羅菈，並且會利用強大的地震波來傷害羅菈，所以在第一時間必須往位置13的門口狂奔。



7、在奔跑時，還要集中力氣往位置2的地方跑去，衹要跳上去，牛頭就不能攻擊羅菈（如左圖），然後，再按照前頭介紹去秘區的方式到上層將拉桿拉動。



8、只要推動拉桿，宮殿的前後門就會同時關上，將牛頭關在裡面。這時，羅菈要趕快跑到房子的外面。先存檔再用繩子擺盪到位置11的缺口處從那兒下去。



9、一到下面就趕快騎車到位置13的地方下車，再跑步去拉位置16的拉桿，待前方的門被拉上去，就第一時間的爬上去。



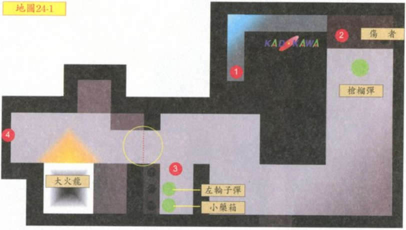
10、能順利的跑進門內，就要繼續往上爬，不過，若是稍慢才開始爬，或是從牆的中間爬，就有可能會被外面牛頭怪的地震波給震下來，所以，可以從上圖所示的最右側爬上去，就可以順利到上一層了。

Citadel Gate

本關秘區 1／70

要塞口

地圖24-1

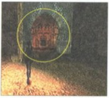








1、從前關來到這裡會和一個傷者談話，談話之後，就往地圖24-1的位置3跑過去，不過來到位置3最好先停下來，先到左邊的裡面拾取彈藥及藥箱，這時若通過上圖紅線的位置時，會出現一隻大火龍。

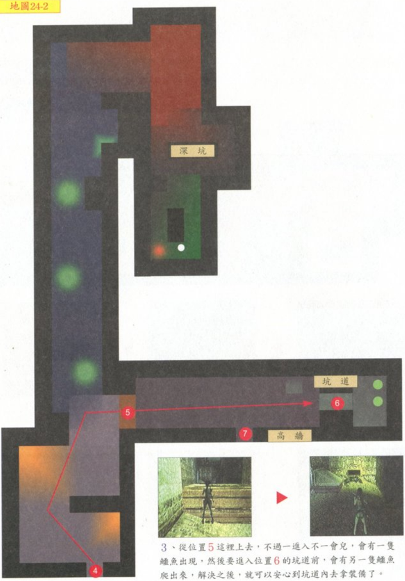




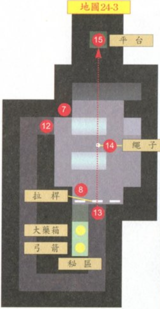


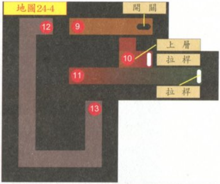
2、這隻火龍會噴火並且會吐出很多的蝗蟲，要通過此區技巧，先存檔然後在火龍出現的動畫一結束後，就全力向前衝刺到位置4（如上左圖所示的門內），千萬不要等到火龍吐火，若是被蝗蟲叮上，只要一直向裡面跑同時邊補血，就可以擺脫它們了。

地圖24-2



3、從位置5這裡上去，不過一進入不一會兒，會有一隻鱷魚出現，然後要進入位置6的坑道前，會有另一隻鱷魚爬出來，解決之後，就可以安心到坑道內去拿裝備了。





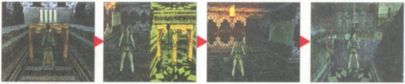
秘區進入技巧



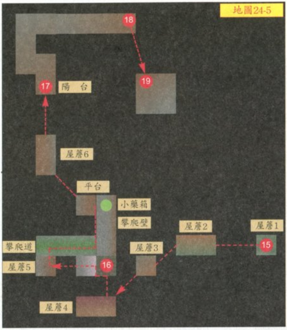
在本區有一個秘區，不過要到這個秘區可就不容易，必須先將攀繩子的角度對準如左圖，然後擺盪跳攀過去，會先進入一個有大鐘的房間，接著反身向下攀助邊緣，放手後立刻攀住下一層就可以進入秘區了如右圖。



4、從位置7進入墓區之後，先來到位置8的拉桿前將所有的拉桿拉下來，這時在位置9的墓會移動出現一個入口，進入後發現一個開關，這時使用鐵橇就可以拉動它。



5、在地道中拉動拉桿後，就可以去上面位置10的陽台內去拉動另一個拉桿，讓另一個墓座也可以移動得以出現另一個入口，進入位置11的坑道內去拉動最後一個拉桿。這時在上面地圖位置12的石牆就會出現一個新的入口，往裡面走會遇到一群煌蟲，只要配合補血就可以擺脫它們，然後先存檔，站在位置13時，會看見正前方有一條繩子，要用跑跳攀去攀住對面的繩子。不過可以先去秘區拿裝備，然後，再用繩子的擺盪來盪到對面的小平台上（位置15）





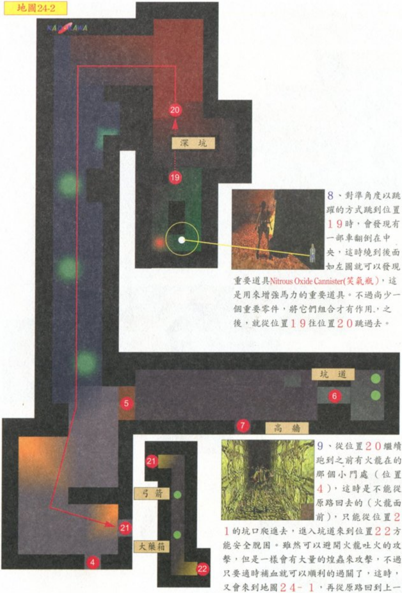



6、利用繩子擺盪到位置15的屋簷時就可以依地圖24-5所示的方向朝位置16移動，首先由屋簷1往屋簷4小心的跳過去，途中會有金龜子飛來攻擊羅菈要注意，來到屋簷4就要朝對面的牆壁跳攀（位置16）。






7、攀住對面的牆壁後，可以往左邊移動，然後再跳到屋簷5，接著跳攀上隔壁的攀爬道，從攀爬壁橫向移動到平台，接著就可以跳到屋簷6，再跑跳攀到位置17的陽台上，最後來到位置18再往位置19的地點跳過去（如最右圖）。



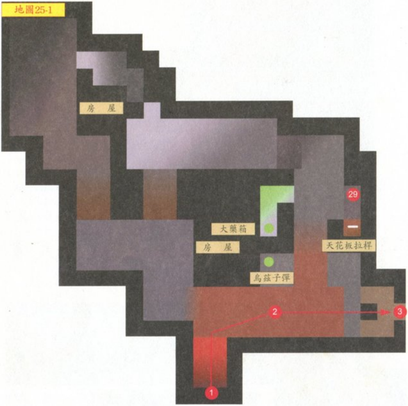
8、對準角度以跳躍的方式跳到位置19時，會發現有一部車翻倒在中央，這時繞到後面如左圖就可以發現重要道具Nitrous Oxide Cannister(笑氣瓶)，這是用來增強馬力的重要道具。不過尚少一個重要零件，將它們組合才有作用，之後，就從位置19往位置20跳過去。

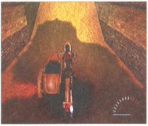
9、從位置20繼續跑到之前有火龍在的那個小門處（位置4），這時是不能從原路回去的（火龍面前），只能從位置21的坑口爬進去，進入坑道來到位置22方能安全脫困。雖然可以避開火龍吐火的攻擊，但是一樣會有大量的煌蟲來攻擊，不過只要適時補血就可以順利的過關了，這時，又會來到地圖24-1，再從原路回到上一關（有牛頭怪的那一關）騎車到下一關。

Trenches

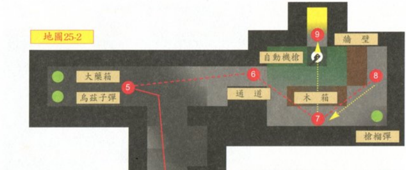
本關秘區　0／70

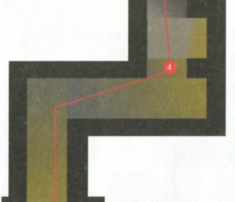
壕溝

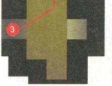




1、自上一關取得重要道具Nitrous Oxibe Cannister(笑氣瓶）之後，就必須從牛頭怪的面前跑過去，所以，請掌握時間差，用全力跑到機車的旁邊，然後，快騎上車朝前方的街道騎過去，一到地圖25－1就先將機車停在位置2附近的地點，然後下車，往位置3的地點先走過去。









2、從位置3往位置4跑過來時會有一個人躲在角落對羅菈開槍。



3、往位置5跑過去時，位置9的機槍會對羅菈射擊，所以可以先跳到地圖25－2的左邊去拿裝備。



4、本段是這裡的關鍵，因為羅菈只要正面的跑進通道，就會遭到自動機槍的掃射，並且太過靠近還會遭到它以火焰攻擊，所以，建議可以如左圖，將羅菈貼近牆壁以側行移動到還不會被自動機槍射到的邊緣，然後斜跳到木箱的後面，並且站到機槍射不到的位置。



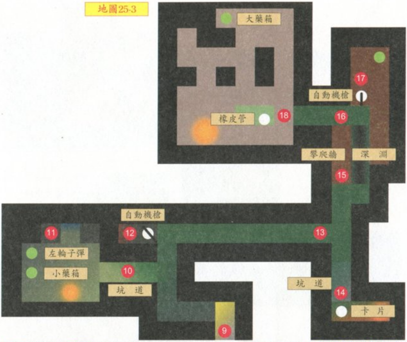
5、在躲到木箱後面時，就可以看到自動機槍的引爆裝置，所以，利用此處的地形來找射擊點。

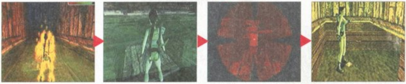


6、由於機槍的引爆裝備在它的槍管後面所以要把它的槍口先引過來如右圖，接著先趴下爬到位置7的地方。

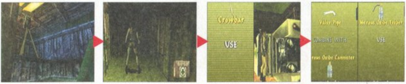


7、祇要槍口被引到朝向位置8的方向時，羅菈就可以緩慢的向左側移找到適合的瞄準點了，只要可以順利的引爆自動機槍，就會出現新的通道在陣地的後面。



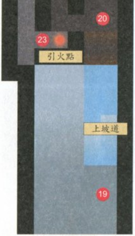


8、從位置9進入本區之後，不要向前跑太過去，在位置12會有自動機槍噴火攻擊，要從位置10爬進去，爬的動作要快一些，否則在洞內會被外面的敵人開槍攻擊，爬進秘室裡射擊木箱取得裝備，然後爬到位置11的平台上，就可以擊破位置12的自動機槍，同時還可以一道解決後面的敵人。



9、只要順利的擊破外面的機槍，就可以安全的走到位置13的地點上，然後，往右邊爬進位置14的秘室去拿卡片，祇要有這個卡片就能安全的進入位置18，再利用鐵撬到車頭引擎蓋去拿氣門導管，只要將笑氣瓶和氣門導管組合，就能拿去裝在機車上面了。







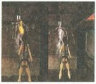
10、車子裝上馬力增加瓶之後，就可以利用上坡道衝到位置20的地點了。



11、一進入室內會有敵人朝羅菈開槍，解決之後，就直接到位置21的房間去拿火把。



12、拿了火把之後就往回走，朝位置22的下斜坡下去，解決這邊的敵人之後，來到位置23的門口，用腳踹開大門，解決門後的敵人之後，撿起火把去引牆壁上的火，再回到上面的大廳。



13、拿了火把就到位置24的平台上，將手中的火把靠近天花板上面的滅火器，藉以觸動警報器，讓水灑下來，同時右邊的門就會打開。



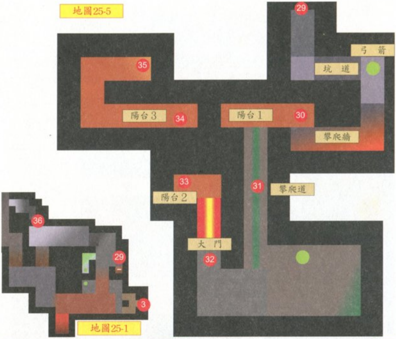
14、進入門內，會發現在左邊有一個拉桿，去推動它，就可以讓大廳的機關啟動，讓原先在大廳的木箱掉到位置26的木箱上面，如此位置26的高度就被墊高了。

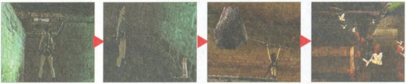


15、來到位置26的木箱上面，就可以跳攀到對面平台上了。



16、從平台上來到這個秘室會發現都是木箱，可以用槍朝這些木箱去亂射一通，有些木箱可以被射破，同時在位置26會出現鐵門（有時可能鐵門會被射開，但也可能射不開，只要用瞄準器對準鐵門的鎖去射擊就可以打開），這時在裡面的洞中可以拿到一把鑰匙。再回到地圖25-1。





17、騎車到地圖25-1，就可以到位置29的地點去拉天花板上的拉桿，拉下來之後會出現一條新的入口，從這裡爬進去，可以拿到弓箭之外，順著通道一路爬到外面，不過若是之前沒有將爬道上的障礙先擊破的話，就要在跑一次去擊破障礙，從攀爬道爬到對面時會有蝗蟲來攻擊羅菈。



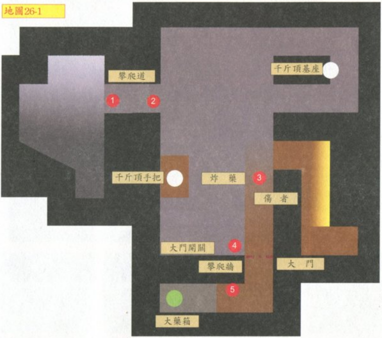
18、來到位置32的門前，就可以拿出剛才找到的鑰匙來打開這個大門，接著來到外面，朝對面的陽台跑跳攀過去，然後會到位置35的地點上，用瞄準器對準前方的紅燈位置射擊，再回去騎車，就能從地圖25-1的位置36騎車到下一關去了。

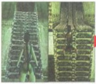
Street Bazaar

本關秘區　1／70

貝蔘街

地圖26-1



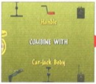






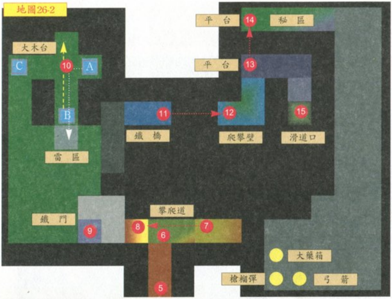


1、騎車衝到地圖26－1時，可以朝右邊的攀爬牆爬上去，在位置2的時候反身再爬下去，然後，會和房間內的傷者談話，他會給羅拉一個重要道具「Mine Detonator Body炸藥」，接著到大廳中去找千斤頂的本体及把手（如上圖所示的相關位置）。





2、找到千斤頂的各部零件之後，就可以組合起來，然後，到位置4的開關去打開左邊的大門，接著到位置5從那裡的攀爬牆爬上去，不要忘了旁邊有坑道，裡面放著大藥箱可以拿。







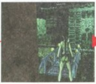




3、從位置5到位置6的攀爬牆，可以用小跳躍攀到上面攀爬道，爬到位置7接著以跳攀的方式跳到位置8，到了裡面的小房間後會發現有一面奇特的矮牆，只要靠過去，拿出千斤頂，就可以把上面的鎖頂開，就會出現一個新的出口，來到上面的屋頂，繞過雷擊區來到位置10的地點。

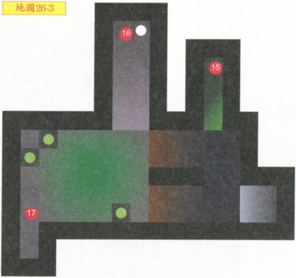








4、來到位置10的地方先將B拉到最裡面的地方，再將A木台拉出後，推到原先放置B的地方，再往前推，一直推到雷擊區。這時，原先打到此區的雷擊會改變位置，移轉到位置11的柵欄上，將它打掉，而羅菈就可以順利的從這裡跳攀到對面的位置12的牆壁上，攀到位置13的地點時，可以向位置14的平台小心的跳去，那邊有一個秘區，不過往裡面走會有蝗蟲來攻擊羅菈，拿完裝備之後，要再回到位置13的平台上，向左邊進去，從位置15的滑道口下到下面的樓層中。

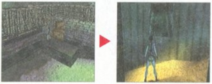




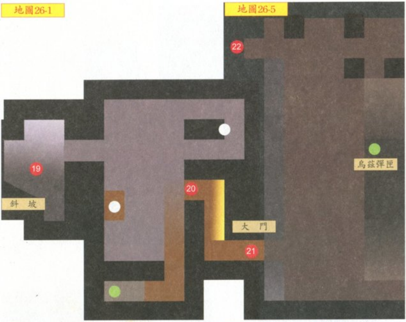




5、從屋頂的滑道下來到這個沒有出路的庭院區，往位置16的地點走下去會發現有一個人躺在地上，身旁有1個卡片「Mine Positon Data」，祇要一拿起它，就會有一隻牛出現。



6、和之前牛出現一樣，引那隻去撞庭院中位置17台階的木箱，就可順利的從木箱後的通路上樓。上樓之後，從位置18的地方滑下去，羅菈就會出現在地圖25－2的位置18的地方（如左圖所示）。接著要回到地圖25－1停放機車那裡。









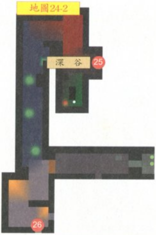
7、回到地圖25－1時，就要趕快往停放機車的地方跑過去（位置19），可是要怎麼爬上去呢？如上圖所示，讓羅菈站在面對前方平台的最邊緣處以站定前跳攀的方式就能跳過去，多試幾次就一定可以跳過去的。接著回到地圖26－1，從位置20的門進入，來到位置21的門前用腳將門踹開，之後會有敵人朝羅菈開槍，所以趕快反擊回去。

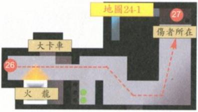




8、進入地圖26－5後朝上圖所示標的位置22走過去，那裡面將是使用炸藥的地方。本地圖只有一個地方有裝備可以撿（如上圖）。

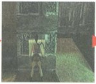














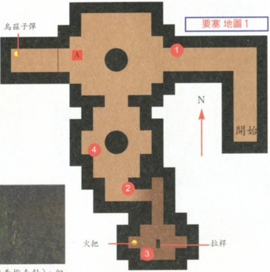
9、進入地圖26－6拿出炸藥，將它丟到雷區去引爆雷區內的地雷，就可以安全的從這裡到位置24去開開關，當啟動開關之後，旁邊的門會打開，從這裡去把機車騎出來。不過建議騎車後最好先存檔，然後再騎車去位置25的斜坡，之後會經過地圖24－2上面的深谷區（如上圖），所以要小心的控制油門，全力的衝過去，沿這之前的路回到火龍前的小門時，途中會有鱷魚出現阻擋，還會有煌蟲出現來攻擊羅菈，不過在通過火龍的面前時（地圖24－1），先存檔，再對準方向，一口氣衝過去，才不會被火龍的火傷害到。接著來到早先和傷者談話的地方時，就會出現動畫，羅菈將會以機車載著那個傷時來到火龍的面前。羅菈會將傷者扶下車，而傷者則會自己爬上火龍面前的大車，然後，駕駛大卡車衝向火龍，轟隆一聲傷者與火龍都死了。羅菈在本區的任務告一段落，可以進入下一個任務了。

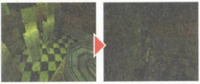




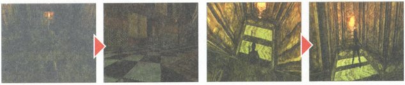


1、接近中間的地方便出現動畫，羅拉終於救到了，他便向羅拉告別。

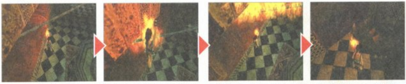




2、等動畫結束後，往南方（請看指南針），但有一個區域角度會變化，所以繼續往前走。



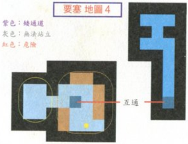
3、到了南方的小房間，先拉動拉桿後，在把附近的火把拿起來，接近火柱按動作鈕便可以點燃手中的火把。

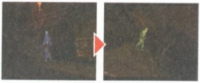


4、拿到火把後，走到之前某一個區域突然變化角度，而且無法變化視點的地方，在一角的天花板有一條繩子，站在正下方同時手必須拿著火把，使奮力的一跳，竟然可以燒到繩子，原來一直提示這裡的繩子有問題，它是控制開啟北方區域的地板。

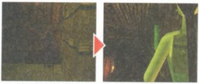




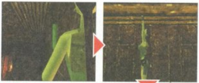




5、接近另一個區域時，有一個敵人跑到上面的拉桿附近，莫非……！？

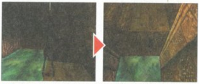


6、這個往前跳可以走到秘區，而腳下有可以攀爬的地方，萬一掉入水中時請參考地圖4

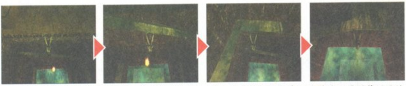


秘區1、在最上層有一個天花板可以攀爬，在另一個的牆壁上有一個裂縫，可以爬進去，裡面有一個秘區。

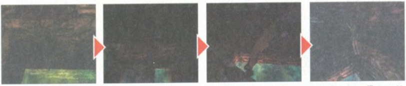




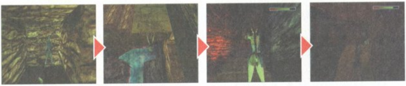
7、萬一掉到水中要從這個地方利用跑跳攀的方式攀到牆的邊緣。



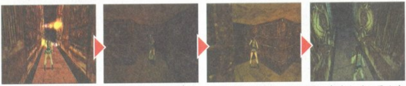
8、從6的地方反身攀到地板，便可以看到地板下面有一條壁縫可以攀爬，經過一個轉角後，又看見下面也有一條壁縫，再順著下面的壁縫便可以來到一個可以爬的矮通道。



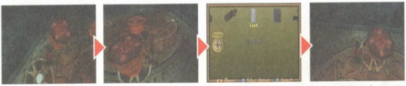
9、來到北方的小水池，請先存檔，然後往東方的矮通道，在放手後開始往下滑請馬上按下跳躍跳不放，直到如右圖的地方按下攀爬鈕便可以攀到壁縫，就可以往左邊移動。



10、站到小平台後利用跑跳攀的方式便可跳到對面的平台，然後往上走要注意有敵人會站在上面攻擊你。



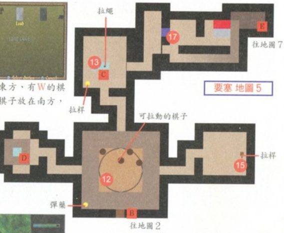
11、最上層的拉桿是控制旁邊下面的火陷阱，然後從旁邊的洞下去爬下去便可以到火阱陷旁邊，當走過去之後並不會噴火（如果沒有拉動機關之前，靠近的話會噴火）。

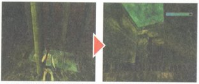


12、這個區域的地板有4個可以移動的棋子，要如何放呢？細仔一看，每個棋子上都有英文字，分別是N（北）、S（南）、W（西）、E（東），與指南針有相關，也就是有N字的棋子必須放在北方，也就是面向棋盤的邊緣，按選擇鈕看指南針的紅色是否朝N，如果是的話就對了。

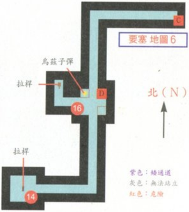


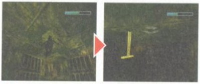
１２、而有Ｅ的棋子必須放在東方、有Ｗ的棋子必須放在西方，最後把Ｓ的棋子放在南方，如果有拉不動的情況，看一看後方是否有其他的棋子，如果有的話，先行移走把需要的棋子放好之後，在移回來。



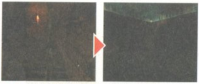


１３、從這裡下去或是從Ｄ點下去都可以，目標是地圖６的南方拉桿。

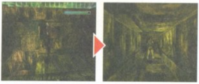




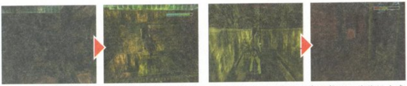
１４、在水中的天花板有一個拉桿，如果不仔細看的話並不明顯，只要接近拉桿，按著動作鈕不放，就會拉動拉桿，如果沒有動作時，請游一下再繼續按動作鈕即可。



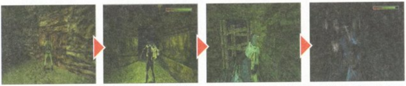
１５、啟動後往北走回到棋盤的地方，往東的房間走，拉動拉桿後再回到Ｃ點往地圖６走。



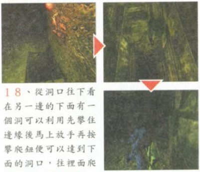
１６、第２度回到這裡，在西方的方向走，之前有水的地方，水已經排掉了，於是就可以拉動拉桿，在外面的水底位置２的柵欄便打開了。



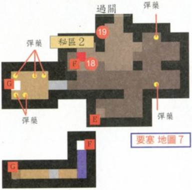
13－1、由於水中地板的門打開了，使水位更降下一點，於是可以往北方走，來到之前有水的拉繩，現在水都不見了，便可以拉動拉繩，要注意上面有敵人會攻擊你，然後從旁邊的門離開。（地圖5）

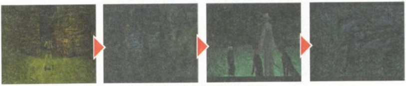


17、經過上面的矮通道又來到另一個房間，這裡有2個歐洲中古時代的騎士，不管用什麼武器攻擊他都無效，而木架上的通道也無法通過，結果騎士追上來被逼在門前，當他的大刀一揮，竟然可以把門給打破，於是快點往上爬，便來到地圖7的區域。



18、從洞口往下看在另一邊的下面有一個洞可以利用先攀住邊緣後馬上放手再按攀爬鈕便可以達到下面的洞口，往裡面爬便可走到第2個秘區。



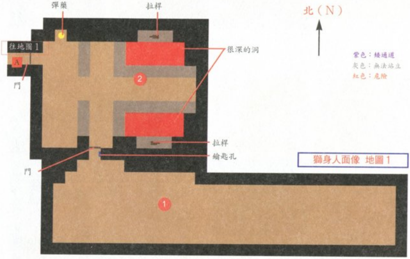


19、來到最後一個區域，只要往過關的方向移動即可（北方）。

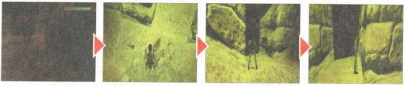
The Sphinx Complex

本關秘區 1/70

獅身人面像



獅身人面像 地圖1



1：經過一段長長的道路後，當體力開始有減少時，就是敵人從黑暗處偷射你，所以最好採取邊走邊拿著槍，如果槍有做自動對準某處時，就可以先攻擊敵人。

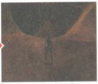


2、經過門之後，最好馬上拔起槍往東方（右）邊走邊射擊，這時會有2個敵人從較高的地方跳下去同時對你攻擊，當敵人都解決之後，在兩邊的牆邊都有拉桿，最好用<u>跑跳的方式</u>跳到拉桿附近或從裡面跳出來，當2個拉桿都啟動之後，往西方的門開啟，請注意會有敵人出現。

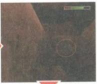
3、在地圖上用綠色箭頭所指的方向跳便可安全跳到對面（先存檔），如果沒有跳好的話，那請你重新再來，因為摔下去是必死無疑，如果還不知道正確的位置請對照右側圖片中用紅色圈起來的地方，就可以站的地方，在這裡跳躍時就最好用跑跳的方式否則有可能會跳不過去。





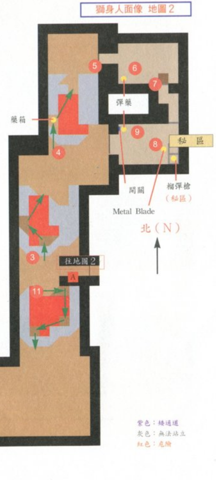
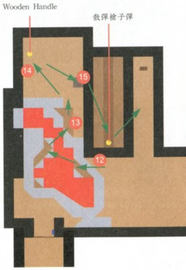


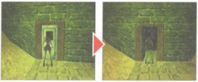




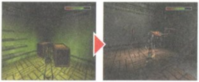


4、這裡先用小跳躍跳到前方下面的小平台，千萬不能會跑跳或是走的方式下去，否則會直接摔下去，然後拔起槍，先把遠處的敵人決解之後。再用往第2張圖片的紅色圈圈的方向跳過去。

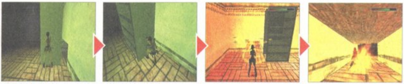





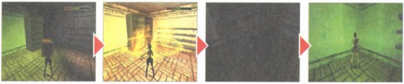
5、離開危險的地方，便來到一個有門的地方，直接把門踢門就可以了。



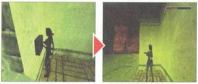
6、房間有4個木箱，只要選擇可蹲下射擊或有爆炸威力或可瞄準的武器都可以射破。



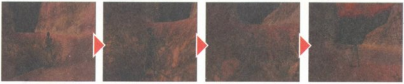
7、仔細看書架後面有一個洞，於是把書架後旁邊拉出，但是有鐵網擋住通路，不過只要用榴彈槍或是有火藥的十字弓射爆它即可，而在矮通道的出口也有鐵網，這裡一定要用火藥十字弓，才能射爆它，注意離開矮通道時，在右邊有敵人會攻擊你。



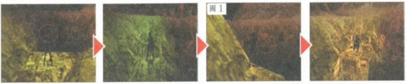
8、這個房間看起來沒有什麼東西可以拿，但在木箱下壓住一個扁平金屬物（Metal Blade），如果把書架都移開的話，在最角落的地方有一個秘區。



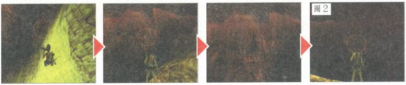
9、當按下按鈕之後，要馬上拔槍往門的方向攻擊門外的敵人。



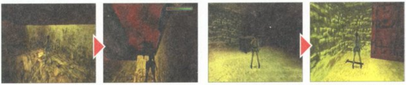
10、離開房間後，朝南方（原路回去）前進，只是方向相反，可站立的地方都一樣，在最後一的地方是要跳一個斜坡，只要站在斜坡奮力一跳並按的十字鈕的↑便可跳到上層。



11、看準下面平台再下去，否則就有可能滑到深淵而亡，然後面對深淵利用跑跳的方式奮力一跳到正對面的平台（如果不用望遠鏡還不容易看出來是一個平台），再往圖1的地方也是採用跑跳的方式跳過去，最後和之前的方法一樣，往較高的地方跳上去並按著十字鈕的上不放，即可跳上去。

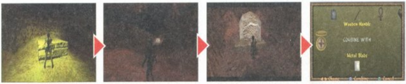


12、又是用跳躍的技巧，一開始的平台要小心地下去，就好靠右邊一點下去比較安全，然後用行走的方式往北行走，到達邊緣時在，正前方不遠處有一個平台可以站，往此處跑跳過去，還是要用行走的方式移動，移動到如圖2的地方在正前方也有一個平台可以跳到，二話不說利用跑跳的方式跳過去。



13、終於要離開這個討厭的地方，不可應此而放鬆，因為上層會有敵人往這裡衝過來，如果沒有做反擊的動作，有可能被打到深淵下面去。切記！切記！

14、走到最裡面又看到木箱但是又沒有路，於是拔槍往木箱亂射，竟然又藏一個木製把手（Wooden Handle），



15、從附近的矮高台便可不經過來的路回到中間所經過的墓碑，靠近墓碑後會有對話的事件，等對話完後，在附近的地面上有一個地方很奇怪，站在如圖3的地方觸之前所獲得的木製把手（Wooden Handle）和扁平金屬物（Metal Blade）合併成鐵鏟（Shovel），使用鐵鏟時會出現動畫，當動畫結束後地面便出現一個大洞，往下走就可以前往下一關。



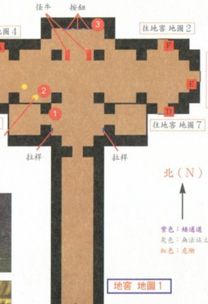
Underneath the Sphinx

本關秘區 1／70

獅身人面像的地窖



一進入大空間會看到有2隻怪牛蹲在按鈕前面，如果不想理他的話，只要不太靠近他的前面時，他不會起身。而在他們的後面有3個大按鈕，先不要亂按，詳情請參考下一頁。



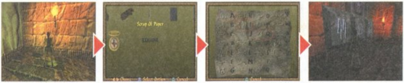
往南可通往獅身人面像的石碑附近。





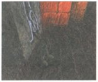


1、萬一牛已經發現時，就要往南方有拉桿的地方移動，先到小房間內引牛進來，當牠進來後，再馬上跑到外面同時拉下拉桿，使牛關在鐵柵欄內。

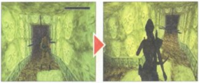


2、為了繞過牛的前方於是往西邊繞過去，在某個角度羅菈會自動往左看，再仔細一看，地上有一張紙，撿起來一看，竟然與牆上的按鈕圖示有關，莫非提供某些訊息。

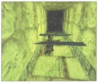
沒有按順序按時



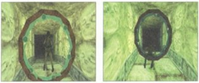
3、如果沒有按照A、I、Q的順序按的話，只有F通道的門會打開，而且一定要把F通道最裡面的拉桿拉動後，按鈕才會浮起來。



4－1、這裡有很多陷阱，要通過有土的地面的通道時只要往前加速衝過去即可，如果有半點停頓就可能被刺死。



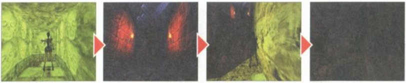
4－2、如果地板是由石板所組成而沒有土時，注意牆上是否有一個水平的線，如果有的話，要注意當走超過此直線通道的一半時前面和後面都會有一半大刀向中間快速移動，如果沒有蹲下時有可能會被砍死。



4－2、在接近拉桿的地方有一種奇特的陷阱，這以前也遇過，建議跳過的方式就是背對陷阱，當陷阱的刀從張開變成縮起的同時，做出反空翻便可跳過陷阱。

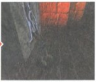
地窖 地圖2





5、拉動拉桿後從進來的門便會開啟，同時按鈕也會浮起來，這時又要再走一遍陷阱區，只不過是按錯順序，就要經過這個地方真是得不償失，所以要正確按下按鈕，回去的路上要站在靠西方的地板，然後利用跑跳攀便可攀到較高的地板，終於離開F通道區回到地窖地圖1。

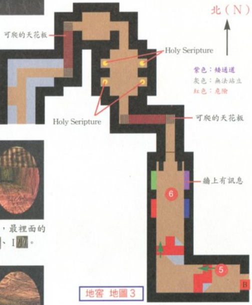
依正確按時

3－1、如果按照A、I、Q的正確按的話，B通道的門會打開，在裡面的牆上有4個發光的區域，訊息分別在6的說明，如果不想看訊息也沒有關係，請往7的說明前進。



5、在這個區域移動時會有2隻蝙蝠在天空中飛，所以在跳躍之前先解決掉，再從兩邊的一邊跳過去。






6、從粉紅色的地方用望遠鏡看進去，最裡面的天花板有3個石板，分別Q、A、I。



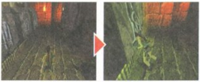

6－1、從藍色的地方用望遠鏡看進去，最裡面的天花板有3個石板，分別I、Q、A。



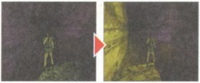

6－2、從紅色的地方用望遠鏡看進去，最裡面的天花板有3個石板，分別為A、Q、I。



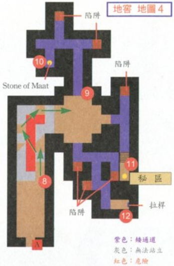

6－3、從綠色的地方用望遠鏡看進去，最裡面的天花板有3個石板，分別為Q、I、A。

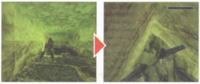


7、在3－1的說明中，如果按照A、I、Q的順序按的話，B通道的門會打開，同時按鈕也浮起來，便繼續按下A、Q、I時，通往A的門就打開了。



8、在通道中也有蝙蝠來干擾，而在跳躍時也要注意方向否則也容易失誤而掉到下面。

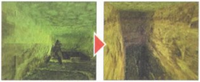




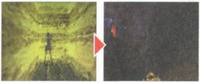
9、在通道內有最好邊走邊使用照明彈，看到地板顏色較深的地方就是木板，如果爬到上面時會掉下去，所以不要亂走否則會刺死。



10、在通道的某個角落有一個重要道具（Stone of Maat）一定要拿到手。

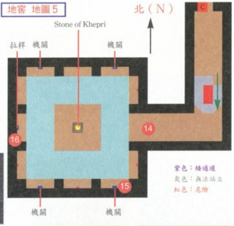


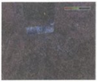
11、在西方的矮通道內有一個秘區，爬到木板上，利用體重壓破木板後，便可來到秘區。



12、最後在南邊的通道內拉動離開此區域的門拉桿，便可以回到地圖1，只不過回去的路也不是很好跳，所以先存檔後再做跳躍動作。

13、在說明3的地方（地圖1）按下Q、I、A使往地圖5前進





14、進入此區域會看到一個大湖泊，但是有3隻鱷魚在附近徘徊。







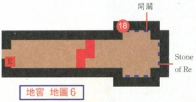
15、把四周的機關打開後，在水池陸地的正中間的鐵欄便打開了，便可獲得（Stone of Khepri）





16、最後在啟動拉桿後，回到原來的地方，也是沿著原路去，再一次地回到地圖1的區域。

17、在說明3的地方（地圖1）按下I、Q、A使前往地圖6的區域前進



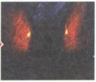


18、牆上有9個類似機關的裝置，但只有2個是對的，其他的拉動之後會有打不死的小蟲出現，所以不要亂拉。



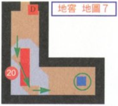






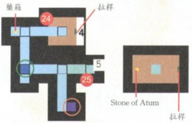
18-1、只有圖1和圖2用紅色圈起來的裝置才可以碰，其中一個可以拿到（Stone of Re），另一個是打開門。

19、在說明3的地方（地圖1）按下Q、A、I使前往地圖7的區域前進。
地圖上用綠色或是橘色圈起來的地方表示同一個區域，只是有高低差的不同，而地圖上有黑色方框表示是為垂直通道，而藍色越深表示水越深。



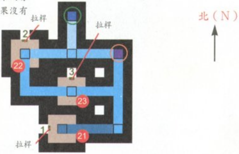


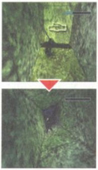
20、要站在最南端的角落，再利用跑跳的方式奮力一跳即可。



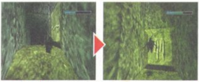


21、開始便往最裡面努力地游泳，便來到房間1，拉動拉桿後便往房間2移動，如果沒有按照順序走的話，便無法進入房間。





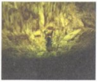
22、沿著水路往東→北→西→北，便來到房間2也是要把拉桿拉開後再前往房間3。



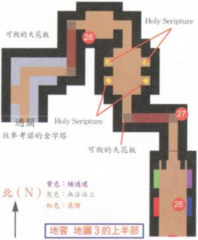
23、24、先來到房間3啟動拉桿後房間4的門便打開來，再把房間4的拉桿拉動後，才可以前往房間5。

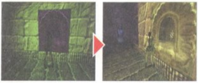


25、當拉完四個拉桿後，房間5才可以進入，把裡面的拉桿和地上的東西（Stone of Atum）拿起來後就可以離開地圖7了。

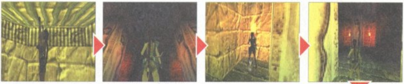


２０－１、要離開地圖７時補充說明位置２０的回程路線，有一個地方要先跳到滑動的地板，使攀到左圖所示的地方，再往右邊移動，就可以達到附近小平台的地方。再往上跳即可回到地圖１後，直接往地圖３的區域前進。



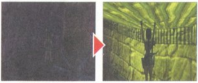


２６、再度來到地圖３的地方，把之前所拿到的道具分別放入牆上的凹槽後，旁邊的門也就打開了。





２７、經過一個可以爬的天花板後，請先存檔，因為下一個區域有時間的限制。進入房間後會出現一個看天花板的角度，就是告訴你天花板有陷阱慢慢地降下來，所以千萬不要停頓太久，要馬上往四周個角落拿起東西（Ｈｏｌｙ　Ｓｅｒｉｐｔｕｒｅ），建議先拿其中一個後，直接後退（按下鈕或後空翻），再做出側空翻（按右或右鈕同時按下跳躍鈕），就可拿到隔壁的東東，然後做出反身的動作（按下〇鈕即可），再直衝到對面的地方，重覆上述動作，拿到４個之後北方的門便自動打開，即可以陷阱在陷阱落下之前離開此區域。

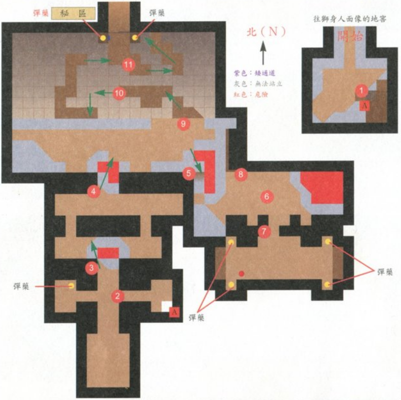


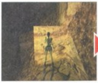
２８、過來有時間限制的房間後，又來到另一個房間，這個地方在同一個地點站太久時會有刀子的陷阱出現，只要沒有停頓就不會出現，再經過一個可以攀爬的天花板，這個就要過關了。

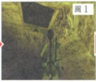
Menkaure's Pyramid

本關秘區　1／70

孟考諾金字塔



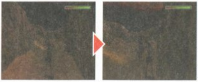








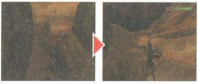
1、從這個大空間的東南方較高的地方往上爬，在最高的地方附近的天花板有一個鐵門，要面向北方並站在如圖1所示的地方，就可以按下跳躍鈕同時按下×鈕，就可以把下面的鐵門給拉下來，如果沒有拉到請前後左右移動一下再試就可以了，爬上去會有大蠍子出現，而且體力很高，用火藥弓箭射它也要射3～4發，所以不要太靠近它，否則有可能中毒。



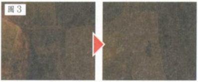
2、在一個轉角的地方會看到有人在打毒蠍，如果用瞄準器打死蠍子的話，就可以會救到那個人，如果用其他具爆炸性的武器（如高爆弓箭、榴槍彈等）攻擊時，則會把他們一併解決。



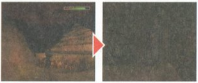
3、站在角落如圖2所示的地方利用跑跳的方式往北邊跳過去，在還沒有碰到地板之前要按左邊，使羅拉在空中偏向左邊的地方移動。



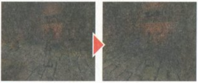
4、從這裡跳過去後要馬上攻擊從兩側來的大蠍子，並離開這個附近，以防被大蠍子推下去。



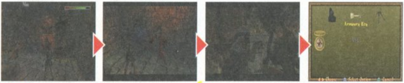
5、先跳攀到如圖3所示的地方，再爬起來，因為另一邊是斜坡所以要馬上按下跳躍鈕，就可安全著地。



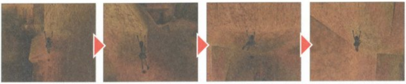
6、在沒有進入門之前會有大蟲子在空中飛，可以先解決之後再進門，但進門後會因羅拉對付蠍子的方式而有不同結果。



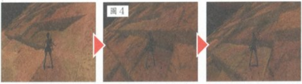
7、如果進門之後沒有救他的話，當大蠍子解決他之後便會攻擊羅菈，這時再去解決大蠍子後，只會拿到一把鑰匙。



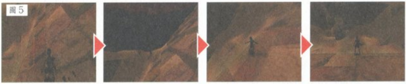
7-1、如果一進門馬上拔槍並對準他們射（千萬不要用火藥性的武器）便會出現動畫，當動畫結束便會得到2把鑰匙，一把是（Armoury Key）和另一把（The Guards Keys），而（Armoury Key）是開啟另一個秘區門的鑰匙。



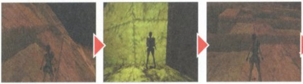
8、利用牆壁的邊緣慢慢地往左手邊爬過去，直到無法爬到地方便可放掉雙手，就可回到金字塔的下面。



9、從旁邊的小平台開始登上金字塔，如果遇到圖4的地方往斜角跳的話，請站在圖4的地方原地向正前方可以跳的地方跳過去即可。



10、細仔看四周並沒有其他的路可以走，但在不遠的下層有可以站的地方（如圖5所示），於是朝西方奮力一跳，便可滑到下面的平台。



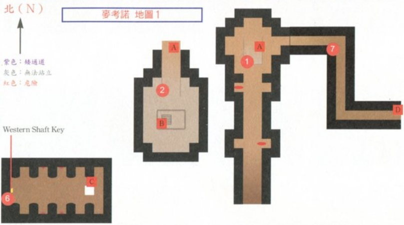


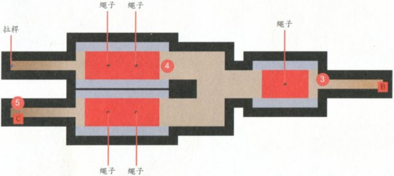
11、秘區：終於跳到最上面了，但在附近也有路可以下去（指南針的東方），先開門後再繼續沿著可以站的平台慢慢地往上走到最上層（可走到的為主），便看到有2個物品在上面，拿起道具後竟然會出現小蟲子（打不死的吸血蟲），不管小蟲子，直接往門的地方跳下去，並往裡面衝過去，便過了此關。

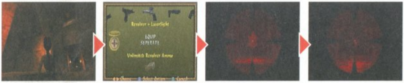
Inside Menkaure's Pyramid

本關秘區　1／70

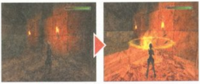
麥考諾金字塔內



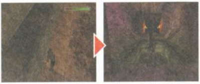




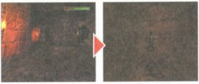
1、在樓梯的某個範圍會出現往上看的角度，這代表上面有問題，這時使用可裝上雷射瞄準器的武器射破它即可。



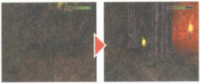
2、從A的地方經樓梯下到下層，在下層而看到2個行屍，只要用火藥性的武器攻擊他們即可完全消失。



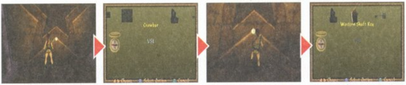
3、從中間的大石棺的中間有一個通道便來到一個要利用繩子擺盪的方式才能通過的地方。



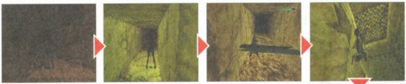
4、在有分叉路的地方先往右方（北方）移動，並且利用繩子擺盪跳到最深處後打開拉桿，再回來走左邊的路。



5、經由C的地方上去時要注意上面有一個很強的怪獸，最好使用左輪手槍並盡可能射到他的背後。

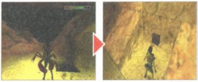


6、在有大星星圖案的牆邊使用鐵撬把它（Wester Shaft Key）挖下來，然後沿著原路回去（C→B→A），就回到一開始射上面星星的地方。

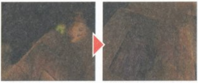




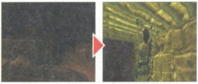
7、這時東方的牆壁出現了一條路，往下走下去之後，來到另一個長廊，要注意這個通道會有水平的大刀分別從先後往中間掃過來，所以要注意前方的大刀，如果快接近時，要蹲下來閃過大刀的攻擊，在通道的最後也有一個要跳上去把門拉下來的鐵門，方式和之前一樣。



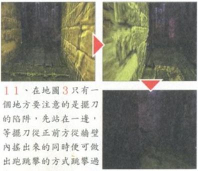
8、爬下來後要準備攻擊大蠍子，然後往2個金字塔中的附近按下機關。



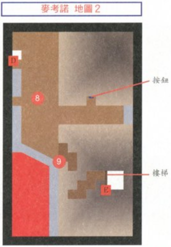
9、另一個金字塔的尖頂會掉下來，於是往此金字塔的最上層前進。



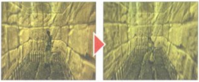
10、沿著樓梯往下爬就達到地圖3的區域，這裡比較簡單先經過一個可攀爬的天花板，然後跳過一個陷阱區。



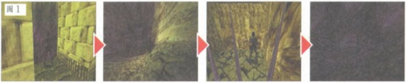
11、在地圖3只有一個地方要注意的是擺刀的陷阱，先站在一邊，等擺刀從正前方從牆壁內搖出來的同時便可做出跑跳攀的方式跳攀過去。



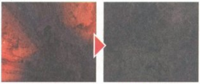




１２、最裡面有一條拉繩，如果不仔細看還看不見。



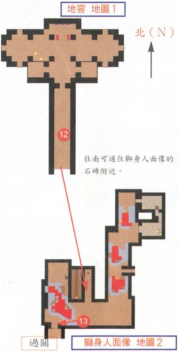
１３、秘區：在面對一個大斜坡時，先不要跳下去，面朝右斜方（如圖1所示）的角度，奮力一跳盡可能靠右邊的牆壁，然後自然滑下去，便可滑向秘區，拿到秘區的東東後直接往旁邊可以攀爬的地方往上爬就準備過關，但下一關是之前來過的地方（獅身人面像的地窖　地圖1）



１２、又來到獅身人面像的地窖１，要往南方走，離開這個區域前往獅身人面像的地圖２。

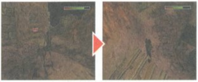


１３、最後便可前往獅身人面像地圖２的西南方的地方，之前沒有鑰匙是無法通過，但從一個人的身上所獲得的The Guards Key便是打開此門的鑰匙。繼續往南方走便關了此大關。

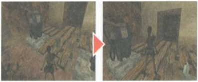


The Mastabas

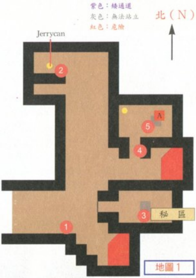
本關秘區　1 / 70

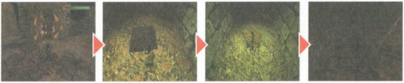


1、這個區域要隨時注意有狼犬，它會躲在暗處等你出現後從旁邊衝出來咬你，但攻擊力並不高。

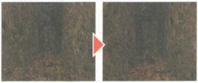


2、在北方兩個加油器的中間有一個小油桶（Jerrycan），一定用拿否則是無法過關。

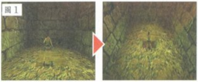




3（秘）、在一開始的附近有一個秘區，先把外面的木架射破之後，進門並沒有什麼奇特的地方，但點起照明彈後在地板的中間有一個比較暗的地方，於是站在面向裡的地方就可以把門給拉開但可以站在木板上，否則是打不開，順著樓梯下去就會發現一個秘區。



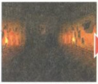
4、這裡都會看到這種樣式的門，它不用鑰匙就可打開，從外面進去是用腳踹開，而裡面出來時是用手打開。



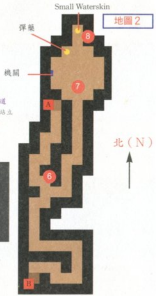
5、如果看到地上的一個區域和旁邊不一樣的地方，就是可以打開，只要站在有一個較白的一邊（如圖 1 所示的地方）就可以打開它。



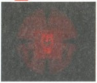
6、在地道內也會出現狼犬，尤其是在轉角的地方和大空間，所以最好拿著照明彈，一發現有狼犬就拿槍攻擊。

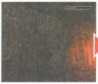


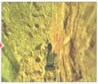


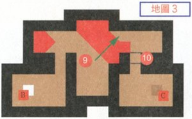


7、來到一個大空間並解決一些小動物（犬）後，找了一下並沒有開關之類的東東，想了一下在四周的牆上有雕像，於是用槍射但沒有效果，一氣之下用火藥弓加上雷射瞄準器射擊，竟然附近的門打開了。

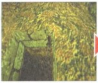








8、從門的裡面會走出2個行屍，直接用火藥弓把他們一併解決，就可在地上拿到一個重要的道具－水袋（Small Waterskin）。



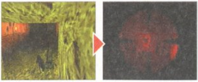


9、拿到水袋就可往B點移動，離開地道後往另一個地方跳過去。

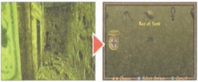




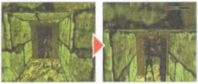
10、看到有東西擋住去路，可以用槍射掉它，進入小房間後拉開地上的門就往地圖4移動。



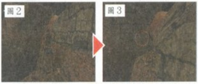
１１、要進入大空間之前要最好準備攻擊狼犬，以免受傷，然後用火藥弓射擊牆上的雕像。



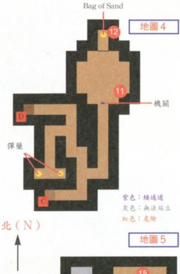
１２、在裡面放在一個沙袋（Bag of Sand），也屬於重要道具一定要拿，再往D的地方往地圖５前進。

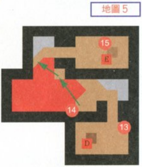


１３、打開門之後，把阻擋物給破壞掉才能出去。



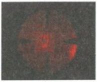
１４、先往牆角的平台跑跳過去（如圖２所示），然後再旁邊的平台跑跳過去（如圖３所示的地方），注意不過在按下的時候跳到後面的斜坡而滑下去。



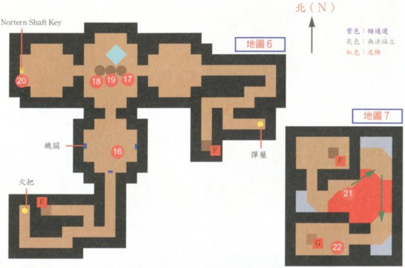


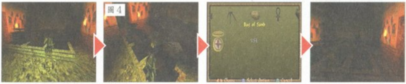


１５、還是和以前一樣站在較白的地方才可拉開木板。



１６、這裡是射的是西方的雕像。（地圖６）





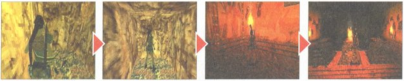
17、來到有3個秤的房間，但是靠近它按動作鈕並沒有效，所以一定要按選擇鈕讓所有物品出現，在右邊的秤使用沙袋（Bag　of　Sand），把沙放入秤，其他的東西無效。



18、先走到旁邊的小水池上面後使用水袋（Small　Waterskin）裝水，再把水放入左邊的秤上面。



19、最後把小油桶（Jerrycan）內的油倒入中間的秤上面，但沒有事情發生。



１９－１、由於秤上面的圖示為太陽，莫非要把它用火給點起來，於是往南方的通道拿火把，並在附近有火的地方點燃它，就可以站在有油的秤旁邊點燃，這時左手邊的門就打開了，要注意裡面有行屍在等著你到來。



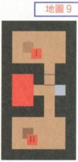
２０、把最裡面的牆上鑲著第２個重要道具（Ｎｏｒｔｈｅｒｎ　Ｓｈａｆｔ　Ｋｅｙ）給挖下來，便往Ｆ點移動

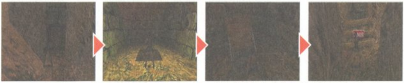
紫色：矮通道
灰色：無法站立
紅色：危險



２１、先往圖５用紅色圈起來的地方跑跳過去，再往圖６的地方跑跳攀的方式過去，要注意附近有拿槍的敵人在四處巡邏。



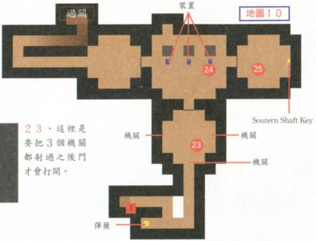


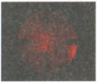


２２、從地圖７離開並往地圖８、９進前，都是一些簡單的動作不外乎是拉開地上的門、打開一般的門、或是擊破路阻等等。

北（N）

紫色：矮通道
灰色：無法站立
紅色：危險

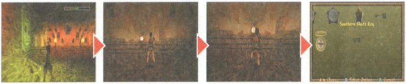




２３、這裡是要把３個機關都射過之後門才會打開。



２４、用鐵撬打開最右邊的裝置，就會出現一個猴子會幫你爬到天花板上拉動機關，千萬不能攻擊他，否則要從另一邊重新啟動裝置。如果拉動中間的裝置，則出現一個透明的猴子，趁機攻擊你，而左邊的裝置是出現一個實體的猴子，同樣也會攻擊你。

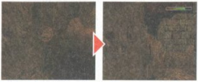


２５、這個房間內有２個行屍正等著你進來，所以要拿起火藥性質的武器攻擊他們，在牆上鑲著第３個重要道具（Ｓｏｕｔｈｅｒｎ　Ｓｈａｆｔ　Ｋｅｙ），還是要使用鐵撬挖下來，就可往西方離開此關。

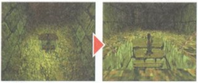
The Great Pyramid

本關秘區　1／70

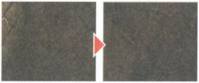
巨大的金字塔



1、往左圖有用紅色圈起來的地方跑跳過去，但注意有拿槍的敵人在附近巡邏。



2（秘）、這個木板下面有一個秘區，把木板拉開後，沿著樓梯往下爬就可以聽到美妙的聲音。



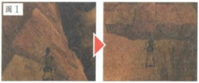
3、而另一個房間的地板也是不明顯，但是往下一看沒有樓梯，不要以為可以跳下去，如果跳下去畫面會出現ＬＯＡＤ的字。



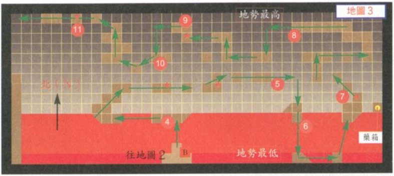
4、離開連續的地下通道後，就會看到一個很大的金字塔，這裡不外乎是利用跑跳攀的方式在這可愛的金字塔跳來跳去，注意一點是地圖3用紅星（★）表示的地方，是代表站在這個地方時，有一個大石頭會從上面滾下來的來，在前面只要蹲下來就可以躲過，但最好在沒有用紅星所表示的地方隨時存檔也比較安全。

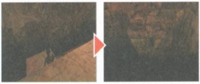


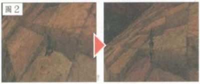




5、看了一下附近好像沒有路可以走，但在前方的下面好像可以站，於是往前奮力一跳，即可滑到下面。

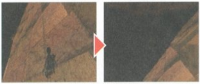


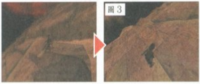




6、在狹谷的附近，要利用跑跳攀的方式就可以輕鬆過去，但跳到有藥箱的附近請先存檔。

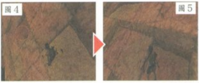
7、因為在這裡也有石頭從上面滾下來，所以在之前要先存檔，然後站在如圖2用紅色圈起來的地方，就可以斜跳上去。

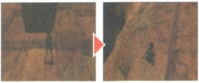




8、這裡也是要用滑的方式才能到達，於是往西的地方奮力一跳即可。

9、這裡要有點技巧，因為上面滾下來的石頭是無法用蹲姿躲過，所以當跳到有★的地方要馬上往斜上方跳上去，否則會被壓扁，然後在圖3的地方往西方小跳躍，才可往下滑到圖3用紅色圈起來的平台。





10、接下來往圖4用紅色圈起來的地方跳過去，再往圖5的地方跑跳過去，當跳過去後要繼續方十字鈕「上」才不會因站不穩而滑下來。

11、經過一個滾落的石頭後，繼續往西走，直到沒有路的地方往下看好像最下層有沙地而不是金字塔上的石頭，便可以往西方做最後一次大跳躍，即可過了這一關。



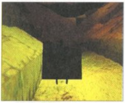
翻山越嶺橫越了金字塔，來到了金字塔中稍微有點平地的地方，首先前進不久後，便會遇上有兩個人在打大蠍子，要把他們全都打死才行，否則之後那些人也會攻擊你。之後還會在有一隻蠍子跑出來，當然也是再把它給解決了。



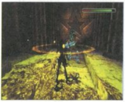
把所有的東西都解決了之後，此處旁邊有兩個地下室，其中一個把門踢開後，進入可取得所有槍枝的子彈，另外一間則有鎖鎖住。如果之前在上一關有幫助一個在屋子裡人的人把蠍子解決的話，則可取得開啟這邊鎖的鑰匙。(Armoury Key)。裡面可取得所有的槍枝，而且此處也算是一個秘區。



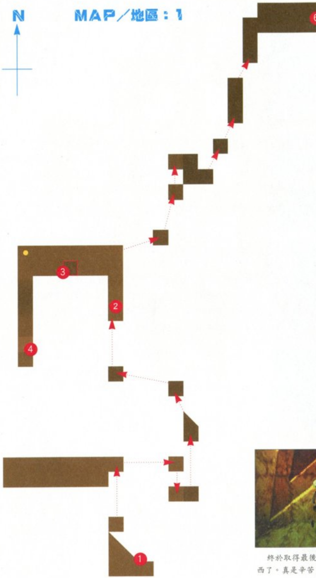
接著出來後，往左前方北邊走去，會出現之大蠍子，打倒它後，會來到大懸崖處（圖地圖所示標示1處），便得開始來回於懸崖兩邊攀爬了。順著地圖中的箭頭，通常均需以跑跳前進，並且配合攀爬動作，最後可來到標示2的地方。此時會有大的金龜子以及大蠍子前來攻擊，注意不要掉落到斷崖，並把它們都打倒。



接著往內走，會在標示3的地方找到一個有點奇怪的石頭，它是可以推動的，將它往西推到底，那麼通往標示4的地方就可以通行了，記住得要反身攀住往下爬才行，否則會摔死的。



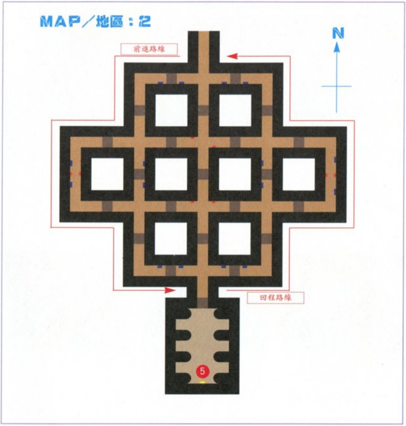
往下攀爬後，就來到了地區2，請對照地圖前進，紅色標示的前進路線為最短路線，來到標示5的地方，會與一個拿杖射出光並且攻擊你的人作戰。，打倒他後，可以在躺上挖下最後一個星星狀的東西（Eastern Shaft Key）。取得後，回程走出地區2回到地區1，然後再前往標示6的地方，以鑰匙開啟門後，進入就前往金字塔內部了。



註：白色區域均為不可行走區域。



終於取得最後一個星星狀的東西了。真是辛苦。


MAP／地區：2
前進路線
N
回程路線
5

Inside The Great Pyramid

本關秘區　0／70

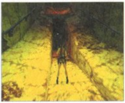
金字塔內部



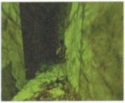
進入金字塔內部後，首先會遇上一個大坑洞，須以跑跳躍過。



緊接著會來到有直走或右方有分叉路的叉路點，這時先由右方前進。



往右方前進後，打倒途中的敵人，來到上圖所示的地方，分為上方與下方兩個通路。



由於上方暫時無法通行，故先由下方前進，此時會經過移動式牆壁的陷阱。



通過後，會來到一個區域，中央是個被石板所圍起來的空間，這裡可取得火把。



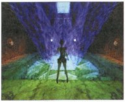
取得火把後，在周圍的牆上將火把點燃後，再將牆上其餘的火把都點燃。則在此處西方的牆上，便會出現通道。



進入通道把一個拉桿拉下，那麼先前上方的通道便可進去了。所以回來前往上方區域。



來到上方的區域，會發現在四周牆上有星狀的圖形。所以把身上所有的星狀物都狀上去。

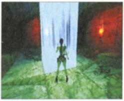


在聽到一聲爆炸聲後，此處的中央區域會有4道水柱把中央地板衝破。

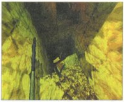




而另外在中央兩個星狀物的牆上，也有一個拉桿，拉下後，再回到先前撿火把的區域，可發現東方的牆上也會出現一個通道，裡面的牆上也會有個拉桿，一樣把拉桿拉下，控制前往下個區域的門就會打開。還記得原本是由叉路的右方先行的吧，所以現在可以回到原來的地方再往下走了。



來到最下方後，會看到一個鐵柵欄已經開啟，沒錯這便是剛剛最後所拉的拉桿所啟動的門。



外另值得一提的是，由最後的門倒數算起第2個洞中，有個可供站立的地方，此處也是最後的秘區了。



由發亮的水流所衝出來的洞往下攀爬，最後可在西方發現有通路可爬進去，就會到下個區域。

Temple Of Horns

本關秘區 0/70

尖角神殿

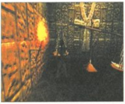


來到這裡後，首先會看到有堆骷髏堆，並在旁邊可撿到一個大水袋。





然後看看旁邊的水池，上面的牆上會有兩槓，這代表2個單位的意思。也就是說此處的天秤需要盛放2個單位的水才能平衡。因此首先以大水袋於兩旁的水灘處裝水，但大水袋裝滿有5個單位，因此要使用COMBIN，使之與小水袋結合，小水袋僅能裝滿3個單位，因此大水袋就剩下2個單位了。



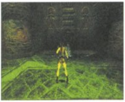


拿著只剩下2個單位的大水袋往天秤左方的瓶子倒下去，天秤就會平衡了，否則倒錯的話，籠子內的怪獸可是會跑出來咬人的。把正確的水量倒入使天秤平衡後，地板上原本有鐵網會打開就可以前進到下個地區了。

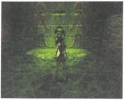


進入後，再由竿子往後爬，小心別被冒出的尖刺給刺死了。

複雜的計算問題



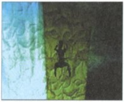
接著會來到與先前一模一樣的地方，差別是此處的天秤得裝入4個單位的水，那要怎麼樣組合呢？首先把大水袋裝滿水，則大水袋就有5個單位的水，然後與小水袋結合後，大水袋就剩下2個單位了。接著把小水袋的水倒掉，再把大水袋只剩2個單位的水倒入小水袋中。然後再度裝滿大水袋的水，如此大水袋一樣有5個單位的水，同樣的再把大水袋倒入小水袋中，此時因為先前小水袋已有裝入2個單位的水了，因此只能再裝入1個單位的水，則如此大水袋就會剩下所需要的4個單位的水了。



一樣由地板往下走後，經過竿子往下，又得再度智力測驗了。這次是1單位的水，那麼要如何做呢？這次比較簡單了，首先把小水袋裝滿，則有3個單位的水，然後把它倒入大水袋中，接著再度把小水袋裝滿，一樣再度倒入大水袋中，則因為大水袋先前已經有3個單位的水了，因此只能再裝入2個單位的水而已，所以大水袋就會剩下所需要的1單位的水了。



接著一樣由地板的洞進入，最後會來到如圖所示的地方，往水柱的正對面跳過去攀住牆壁。



接著一直往下攀爬，爬到最底後，往右爬行，可來到一個小平台。



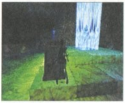
如圖所示（先存檔），往左前方大跳躍到下方水中，沒跳準的話，落到陸地上可是會摔成骨折的喔。



落入水中後，首先游泳至這個地區的北端或南端，尋找類似如圖所示可供爬上岸的地點。



之後雖然可以看到類似門的東西，但暫時無法打開，所以先從正中央跳躍（如上圖）。

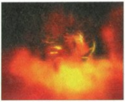


接著來到中央，把四周的台座，都放上小石像。然後再前往中央的大石像處，便有動畫發生。





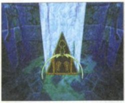




當經過一段動畫後，中央的神像復活了，並且還攻擊羅菈。可是打不倒它，那麼怎麼辦呢？

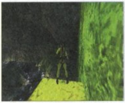


所以先跳入水中在北方尋找動畫中掉入水中的東西（Amulet Of Horus），然後前往南邊再到北邊，各拉動門內的拉桿。

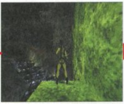


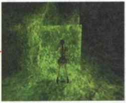
如此中央光束水柱的地方，便會產生變化。這樣就可以開始逃脫了。

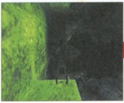
再度前往南邊的門，往東方看去可發現在整個地區的東南角落有可供站立的區域，以大跳躍跳過去後，接著以逆時鐘的方向前進，可沿著路不斷前進並攀爬等，最後可回到原來中央上方發亮光束水柱的所在區域，再度往上攀爬後，即會產生動畫，接著由東方逃脫路線前進。在經過3個移動式的陷阱牆，以及三個凹洞後，就過關了，但羅菈卻…！





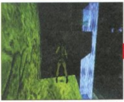
















★全部七大關三十五小關地圖大公開

★總共七十個秘區位置和進入方式徹底揭露

★攻略詳細流暢配合地圖破關輕鬆簡單

★主角所有動作詳細分析解說

★詳細操作說明並介紹各種陷阱、開關和交通工具

★內附兩種版本的秘技〈跳關、武器全滿和道具全滿〉

★內附金手指密碼

建議售價240元

VG0001025P

PS對應

古墓秘寶4

超完全地圖攻略

非常出版